

SZÍNHÁZI ÚJSÁG

A SZÍNHÁZI ÚJSÁG megjelenik minden héten. Egyes szám ára 14 fillér. Előfizetési ára fél évre 3 pengő, negyedévre 1:50 P.

Felelős szerkesztő: **Jenő István**
Szerkesztő **Juhász Tibor**

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Vár uccá 4.sz. (Burkus-nyomda)
KAPHATÓ: rikkancsoknál és
*** újságárusoknál. ***

Csak a szinpadon vagyok színész, az életben boldog férj és apa...

— mondja Márkus Lajos az Ördöglovas cimszereplője

Kálmán Imre operettjének országos jellegű eseményére való tekintettel helyénvalónak találjuk, hogy Márkus Lajost — az „Ördöglovast” felkeressük és megkérdezzük, hogy mit vár ettől a ragyogónak ígérkező szereptől.

Miután a színháznál, ebben a forró katlanban, meg sem kíséreltük vele a beszélgetést, egyenesen a lakására mentünk.

— Itthon van Márkus ur? — kérdeztük a szállodai portást.

— Igen, második emelet hatvan.

Kopogtatunk . . . A félhomályos sötétített szobából két kócos fej tűnt elénk. — Semmi nesz . . .

— Szegény fiu — gondoltuk — nagyon fáradt lehet. Nem volt szívünk, hogy felkeltsük.

Egy félóra múlva ismét kopogtatunk. Talán már felébredt.

— Ki az?

Amikor megadtuk a választ, néhány pillanat múlva kinyílik az ajtó előttünk és az esténként a szinpadon hódítóan csinos bonviván — hálóingben tessékel beljebb.

— Bocsásson meg — mentegetőzik Márkus — de annyira fáradt és kimerült vagyok ezektől a tulhajtott próbáktól, hogy ez a délutáni alvás feltétlenül szükséges.

A másik kócos fej tulajdonosa: Márkus Lajos kisfia is fölébredt s rendkívül élénken figyeli, hogy vajjon mit akar ez a rosz bácsi a „kis papától”, amikor aludni szoktak.

Márkus visszafekszik kisfia mellé s eleinte kissé fáradtan, álmosan, majd később élénkebben és frissebben beszélni kezd az Ördöglovásról.

— Ragyogó szerep Sándor

gróf alakja s egy bonviván, ambíció kielégítésnél ennél szebbet el sem képzelhet. Színészileg nagyon nehéz a szerep, — folytatja — de mint ahogy eddig is megbirkóztam minden szereppel, remélem ezzel is megbirkózom.

Erre a szóra közbevág az eddig csendesen figyelő Márkus kis fia:

— Mond apukám, hát birkóznis is szoktatok a színházban?

Tekintetünk találkozik Márkussal, — mire rövid szünet után felel a kérdésre:

— Igen kisfiam, nagyon sokszor szoktunk birkózni a színházban.

És Márkus tovább beszél a darabról, szerepéről olyan lelkesedéssel és szeretettel, ahogy csak egy színész tud lelkesedni és rajongani a hivatásáért, melynek szolgálatában élt.

Onozóné féle halászcserdában

állandóan tiszai élőhalból készült harcsáshalászlé, töpörtös turóscsusza kapható

1933-ban aranyéremmel kitüntetve. Tulajdonos **Puzsin Miklós. Erzsébetrakpart 5.**

Telefonszám: 21-87.

Záróra reggel 4-kor.



Standard, Orion és Philips

készülékek kedve ző részletfizetésre!
Minden készülék zavartalan működését garantálom!

CSURY FERENC

Kárász ucca 16. szám.
órák, ékszerek, gramofonok,
lemezek, tűk, rádiók, izzólám-
pák stb. nagy raktára.

Nagy javító műhely!

— Csodás zene, nagyszerű szöveg s minden ízében, szavában és hangjában magyaros. Csak azon csodálkozom, hogy egy ilyen igazán magyaros zamatú darab hogy tudott külföldön olyan sikert aratni s hogy lehet az, hogy mégis oly nehezen tudott haza: Magyarországra kerülni.

