

SZÍNHÁZ

Színházi Újság

SZEGED, XIV. évf 23. sz.

Megjelenik hetenkint

1937. október hó 13.

Szezonnyitás

Szerdán este ünnepi előadással köszönt be Sziklai új társulata, melynek játéka új színt adnak Szeged kulturális életének. Ez alkalommal Strauss János »Cigánybáró« operettje kerül színre elsőrangú szereposztásban, ez lesz az új operett együttes bemutatkozása. Döntően mutatják a Szántó-Szécsén »Romantikus asszony« operettjét, mely Budapesten nagy sikert aratott. A prózai együttes jövő héten kedden debütál a szegedi közönség előtt a László Miklós »Illatszertár« vígjátékának előadásában.

Semmi szükség arra, hogy Sziklai igazgatót tömjénezzük, mert ő tudja, hogy a ma embere azért jár színházba, hogy pénzért művelőzetekben legyen része. Ha tehát komoly és művészi nivóju előadásokon megnyeri a színházlátogató közönség tetőzését, úgy aggodalomra nincsen ok — mert mindenki kíváncsi lesz előadásaira és igyekszik biztosítani helyét a színházban.

A múlt szezonban sok eredeti operett bemutatót hozott kitűnő előadások keretében — az igaz, hogy a próza rovására. Ha az idén a prózai színdarabokra is súlyt helyez és műsorát operák előadásával gazdagítja, úgy az idén még nagyobb sikert arathat, mint a múltban. Nagyobb figyelmet kérünk az operettek véltáztásánál, mert semmi szükség sincs arra, hogy a szegedi közönség művészi élvezete kárt szenvedjen. A kezdődő színházi szezon előtt föltétlen bizunk Sziklai igazgató művészi ráteremtésében és társulata kitűnő játékában és hiszszük, hogy a szegedi közönség megértő támogatása sem marad el.

Köszöntjük Sz. Patkós Irmát...

hogy ismét a színpadon láthatjuk és gyönyörködhetünk tüneményes hangjában és decens megjelenésében. Minden szerepében olyan ragyogó szép volt, hogy művelődésünk annyira megszerettük, hogy színházunkat el sem tudjuk képzelni nélküle. Gyönyörű énekhangja különösen az opera áriáknál érvényesült, mely sokszor fűszárnyalta az előkelő operákból szerződett vendégművészek teljesítményét is. Összintén csodáztuk a nagy operettek primadonna szerepeiben is.

A múlt szezonban betegsége miatt nem él-

vezhettük kivételes művészetét. Beteg ágyánál mint egy ember ott állt féltő aggodalommal az egész város s amikor halottuk, hogy felgyógyult súlyos betegségéből, Istenhez fohászkodtunk, ki vissza adta nekünk!

Örömmel üdvözzöljük Sz. Patkós Irmát a melegsivű asszonyt, a nagy primadonnát, a régi várt fellépése alkalmából és garantáljuk, hogy olyan sikere s szeretetteljes ünnepeltetése lesz a szegedi közönségtől, amilyen még nem volt a szegedi színházban.

Előadás után a

Hungáriában

Zene
Tánc

találkozunk

Rózsa Teri



Szeged, Klauzál-tér 8. sz.

női ruha és kabátáruháza

Eredeti modellek

Estélyi és délutáni ruhák nagy választékban szolid árak mellett

Bemutatjuk a társulat új prominens tagjait

Nagy társulattal jött Szegedre Sziklai igazgató. Sok a régi, de sok új tagot szerződtek szín-szezonra. Mivel régieket már ismerik a szegediek. A Színház-Színházi Ujság beszámol az új tagokról és kéri a közönséget, hogy fogadják olyan szeretettel mint amilyenekkel ők jöttek Szegedre.

Hamvay Lucy az új primadonna színiakadémiát végzett és onnan került Miskolcra Selyéné direktorhoz. Két évig játszott társulatánál mikor Sziklai Nyíregyházán a társulat nyári állomásán meglátta és leszerződte. A Marika hadnagyában mutatkozott be Szolnokon és nagy sikere volt.

