



Konungen överlämnar priset till kemipristagaren P. Karrer.

R. Martin du Gard:
Det gör mig lycklig, om
mitt verk tjänar freden!

Ett temperamentsfullt och manande tal höll den franske litteraturpristagaren, vilken började med att tacka å sitt lands vägnar.

— Varför är det då jag, som befinner mig på denna äresplats? frågade han sedan. Inbilskhetsens djävul viskade först några behagliga förmodanden i mitt öra. Jag frågade mig t. o. m. om akademien genom denna utmärkelse till mannen "utan förutfattad åsikt", som jag tror mig vara, velat understryka att i detta tidevarv, då var och en "tror" och "intyggar", det måhända ej är alldeles värdelöst att det ändå finns några som "tveka", "tvivla" och "fråga", som undandra sig tjuskraften i de olika partiernas idéläror, som söka utveckla sitt personliga samvete och därigenom bevara ett "sökande" sinne, så objektivt, frigjort och rättvist, som ur mänsklig synpunkt är möjligt.

Måhända har Svenska akademien inte dragit sig för att visa en alldeles särskild avsikt genom att fästa den intellektuella världens uppmärksamhet på författaren till "Sommaren 1914". Det tillkommer inte mig att fälla något omdöme om vad verket är värt. Men jag vet vad jag velat åstadkomma. Jag har sökt kalla tillbaka den ångestfyllda atmosfären från de begynnande mobiliseringarna, att skildra regeringarnas tvekan och oför-