

NÓBELDIJAS TUDÓSUNK A MIKROFON ELŐTT

Beszélgetés dr. Szent-Györgyi Albert egyetemi tanárral 6-án, szombaton este 3/4 9 órakor

A szegedi egyetem világ-híressé lett nagy tudósa a magyar szellemi élet érdeklődésének központjába került.

A legnagyobb tudományos kitüntetés kiemelte megszo- kott életkörülményeiből a rokonszenvesen szerény kutatót; egy lépést nem tehet, hogy azt a sikerében vele örvendő társadalom a leg- nagyobb kíváncsisággal ne kíséрге.

Csütörtökön felutazott a fővárosba s a déli órák- ban kihallgatáson jelent meg Kormányzó Urunknál, az- után az ilyenkor elkerülhet-etlen tisztelő látogatásokat végezte el.

Élve a kedvező alkalom- mal, a magyar rádió módot talált arra, hogy a mikrofon előtt megszólaltassa a nagy tudóst s e „rádiószereplés” létrejöttének érdekes törté- nete van.

A sok ezer gratuláló kö- zött, akik ezekben a napok- ban Szent-Györgyi dr.-t fel- keresték, volt Somogyváry Gyula is, a Stúdió igazga- tója, aki egyébként is nagy tisztelője a professornak. Természetesen nem számítot- arra, hogy gratuláló soraira hamarosan választ is kapjon.

Kedden délután megszólalt Somogyváry telefonja, Sze- ged kereste:

«Halló, itt Szent-Györgyi Albert Szegedről. Nagyon jól esett a figyelmed, de ezzel egy pompás ötletet adtál, mely ha megvalósulhatna, igen nagy gond szakadna le a szívemről...»

«Magyarországról, de ezen- kívül a világ minden részé- ből olyan mértékben kapom a gratulációkat, hogy azokra — bármennyire is szeretném,

képtelen vagyok rendre vála- szolni.»

«Ha a magyar rádió lehe- tőséget nyújtana arra, hogy a mikrofon előtt egy szót mondhatnék a levélíróknak, a sürgönyküldőknek, azt, hogy: köszönöm, — igen- igen hálás lennék érte...»

Somogyváry igazgató az on- nal intézkedett s így kerül Szent-Györgyi dr. szombaton este 3/4 9 órakor a magyar mikrofon elé, hogy ezen át megköszönhesse tisztelőinek jókívánságait.

Szent-Györgyi tanárnak ez lesz a harmadik mikrofon- szereplése. Az első, melyre a szinte tulzottan szerény tudós csak Somogyváry hosz- szas rábeszélésére vállalko- zott, 1933 június 7-én este 6 órakor hangzott el: «A magyar paprika új szerepe» címmel.

Erről az előadásáról a pro- fesszor a Rádió Ujság 23. számában cikket írt, mely- nek befejező mondata így hangzik:

«...rá fogok mutatni arra, hogy a modern államban milyen bensőséges összefü- gés van ipar, kereskedelem, mezőgazdaság és tudomány között és hogy egy kis or- szágnak saját létfontosságá- ban legmegbecsülhetlenebb eszköze a tudomány...»

Ennek a cikknek ma már autogramm értéke is nagy s a szerkesztőség tagjai büsz- kék arra, hogy a Nobel- díjas világhírű tudós annak idején munkatárssá vált cik- kével.

A második előadása ugyan- ez év december 18-án hang- zott el, ugyancsak a vitam- inokról s mindkét esetben óriási visszhangja lámadt a hallgatóság körében.

Szent-Györgyi tanár a leg- rokonszenvesebb mikrofon- előadó is a többek között, lágy bariton hangja van, mely szolgálatkész eszköze tartalmas mondanivalójának előadásában.

De van egy más vonatko- zás is, mely közel hozza őt rádiós világunkhoz.

A tanár ur nemcsak a vi- taminokhoz ért, hanem köz- ben gramofontalálmányt is kidolgoz, remélhetőleg — ezek után — nem kisebb si- kerrel.

A magyar szabadalmi bí- rósnál a következő talá- lmányi bejelentése van ik- latva:

«XI/d. S.16445. sz. Dr. Szent- Györgyi Albert egyetemi ta- nár, Szeged. 1936 július 7. Hanglemez és berendezés ilyen lemezen hangok rögzí- tésére és leadására.»

A találmány egészen új utakon és új módszerekkel viszi a rádió testvérét, a gra- mofont a tökéletesedés felé s habár jelentőségében talán nem érhet fel a C- és P-vita- min feltalálásával, de nem lehetetlen, hogy rövidesen ta- lálkoznunk fogunk az új, stíl- szerűen «Vitamin-lemez»-nek elnevezhető hanglemezekkel is.

MŰSOR VÁLTOZÁS!

A rádió november 6-iki, szom- bat esti műsora a következőképp változik:

- 19 órakor színelőadás
- 20.45 órakor dr. Szent-Györgyi Albert egyetemi tanár, a Nobel- díjjal kitüntetett magyar tudós nyilatkozata a mikrofon előtt.
- 21 órakor Dalos-énepek.
- 21.55. Hírek, időjárásjelentés.
- 22.20. Jazz-zene.
- A műsor tovább változatlan.