Komlós Juci az új szubrett Rózsashegy-nél tanult. A Király Színházhoz, majd a Moulin Rougehoz szerződött. Kiváló táncos. Már filmezett is. A népszerű Sajó leánya. A Kék m. azurban játszott először. Szolnokon is nagyon tetszett a közönségnek.

Szilágyi Szabó Eszter próza- színésznő szintén Rózsashegy-nél tanult. Pesten filmezett és innen szerződött Sziklaihoz. Szolnokon sikeres volt a bemutatkozása a Vihar az egyetlen című darabban.

Bárdi Teréz próza- színésznő a kolozsvári Magyar Színházról került Szegedre. A szabad-téri játékokon is játszott. Szolnokon a Bűn és a Bűnhődésben játszott először szép sikerrel.

Fülöp Viola próza- színésznő a Színművészeti Akadémiát végezte. A vizsgán fedezte fel a direktor. A Roninok kincsében nagy sikere volt.

Horváth Magda az új komika Pesten végezte a Rózsashegyi színiiskolát. Szolnokon nem játszott. Első szerepe valószínűleg Molnár Lilomjában lesz.

Kurucz Ernő bonviván Tolnayról került Sziklaihoz. Szolnoki bemutatkozása a Marika hadnagyában volt és a szolnoki közönség nagyon megkeverte a jóvágású színészt.

D. Kovács József bonvivánt Sziklai Debi-

recenben látta a Hulló falevélben játszani és azonnal leszerződte. Szolnokon a Ninón szerelmében épett föl először és hatalmas sikert aratott.

Pető Endre szerelme: színészt Pálóczi elárult szerepkörébe szerződte Sziklai a Magyar színházról. Szolnokon az Édes Annában mutatkozott be nagy sikerrel.

Forgács Sándor drámai színész és rendező a Kolozsvári Magyar Színházról szerződte Sziklai. Szolnoki komoly sikere a Jedermannban volt.

Sármágyi Miklós próza- színész és rendező Debrecenből került Szegedre, de több évig Pesten is színészkedett. Szolnokon a Roninok kincsében mutatkozott be nagy sikerrel.

Ki hová szerződött?

Nem lesz érdektelen ha beszámolunk, hogy a tavalyi társulat tagjai közül ki hová szerződött. Arany Böske és Mészáros Béla (Nagyvárad-Kolozsvár) Dér Vera (Pécs), Kompóthy Gyula és Pálóczi László (Budapest), Tanay Emil (Sopron), Sághy István (Pozsony).

A film elcsábította Lantos Icát a Sziklai társulatából

Lantos Ica a társulat kitűnő szubrettje, ki az elmúlt szezonban oly közel férközött a szegedi szívekhez, megvált a társulattól. A szolnoki „Sárgapitykés közlegény” előadásán meglátta a filmgyártásnak két vezető embere és nyomban bianco szerződés blankettát kaptak a művésznő el. Lantos Ica Sziklaihoz fordult és az igazgató megsemmisítette a vele kötött megállapodást az előnyös szerződés láttára. Lantos Ica azonnal el is utazott Pestre és nem lehetetlen, hogy a közeljövőben már a vásznon fogjuk csodálni kivételes művészetét.

Kardos Sámuel és Fia

festékárak,
lakkok,
vegyiárak
nagyhereskedése

SEGEDE, Valéria-tér 1. sz.

Tel: 17-62.

Alapítva: 1888.

Fiókok: Hódmezővásárhely, Szentés.

**S z ö r m é t,
B u n d á t
Bízalommal!**

MENTUS

szücsstől

Károlyi u. 1.

Magyar Kender Len és Jutaiapar RT

Ujszegedi gyártelepe.

Központi iroda: Budapest, Wekerle S. u. 8.

Gyárt ponyvaszöveteket, vásznakat, kórházi és intézeti felszereléseket, zsinagárut, len, kender és jutaszöveteket.

Danner Péter Fia

fűszer- gyarmatárú és ásványvíz nagykereskedők

Tisza Lajos krt. 12.