Ezután megkértük, hogy magáról beszéljen valamit.

— Magamról nem sokat mondhatok. Ami a köznönséget érdekli, az a közönség előtt történik. Én nem vagyok — folytatja Márkus — nappali színész. Csak a színpadon vagyok színész — a privát életben férj, apa és boldog vagyok, ha itt-hon lehetek a családommal.

Mily furcsa is egy fiatal bonvivántól. Mert valljuk be, a közönség nem ilyennek képzei el a bonvivánokat.

Villany, csillár, rádió

DEUTSCH

Kárász utca

Tudja Ön?

hogy az Alföld legnagyobb vásáruháza **Bruckner Testvérek** vasudvara. Tudja Ön? hogy kályha, tűzhely, zománczott edény, háztartási cikk, fürdőszoba berendezés, vasáru-cikk, legelőnyösebb beszerzési forrása. Tudja Ön? hogy Bruckner vas-kereskedés Kossuth L.-s. ut és Tisza L. körut sarkán van. Ha nem tudja, úgy győződjön meg reggel 7 és este 7 óra között, amikor minden érdeklődőt örömmel fogadnak.

Móra Ferenc

Könnyes a szemünk, a tollunk megakad a papírmegzőn; amikor írni kell arról, hogy a magyar irodalom büszkesége, az epikus és lírai művészetek legpompásabb művelője: nincs többé. Hihetetlen, de mégis fájdalmas valóság, hogy Móra Ferenc csütörtök reggel óta halott. Ötvenöt esztendő volt és ebből az 55 évből többmint három évtizedet fáradhatatlan, pihenés nélküli munkával töltött el. Soha egy pillanatnyi megállása, pihenése nem volt, mintha csak tudta, érezte volna, hogy nagyszerű szép munkáját olyan nagyon korán abba kell majd hagynia. Az Aranykoporsó volt életének utolsó nagy irodalmi munkája és nem sok hónappal később, rá kellett zárni az arany színű koporsó fedelét. Most még a vesztesség kábulatában nem is tudjuk felmérni pontosan, hogy mit veszítettünk Móra Ferencben. Pótolhatatlan vesztése Ő a magyar irodalomnak, a tudománynak, az újságírásnak, az archeológiai kutatásnak. A szegedi

városháza csucsán fekete zászló leng, Móra Ferencet gázsolja. Egész Szegednek gyásza Móra Ferenc halála, de gyászol a magyar irodalom, az újságírás és a tudomány. Móra Ferenc elmulása mélységes fájdalom mindenkinek. A félegyházi szegény szücsmester és a kenyérsütögető asszony fia visszatért a földhöz, amelyet féléletében turt, kutattott és amelyet olyan végtelenül nagyon szeretett.

Társadalmi hírek

Rovatvezető Vastagh József

Az Ipartestület műkedvelői vasárnap délután tartották meg nagyszerű műsoros délutánjukat. Műsoron sikerrel szerepeltek: Zakó Erzsébet, Móra Bözsi, Anna Rózsi, Krieger Eta, Mogyorosi nővérek, Fülöp Rózsi, Malmos Rózsi, Báthi Bözsi, Ókrös Magda, Csányi Lajos, Deák János, Wolf Rezső, Magyar József, Horváth Márton, Kovács László, Dékány József, Kovács Bálint, Steinboch Valter, Molnár Gyula, Arcálian Aurél, Vastagh István, és Magyar József. Rendező: Magyar Márton volt.

Egyetemi és Főiskolai hallgatók táncintézete február hó 11-én farsang vasárnapján tartja zártkörű nagy álarcos Jelmezes estélyét a Belvárosi mozi tánctermében Szalay táncmester vezetésével.

Étkezzen az Ipartestület vendéglőjében

1 pengőért házhoz is szállítok elsőrendű 4 fogásos ebédet.

