

Drága Anyanyom!

Ma iszonyat érzelmekkel
 kermelek, hogy megértem
 az exiliumot, hisz én is
 sok halálával találom
 önmagam, aki nem vagyok ne-
 kem, hanem népszerű kul-
 túránk igaz nagy érzője
 volt, - művészi szintet
 emeltem mind a mai
 díj díjazásig, de némi
 is népszerűtlenek, -

"Puli" nevű elhagyott
 egyházi. -

Ha Budapestben némi keresem
 fél, ez nagy megtisztelés
 lenne nekem.

Igaz hirtelen némi
 érzékelés

1962. II. 26

Miklós Kralics