Alapítva 1845-ben.
Telefon: 11-41.

Mindennemű fűszerek — élelmiszerek — borok
stb. legolesőbb beszerzési forrása.

1 liter Ó rizling bor	70 fillér
1 liter Ó fehér bor	80 fillér
1 liter Ó kadarka bor	46 fillér

Levél Szegedre

Amikor bucsúztam Szegedtől, orgona illatozott előttem a vázában. Most mely színekben pompázó öszi rózsák bucsúztatják vélem együtt a nyarat... Ami e között a két gyönyörű virágnak a virágzása között történt: Szolnok, Győr, majd ismét Szolnok...

Amikor május első napjában — oh, Május! — Szolnokra érkezünk, megálltam a Tisza partján. Szememmel követtem csendes hőnapfolygását lefelé, Szeged felé... Acra gondoltam: vajjon ha ráfennék egy rózsalevelet, eljutna-e Szegedre?...

Aztán jött Győr, a nyár, s a Tisza helyett a Duna. Rába és a Rába összesimulásában gyönyörködtem... Mert ebben a mi esodálatosan szép országunkban annyi, de annyi gyönyörködni való van!...

Sokat, nagyon sokat emlegettük Szegedét. Amikor az új darabokat próbáltuk, játszottuk, arra gondoltunk, arról beszéltünk, hogy mindez Szegednek készül.

Most, hogy — Isten segítségével megkezdjük, új szezonunkat a Szolnoki szép kis színházban, ismét a Tiszára bízom üzenetemet, vigye el Szegedre: jövéünk!! Tele ambícióval, sok-sok jókedvvel. Egész szívvel visszik szeretetünket a szegedi közönségnek, városnak, színháznak!

Szívdobogva gondolok a pillanatra, amikor majd először megy szét a függöny, s a nézőtárral szembe látom a kedves arcokat, akiket személyesen ismerek, s azokat is akiket csak látásból.

Az igaz, hogy május óta hét hónappal fiatalabb lettem... Remélem: Önök is?

És előttem van az ismeretlen sazon. De minden szívet és jót remélünk. Igaz, a remény, ez a bűbájos, gyengéd, megnyugtató, vigasztaló érzés... Amiért külön templomot kellene emelni a Mindenhatónak, hogy az emberi szívbe helyezte...

Drága Szegediek! Sok-sok élvezetes színházi estét kívánok önöknek, ami együtt a sikerű színházi-saison is jelentené.

Alázatos tisztelet és szeretettel
Szolnok, 1937. szept.

Szigethy Irén

Kuliszák mögött

A szolnoki színházi szezon befejeződött. Komlósy Juci, a színház új szubretjét szerenádál bucsúztató hangjával. A szolnoki aranyifju nem tudja hogy kocka papája is a szalóban lakik és egyre-másra huzatra a szokások nótája. Már a «Kis kőműves nagy kőműve» nem ugat hiába kezdetű nótánál tartanak, mikor a népszerű komós papa megjelenik megjelölve az ablaknál és lezól az aranyifjuhoz, ki mondta meg Önnek, hogy megérkezett? Mire a zene elhallgatott és az aranyifju nagy bucsú elballagott.

A társulatnál van egy gyönyörű kis színész, kinek nagyszerű tenorja van, de az italt sem veti meg. Mivel sok kellemetlensége volt miatta, elhatározta, hogy a lemond káros szenvedélyéről. Erdődy Kálmán megkérdezte — komolyan elhatározta magát, hogy leszoksz az ivásról? Igen felelte a gömbölyűségünk, már vettem is egy zsebkest is, amelyről hiányzik a dugóhúzó.

A szolnoki strandon, társulat fiatal színésze bekötött fejével jelent meg — amikor megkérdezte, hogy mi történt — indignálódva elmesélte hogy nagy küzdelem árán kimentett egy leányt a vízből. A kollegák mind kérdőjellel váltak — no és ki ütötte meg a fejedet? Nem a lány... hanem az ideálja.