Házi kozmetika

akkor eredményes, ha a bőr természetének megfelelően vannak a kenőcsök.
Puderek, szappanok, arcvizek, szénsavas és parafinpakolások megválasztva. Az összes bevált kozmetikai készítmények kaphatók

Dudás kozmetikus fodrásznál

tartós ondolás villanygéppel és gépnélküli készülékkel
Tisza Lajos körút 19. Telefon: 22-11.
Díjtalan kozmetikai tanácsadás.

Dalok az Ördöglovasból

Ualakit a szivemben zárnék,
Ualakire virággal várnék
Ualaki, ha irulva, piirulva, sjmulva
sugná: „Mindenem tied.”

Ualakíért nem alszom éjjel,
S tele vagyok ezer veszéllyel
Hérlek szépen ne gyötörj már tovább!
Hicsikém, mire vársz még!

*
Sej haj rózsám kirugnék a hámból.
Kendes embei haza nem jár.
Urlaubom van az van az édes
Anyámtól

Reggel hétig haza sem vár
Ha az ember lehőpint egy hordóval
Lertú lesz a pénzes levél hordóval
Alig van bennem egy parányi szusz
Ne busulj rózsám nem lesz addig
slusz!

Fürst Rózsi

20 év óta fennálló

kozmetikai intézete a legjobb
Arcápolás legolcsóbb árban.
Kozmetikai szerek, hajfestékek árusítása
Feketesas utca 17.

Artista keres jóalakú női partnert,
vagy betanít Külföldi turné jeligré
a kiadoba

Székelv

fotóműterem

▼
S z e g e d ,
Széchenyi-tér 2. szám.

Nem láktam én Titelbe...

Slágerdal a Csipetkéből

Nem láktam n Titelbe
A hotelbe hitelbe,
Hát ne komázzon velem bárki
Sem nem jöttem Eszkrül,
Hogy leesek a székrül.
Ha elimáll akárki márki
Se dendikre,
Se senkire.
Sohsem voltam fent,
Ezért tessén
Figyelmessen
Megjegyezni ezt, hogy
Nem láktam n Titelbe
A hotelbe hitelbe,
Hát ne komzzon velem bárki.

**Vegye meg a
Szinházi Ujságot!**

Dal az Ördöglovasból

Egy kislányért a szivem ugy
fáj,
Valamit, valakit de nagyon vár.
Egy kis lánynak a szeme oly
kék
Ragyogó, lobogó, gyönyörű
szép.

Huzzad gyorsan te cigány,
huzzad már,
En bennem a szerelem
csárdást jár!

Egy kislányért a szivem fáj,
Mikor lesz ez a lány az
enyém már, az enyém már.

Szeged F. C. bálja 11-én oly
nagy sikerűnek ígérkezik
— amilyenre az utóbbi időben
nem igen volt példa. Éppen
ezért a rendezőség különleges
meglepetéseket is tartogat a kö-
zönség számára. — Az éjjeli
kabaré, melyen a társulat leg-
jobb erői vesznek részt külön
szennációnak ígérkezik,

1 z l é s e s
nyomtatványok
könyvkötések a
leg-
olcsóbban!

Burkus-
nyomda

SZEGED
Vár-u. 4.

Marganics Károly

uri és női fodrászszalonja Deák F.-u. 21.
10 db bérletjegy 1.60. Borravaló nincs
Előzékeny kiszolgálás.

Rádióközvetítés a Hágiból

Farkas Jóska és cigányzenekara muzsikál szombat este fél 11-től fél 12-ig.

Elsőrendű magyar konyha!

Kitűnő fajborok!

Záróra reggel 4-kor!

Galopp az Ördöglovas körül

Talán ez a legtalálhatóbb cím az Ördöglovas körül lefolyt előkészületekre. Az az izgalom, lőtás-futás, készülődés, munka, fáradozás, kapkodás, az idegeket végsőkig megfeszítő izgalom. Ami ezt a bemutatót megelőzte, tényleg egy galopp, egy vágta, egy ördögi lovaglás volt, mely után reméljük sikeresen szakítja át a célszalagot az — Ördöglovas.