Uj szaküzlet!

Nincs kuliszatlok ha „OPTIKA” látsővel használ

látsővek, szemüvegek, lorgnonok, barométerek, hőmérők iránytűk, orvosi műszerek, betegápolási cikkek, fotó cikkek nagy választékban

Amatörképek kidolgozása

Optika k.f.t. Kárász u. 14.

**Szinházba, estélyre és utcára is
minden hölgy GFB harisnyát visel!**
mert a legszebb, legjobb és legolcsóbb Gyári lerakat Pollák Testvéreknél.

A szolnoki színházi szezon végeztével a társulat egyik fiatal tagja Sziklai direktorhoz lép és így szól: Igazgató ur, legyen szives adjon kölcsön 50 pengőt. Pipikénk nagyot néz, hiszen a gázsit pontosan fizerte és megkérdezte, hogy mire kell a pénz? Nézze — válaszolta, itt a szezonvég, ki akarom fizetni egy adósságomat, hogy ezután ne tartozzam többé senkinek a világon.

Az ideai szabadtéri játékok szépséges bizánci udvar hölgyének szerződötési történetét és eláruljuk olvasóinknak. Sziklai direktor meglátta őt az ország első színházának fogjával sétálni — szép gyönyörű hölgyem mondjon magáról valamit, amit még senki sem tud és senki sem fog elhinni? Művésznő vagyok — felelte ártatlanul a kérdezőt és mit tesz Isten — a direktor azonnal teszerzőtette

A romantikus Asszony slágerei

Ó Monte Carló ...

Ó Monte Carló, úgy csillog a tenger
Itt holdog az ember, itt érz, hogy él

Ó Monte Carló az élet itt játszma
Ha vesztesz is játszma a holnapért
Mind a pálma a szíveden át ég
S a szív romantikája amitől aszád ég
Csak a játék! Ó Monte Carló
En köszönöm néked, hogy van ilyen élet
ÉS hogy játszani szép

— »O« —

Oly szerelmes vagyok ...

Oly szerelmes vagyok bevallom önnek édes
Ugy tűzött most a szán, hogyval, már tűz
Egyre csendesitem csacska szívemet
Egyre mondok neki hallgass kicsi szívem
Mert ebből még nagy baj lehet
De sajnos oly szerelmes vagyok akár egy tüzl-
fa költő

Sőt szerelmem ma már egyre naponta nő
Percről percre jobban érzem azt
Hogy szívem dobban s lánggal ég,
Beléhalhatok még.

— »O« —

Még, még, még! ...

Még, még, még! Mit tudja ezt a szív mikor
Egyetlen bolond szeszély bármivel többet ér
Még, még, még! A flört a tánc, a csók sosem
Ha szívből adja, hát ne hagyja abba
Ne még, ne még, ne még, rég várom ezt a
percet én

**Szinházi festékek
Illatszerek
Droguá cikkek
Fotocikkek**

SEGESVÁRY DROGÉRIÁBAN

Kárász u. 6.

Tel. 13-42.

Egy hangulat ...

Egy hangulat, egy furcsa mámoros kis hangulat
Egy könnyelmű bolondos pillanat s a józan
ész már messze jár

Egy fél pohár Reservé gyöngye már a szívre
száll

Körülvesze gy kis enyhe felhomály
S az ember ajka csókra vár
A szív egy nyár: éjjel száz veszéllyel szembe
néz

S egy édes forró csóknak ellenállni oly
nehéz

Egy hangulat egy furcsa mámoros kis hangulat
Egy könnyelmű bolondos pillanat
S már messze jár a józan ész

— »O« —

Mindenki tudja

hogy gyógybetéteket, ludtálp-
betéteket szakszerűen csak
orvosi műszerész készít

BALOGH

orvosi műszerész

Orszlán u. 6. sz.



Osztálysorsjegyek

a 39-ik játékra már kaphatók a
Szegedi Kézműves Banknál.

Cigánybáró

Operett 3 felvonásban. Irta: Jókai Mór regénye alapján: Schnitzler Ignác. Fordították: Gerő K. és Radó A. Zenéjét szerzte: Strauss János. Rendező: Sziklai Jenő. Kar-nagy: Beck Miklós.

Személyek:

Zsupán Kálmán, gazdag bánati sertéskereskedő — Herczeg Vilmos

Arzéna, a leánya — Eöry Klári

Mirabella, Arzéna guvernantja — Szigethy Irén

Ottokár, a fia — Juhász János

Gróf Carneró királyi biztos — Szabó István

Czipra, cigányasszony — Rácz Tilda mv.

Saffi cigányleány — Sz. Patkós Irma.

Barinkay Sándor elzüllött nemes — D. Kovács József

Gábor diák — Kurucz Ernő,

Pista, Zsupán szolgája — Komlós Juci

Minna, Arzéna barátnője — Ihász Klári

Pali cigány — Vágó Arthur

Józsi cigány — Veszely Pál

Ferkó cigány — Erdődy Kálmán

Mihály cigány — Rónay Imre

Miska hajóslegény — v. Hajmássy Lajos

Öreg cigány — Misán István

Történik az I. felvonás a temesi bánságban, a II. felvonás egy cigányfaluban ugyanott, a III. felvonás Bécsben. Idő; a múlt század közepe. Diszlettervező: Plivelic Emil. Tánctanító: Erdődy Kálmán. A II. felvonás toborzóját Komlós Juci, Mészáros Agi, Hámori Lili-Komlós Juci és a 16 tagu tánc-kar táncolja.

Barinkay Sándor bánati földesur szám-üzetéséből Carnero királyi biztossal hazaér-kezik és átveszi öröklött birtokát. Zsupán Kálmán, ki a birtokot eddig bitorolta, gunyolódva fogadja. Barinkay szerelmes lesz Zsupán lá-nyába Arzéna, de a lány Ottókárt szereti. Barinkay megkéri a lányt, ki tréfálkozva je-lenti ki, hogy csak abban az esetben lesz a felesége, ha a bárói rangot megszerzi. A birtokon él Cipra egy vén cigányasszony és nevelt lány Saffi, kivel Barinkay összetalál-kozik. A cigányok vajdájuknak választják Ba-rinkayt és a »cigánybáró« éjjel Zsupán házá-hoz megy és tudomására hozza Arzénának, hogy báróvá lett. A leány kineveti és Baryn-

kay Saffit veszi feleségül, kivel boldogan él a cigányok közt. Huszárokat toboroznak a fa-luban és Gábor diák Barinkayt is felveszi közéjük, ekkor tudja meg Barinkay, hogy Saffi fejedelmi vérből származik — lemond Saffiról és elmegy a háboruba Ottókárral és Zsupánnal együtt.

Bécsben Saffi és Arzéna várják a győ-zedelmes háborúból visszatérő Barinkayt, ki már hadvezér. Megérkezik Zsupán és Ottókár is. Barinkay boldogan zárja szívére a hűséges Saffit, Ottókár pedig Arzénát veszi el felesé-gül.

Romantikus asszony

Operett 3 felvonásban, 5 kécpben.

Írták: Szántó Armand és Szécsén Mihály, Ze-néjét szerezte: Carlo de Fries. Karnagy: End-re Emil. Rendező: Vágó Arthur.

Személyek:

Lilian — Hamvay Luci

Sir Georges Hemmingway — Vágó Arthur

John — Kurucz Ernő

Zozo — Komlós Juci

Philip — Erdődy Kálmán

Gray — Veszely Pál

Maharadza — Szabó István

Maurice — Szenes Sándor

Maitre d. Hotel — Zilahy

Yvonne — Koltay Aranka

Pincér — Csonka Endre

I. detektív — Stikut János

II. detektív — Várady László

III. detektív — Szalay László

IV. detektív — Kenéz István

Történik: Ma, Montecarlóban. Az I. fel-vonás 1. kép: a Hotel de Paris bárjában; 2. kép: Lilian Hotel Paris-beli szalonjában. A II. felvonás 1. kép Lilian Hotel de Paris-beli garderober-szalonjában; 2. kép. a Sporting Club tetőtérasszán. A III. felvonás Hotel de Paris halljában.