A színpadon folyik a diszletes-jelmezes főpróba. A szereplők jelmezben, maszkban próbálnak, izzadnak, dolgoznak, káromkodnak, már-már csüggednek, fáradnak, míg újra lábrakapnak, nekifognak a munkának ismét hévvel, lelkesedéssel s úgy állnak a lábukon, mint a gaszkonyi legények és — Sziklai a kápitány.

A kulisszákon kívül is elterjedt az a hír, hogy Kálmán Imre a darab előadásához szükséges utasításokat német nyelvű levélben közölte a színház igazgatóságával. Persze a színháznál nem egy könnyen akadt

olyan, aki Kálmán perfekt németiségét helyesen tudta volna lefordítani. Végre aztán — dacára a 3—4 titkárnak (Micsoda felkészültség!) sikerült egy kívül álló egyénnel lefordíttatni az instrukciókat.

Ez a körülmény, hogy Kálmán Imre németül vezetett a színházzal, sok füresa kommentárt szült.

— Kálmán bizonyára nem tud magyarul...

— Kálmán nem akar irni magyarul...

— Kálmán így... Kálmán úgy...

és így tovább terjedtek a rossz-hízemű álhírek.

Mindezeket megcáfolandó ki kell jelentenünk, (Hangsúlyozzuk: nem a színházi iroda felkérésére!!!) hogy Kálmán Imre igenis perfektül beszél és ír magyarul. Sőt Kálmán Imrénél még a dialektussán sem érezni az állandóan idegen nyelven beszélők általában idegenes kiejtését — eltérőleg egyik ugyancsak világhírű magyar zeneszerzőnktől. S hogy mégis

német nyelven irt, annak oka az, hogy Kálmán Imre Bécsben él s adminisztrációját német nyelven vezeti. Azt pedig igazán nem kívánhatja bécsi titkárnőjétől, hogy magyarul gépeljen. Ellenben ugylátszik feltételezte, hogy a német levelet a szegedi színház igazgatósága meg fogja érteni. Allitólág tévedett.

Az egyik sarokban a színpadon Szenes Andor, a fordító szóltalanul figyel a próbát s mindennel meg van elégedve. Sőt, még az ellen sem volt kifogása, hogy a színház huzott a darabból. De mint ahogy a színháznál mondják: „A huzás mindig hasznára lehet egy darabnak“.

Dugonics - nyomda

Nyomtatványokat, levélapirokat, levelezőlapokat, gurrubélyegzőket

legolcsóbban készít

Szeged. Kelemen ucca 1.

Palma Okma talpalás

báli cipő festés, arany, ezüst és zöld színre. Hőcipő javítás.

Kemény Gyula

Református palota.

Estélyi és báli frizurákat egyénileg készít

özv. Varga Antalné

uri és női fodrász-szalonya és kozmetikai intézete. Illatszert és piperecikket eladása.

Kossuth L.-sugárut 3. Előzékeny kiszolgálás.



Eladó városháza mögött Piac téren modern 2 emeletes üzleti sarok bérház 2-3 szobás modern lakásokkal, nagy bérhozzammal alkalmi áron megvehető

Mézernél

F. M. iroda által
Horthy M. utca 2.

Használt írógépek Carbon papírok. KELLER írógépvállalat
 minden elfogadható árban. Töltőtoll javítás
Írógép javító-műhely! Garantált írógépszalag 2,40 P
 Másolás, sokszorosítás soron-
 kívül is. **Kárász ucca 16. szám.**
 Telefon: 13-63.

Kedves...

Asszonyom, remélem most már nem az Ördöglovasról akar kérdezni, mert arról már annyi mindent elmondtak és megírták, hogy én újabbat már igazán nem mondhatok.

— Hát akkor meséljen valamit Pataki Kálmánról.

— El volt ragadtatva a Bohémélet előadásától. Nagyon tetszett neki Patkós Irma, Márkus és Fülöp. Fülöp különösen azért, mert ha hangban nem is oly tökéletesen mint egy operaénekes, de színészileg annál tökéletesebben játszott még a kabát-áriát.