A romantikus hajlamu Lilian Monte-Carlóban nyaral és keresi azt a férfit, ki egyéniségének legjobban megfelel. Megjelenik MPhilip is, kitől Lilian a nászéjszaka előtt menekült el és újra megakarja hódítani. Li-lian a bárban megismerkedik Johnnal, ki ugyan megtetszik neki és mikor a Scotland Yard detektívje le akarja tartóztatni John-t megvédi a rendőrséggel szemben is. John-t egy nagyértékű nyakék ellopásával vádolják és börtönbe kerül, azonban nem sikerül sem-mit sem rábizonyítani és szabadon engedik. Végül elfogják az igazi betörőt egy ál maharadza személyében. Lilian bevallja az apjá-nak, hogy szereti John-t és szeretné, hogy ha John venné feleségül. Lilian apja örül en-nek, mert John az ő jelöltje és boldogan egyezik bele a házasságba.

**Országos Fatermelő és Sylvánia
fakereskedelmi R.T. SZEGED.**

Alsótiszapart 15.

Tel. 16—24.

Alsórárosi fekete földék. Tel. 17—59.

„BOHÉM“ vendéglő étterem

családi otthon, társasvacsorákra külön termei a nagybecsű közönség rendelkezésére áll. Kellemes, meghitt, otthonos. Kitűnő házikonyha. Szolid árak.

Cigányzene.

A Kereskedelmi Alkalmazottak Clubhelyisége

ABONAMA és MENÜRENDSZER

Szives pártfogást kér

VARGA ISTVÁN vendéglős

Tisza Lajos körút 59.

Illatszertár

Vigjáték 3 felvonásban. 4 képben.

Írta: László Miklós.

Rendező: Vágó Arthur.

Személyek:

Hammerschmidt, droguista Vágó Arthur.

Asztalos ur — Pető Endre

Sipos ur — Herczeg Vilmos

Kádár ur — Juhász János

Balázs kisasszony Balogh Klári

Rátz kisasszony — Hámori Lili

Molnár kisasszony — Mihályi Mária

Árpád kifutó — Veszely Pál

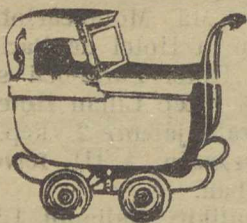
Jancsi kifutó — Földes Mihály

Defektív — Zilahy János

Rendőr — Téry Árvéd

Öreg ur — Várady László

Hammerschmidt Illatszertár tulajdonos megcsalja a felesége, egy névtelen levél Asztalos nevű elsősegédjét nevező csábítónak és ezért idegességében összeveszik vele ki azonnal ott hagyja állását. Zárás után jön a magán-detektív, kitől megtudja, hogy nem Asztalos, hanem Kádár segédje volt a csábító. Öngyilkosságot akar követni, miben Árpád kifutó megakad.



**Gyermekekocsi,
Sportkocsi,
Csöbutorok,**

kerti garnitúrák
legelőcsöbök az
egyedüli készítő-
jénél:

V. KÁLLAY

Tel. 15-38

Kálvária ucca 44.

dályozza levelet ír Asztalosnak és visszahívja az állásába. Asztalos szerelmes egy ismeretlen lányba, kívül »Illatszertár« feligén leveleznek és nem is sejtik, hogy az ismeretlen és Balázs kisasszonyt, mivel kölcsönösen gyűlölik egymást, egy személy Hammerschmidt otthagya az asszonyt és a csábító Kádárt kidobja. Az izgalom hevében rosszul lesz és szanatóriumba szállítják. Karácsony napján jön be az üzletbe egészségesen és elhatározza, hogy megőcsát feleségének. Asztalos megtudja, hogy Balázs kisasszonnyal levelezett, kinekül vele és nála tölti a Karácsony estéjét.

Három a kislány

Operett 3 felvonásban. Írták A. M. Willner és Heinz Reickert. Fordította Harsányi Zsolt. Zenéjét Schubert műveiből összeállította: Heinrich Berté. Rendező: Vágó Arthur. Karagy: Endre Emil.

Személyek:

Schubert Ferenc — D. Kovács J.

Schober báró festő — Kurucz Ernő

Schvind Mór-cz festő — Téry Árvéd

Gumpelviener rajzoló — Stikut János

Vogl János Mihály — Szabó István

Schentorf gróf — Zilahy János

Tschöll Keresztély — Herczeg Vilmos

Tschöllné asszony — Szigethy Irén

Édi leánya — Komlós Jucy

Hédi leánya — Hámori Lili

Médi leánya — Sz. Patkós Irma

Bruneder András — Szenes Sándor

Grizi Lucia — Juhász Klári

Binder Nándor — Juhász János

Novotny titkos rendőr — Veszely Pál

Stingel pékmester — Rónai Imre

Pincér — v. Hajmási László

Sáni pikolló — Rákos Kató

Róza — Szilágyi E.

Bramekbergerné — Mihályi Mária

Zenészek, gyerekek, társaságbeli hölgyek és urak. Történik I. felvonás Schubert lakóháza udvarán. II. felvonás: Tschöllék szalonjában. III. felvonás: a Hietzingi téren Bécsben 1826-ban.

Egy ósdi kedves bécsi házban lakik Schubert Ferenc szerző. Barátai bohém módon vig legényvacsorát csapnak az udvaron. A házban lakó nyergesmester és postahivatalnok Tschöll bácsinak az udvari üvegfestőnek lányába szerelmesek. Édi és Hédi titok-

ban ideszöknek és a harmadik lány a Médi gardírozza őket. De Tschöll papa rajtuk üt és Schubert társasága békíti meg a hangos apát és feleségül adja lányait a két kérőnek. A kis Médi nagyon megtetszik Schubertnek. A két lány lakodalmán a fiatalok egymásba szeretnek. De Grizi kisasszony a híres primadonna, aki a dán nagykövet barátnője összeveszti őket, mert Médi azt hiszi, hogy Grizi Ferencnek a kedvence. Csalódott szíve Schober báró felé fordul. A félszeg és ügyetlen zeneszerző felkéri a bárót, hogy énekelje Mel Médinek a szerelme dalát, a lány a báró nyakába borul.

A nagykövet átlát a helyzeten és mivel Schober most már Médi vőlegénye megbocsát Grizinek és Schubert önzellen szívvvel lemond a lányról és most már az igazi szerelme a muzsika lesz.

Marika hadnagya

Operett 3 felvonásban 5 képb. Szövegét írta Dénes Gyula. Zenéjét szerezte Sally Géza. Rendező: Sziklai Jenő. Karnagy: Beck Miklós
Személyek:

Maróczy Molnár Miklós — Vágó Arthur
Marion Mery — Hamvay Luci
Egerváry huszárfőhadnagy — Szabó István
Jákóné öméltsága — Szigethy Irén
Sári a leánya — Komlós Juci
Simándy István huszárfőhad. — Kurucz E.
Toronyi Ferkó huszáronkés — Erdődy K.
A Film of the World elnöke — Herczeg V.
A Film of the World rendező — Szenes S.
Borcsa — Mészáros Ági
Pocok közhusár — Veszely Pál
Pincér — Földes Mihály
Huszártisztek, estélyi ruhás hölgyek és urak,
Öreg gazda — Zilahy János
görlők, boyok, huszárok, aratómunkások.

Történi: I. felvonás 1. és 3. képe egy gyakorlaton. 2. kép egy országúti csárdában.
II. felvonás Kisbátanyban az ezred bálján.
III. felvonás Simándy főhadnagy birtokán.