— Itt mindjárt el kell mondanom azt is, hogy Pataki Kálmán — amint mondotta — látta külföldön az Ördöglovast s nagyon csodálkozott azon, hogy a címszerepre — mint maga is tudja — először Szedő Miklós, majd Pilinszky volt kombinációba véve. Szerinte Márkusnál ideálisabb címszereplőt kívánni sem lehet.

— Nekem is az a véleményem.

— Ahogy mondja.

— Igaz, hogy itt volt Pataki felesége is?

— Igaz. És tudja, hogy mi Patakiné nevezetessége azonkívül, hogy Pataki Kálmán felesége?

— Micsoda?

— Az, hogy Beregi Oszkár leánya.



Fasangyi és bálí frizurákat a legmodernebb kiviteben készít

Aranka

hölgyfodrász

Gr. Apponyi Albert u. 23.

— Igazán? Az ember nem is hinné, hogy ez a még mindig oly ideálisan szép férfi típus már após.

— De ha már itt tartunk maga kis Beregi-imádó, azt is elmondom, hogy a soron következő opera a Rigolettó lesz ugyancsak Pataki Kálmánnal és Svád Sándorral.

— És a női szerep?

— Erre különböző kombinációk vannak. Erősen tartja magát az a hír, hogy Sándor Erzsi, de...

— Mit „de”?...

— Nézze asszonyom, de nem akarok anyagi ügyekben indiskrét lenni, inkább állapodjunk meg abban, hogy valószínűleg Szabó Lujza éneкли Gildát.

— Ha igaz, azt akarom még kérdezni, hogy miért látom mostanában oly gyakran a Jurikékat a Tiszában?

— Na hallja, ez csak nem probléma?! A Deák Ferenc utcai lakásukról a Tiszába költöz-

tek, mert az Ördöglovas és a Bál a Savoyban próbái nagyon igénybe veszik őket s így kényelmesebb, hogy közelebb laknak a színházhoz.

— Csak ez az oka?

— Na hallja? Mi volna más?

— És most meséljen valami kedvesebb dolgot,

— Ezt lehet. Márkusnak van egy bájos kis fiacskája, aki ugyan kedvesen énekel. A napokban, amikor megkérdezték tőle, hogy mi a kedvenc dala, ezt felelte: „Szeretnék még egyszer husz éves lenni...”

— Na mondja már — fakad ki Márkusból az apai büszkeség — őt és fél éves és ő szeretne még egyszer husz éves lenni.

— Nagyon bájos.

Hát ha olyan nagyon udvarias akkor meséljen valami pletykát.

— Pletyhát? No ha az kell azt is kaphat: A színház tájékán lelkes örömmel fogadták lapunk újbóli megjelenését s a színházi iroda mindenkor készséggel áll rendelkezésünkre,

— Mi ebben a pletyka?

— Benne van. Remélem, hogy a jövő héten azonban érdekesebb hírekkel fogok szolgálni és nem pletykákkal. — Kezeit csokolom.

—ö—

Ifj. Mentus Miklós szücs

S Z E G E D,

Károlyi ucca 1. szám. (Városi bérház)

Parker-rendszerű tollak P 2.40-től
 Arany töltőtollak P 6-tól

Töltőtollak javítása garanciával
 Leírást, másolást olcsón és jól készít

Keller

írógép- és töltőtolljavító
 vállalat
 Szeged, Kárász ucca 16.

Olvassa a Színházi Újságot

B u f o r

Asztalosmesterek buforcsarnokában

Dugonics-tér 11.

Modern fazonban, elsőrendű kivitelben,
versenyképes áron, óriási választékban
és tervek után készítve

Szendrényi Géza és Társai-nál
Szeged. Telefon: 19-82.