A kisbátany: huszárok nagygyakorlatról készülőknek hazafelé, amikor Toronyi önkéntes

Kalapot nyakkendőt legjobban vásárolhat Szásznál Széchenyi-lér 16.

arról értesül, hogy szerelmé, Sári a közel bu-gaci csárdába tartózkodik. Megkéri Simándy fő-hadnagyot, hogy menjen vele együtt Sárihoz Vé letlenül abban az időben érkezik meg Maryon Méri híres filmsztár is, ki azért jött Európába, hogy kedvére való partnert találjon. Nyom-ban megakad a szeme a délceg Simándyn, ki-ről nem is sejt: hogy katonatiszt. Felkéri, hogy vállalja el filmje főszerepét. Simándy belemegy a játékba és próba közben megeső-kolja a filmsztárt, amiért hatalmas pontot kap. Megbántva érkezik vissza az ezredéhez, hol háromnap szabadságot kér, hogy felkeresse Mariont.

A tiszt bálon Simándy már nem jelen-het meg, mert az ezredestől szobafogságot kapott. Megérkezik Marion, akiről kiderül, hogy az ezredes unokahuga. A filmsztár in-cognitóban szerepel és nagyon jól szórako-zik. Mikor megtudja, hogy a legjobb táncos büntetését tölti, megkéri nagybátyját, hogy az ismeretlen tiszlet engedje be táncolni, Si-mándy megdöbbenve tapasztalja a hasonló-ságot a filmsztár és a kis leány közt. Maryon már sajnálja apofont és békíteni igyekszik a főhadnagyot. Amikor azonban Sárít találja Simándy karjaiban véglegesen szakít vele és Simándy kényszerűségből megkéri Sári kezét.

Simándy szabadságon van és birtokán gazdálkodik, amikor váratlanul megjelenik nála az ezred tisztikara. Megjön Maryon és Sári édesanyjával. Kiderült, hogy a főhad-gyot nem füzte semmi komoly érzélem Sári-hoz és Simándy boldogan kéri feleségül Ma-ryont. Végre Sári is kimondhatja Toronyi számára a boldogító igent.

MEGLEPŐ OLC SÓ ÁRON

Lótakarók, ágytakarók, vízhatlan ponyvák gabona zsákok, szalmazsákok, kötelek, zsinegek, hevederek, flaneltakarók, mat-rac vásznak, ostor nyelek és szíjjak, ablakrojtok. stb.

legolcsóbban s z e r e z h e t ő b e

Ily. KLONKAY ANDOR-nál

Tisza Lajos körút 32.
patika mellett.

Színházi és estélyi ruhákat, kosztümöket, kabátokat hozott anyagból a legolcsóbban

készít:

M. Gara Terézia

SZEGED, Somogyi u. 11. II. em. 9.

A színház heti műsora

Szombat délután: Három akislány. Ifjúsági előadás. Illéres helyárak.

Szombat este: Romantikus asszony. Páratlan bérlet 2.

Vasárnap délután: Romantikus asszony D. u bérlet.

Vasárnap este: Romantikus asszony. Bérlet szűn.

Hétfőn este: Romantikus asszony. Bérlet szűn.

Tanuljon

Dezso Gábor seneszerző módszerével magyarnótát

zongorázni

A tanfolyam anyaga 100 nóta és csárdás. Kíséret-szerkesztés Kezdőknek és Haladóknak az egyetlen célravezető módszer.

Gyora. Biztos. Tökéletes. Tanulmányok írják meg címüket levelezőapon.

VARGA MARGIT Szeged,
Szentháromság u. 13. IV.

Kedden délután: Három a kislány.

Kedden este: Illatszertár. Próza bemutat. Premierbérlet 3.

Szerdén este: Illatszertár. Páratlanbérlet 3.

SZÖNYEGJAVÍTÁS

RÉPÁSNÁL

Horváth Mihály u. 7. Széchenyi Mozival szemben

Használt és új iskola

hegedűk olcsón

STEINER

hangszerüzemben **Szeged** Kelemen uca 7.

Szorkosztásért és kiadásért felel Ur György —

Szerkeszti Nagy Géza

Nyomatott a Kultura bérelt nyomdában.

Felöl: Sajgó József

**Jól világított
szép kirakat
vonzza a vevőt**