Ördöglovas

Operett 3 felvonásban. Irták Rudolf Schaezer és Ernst Wellisch. Fordította Szenes Andor. Zenéjét szerette Kálmán Imre, Vezényel Török Emil

Carolina Pia császárnő	K. Tóth Erzs
Gróf Sándor Mór	Márkus Lajos
Metternich herceg	Derék János
Leontine	Patkós Irma
Honorius	Fülöp Sándor
Károly, a fia	Körösy Zoltán
Sedlniczky	Krémer Ferenc
Pfleiperer	Herceg Vilmos
Anina táncosnő	Jurik Ica
Sophie	Hadnagy Mária
Balóthy ögróf	Cselle Lajos
Kinsky gróf	Zilahy János
Woyna főhadnagy	Ekecs János
Gróf Batthyány	Szabó István
Gróf Réthy	Horn Kálmán
Báró Eötvös	Rónai Imre
Gróf Erdődy	Gaál Ferenc

Tisztek, magyar mánások, diplomata-
ták, udvarhölgyek, balettnövendékek,
rendőrségi tisztviselők, stb.

Történik az I. felvonás a bécsi udvari
lovarda előcsarnokában, a II. a po-
zsonyi várkert udvarában, a III. Po-
zsonyban, a megyebálon. Idő: 1840.
körül.

Egész Bécs a legendáshír
magyar bravurlovasról, Sándor
Móricról beszél. Leontine her-
cegnő, Metternich kancellár leá-
nya és Sándor egymásba sze-
retnek. A hercegnő azonban
Károly monacói trónörököshöz
akarja adni. A trónörökös vi-
szont egy táncosnőbe szerel-
mes. A pozsonyi megyebálon
Leontine összevész apjával a
gróf miatt. Most közbelép a
császárné s Metternich bele-
egyezik a házasságba, Károly
pedig Aninát, a táncosnőt ve-
szi feleségül.

Nvom. Burkus-nyomdában, Szegeden
Felelős kiadó: Ur György.

A Városi Színház heti műsora

Péntek

Ördöglovas

Szombat

Ördöglovas

Vasárnap

d. u. Ördöglovas
este Ördöglovas

Hétfő

Ördöglovas

Kedd

d. u. Csipetke
este Ördöglovas

Szerda

Ördöglovas

Csütörtök

d. u. Tanc a boldogságért
este Ördöglovas

Csipetke

Vidám operett sok zenével és sok
táncal 3 felvonásban, írta Török Rezső
zenéjét szerette Fényes Szabolcs, ren-
dezi Sziklai Jenő, karnagy Beck Miklós.

Báró Kamathy	Fülöp Sándor
Kende István	Körösy Zoltán
Csipetke	Jurik Ica
Lenke	Jurik Julcsi
Mama	Garami Jolán
Vilmos	Derék János
Wagner	Krémer Ferenc
Kapitány	Cselle Lajos
Részeg	Herceg Vilmos
Mrs. Roebek	Tapolczay Erzs
Károly	Gáthy Károly
Márfay	Zilahy János
Simonics	Bereng József
Varró lány	Fehér Rózi
Kropacsek	Szabó István

Hirdessen

a Színhazi Ujságban!

Tanc

a boldogságért

Operett 3 felvonásban 7 képpen írta
Bónyi Adorján. zenéjét szerette Lajtai
Lajos, rendező Sziklai Jenő, karnagy
Török Emil.

Grandó	Kemény László
Sztrancs	Herceg Vilmos
A felesége	Garami Jolán
A leányuk	Jurik Ica
Bánci ujságíró	Körösy Zoltán
Félix	Márkua Lajos
A szubrett	Jurik Julcsi
Pati, inas	Krémer Ferenc
Igazgató	Fülöp Sándor

Képkertet rendeljünk

Szabónál

Széchenyi-tér 8.

Rendkívül mérsékelt árak!

Nitsovits

Gr. Apponyi A.-u. 27.
uriésnői divatáruháza

Villanyerőre berendezett férfi fehérnemű üzem. Meglepő olcsó árak.
Féhrnemű gomblukkötést géppel vállalunk.

Bárkányi György

katonai-, uri-, női-, sport- és ortho-
péd cipőkülönlegességek mérték
után elsőrendű anyagból, szolid árak mellett. Specialis ludtalp készítő gipszmodell
után. Anyagért és munkáért teljes garanciát vállalok.

Szeged, Deák Ferenc utca 2. szám.