

## Iskolakonferencia

Mecseknádasdon, az Általános Művelődési Központ stílusos épületében rendezte soronkövetkező iskolakonferenciáját a Kemény Gábor Iskolaszövetség. A NAT és a helyi sajátosságok összefüggése állt a tanácskozás középpontjában. Itt mutatták be a „szentlőrinci modell” 1–6. évfolyamra szóló tantervét, melyet *Gáspár László* vezetete munkacsoport szerkesztett, s a tantervi adatbank választékát bővíti. Az iskolakonferencián búcsúzott aktív pályájától *Kocsis József* szentlőrinci igazgató.

## Diákpolgárok

Az Állampolgári Tanulmányok Központja több képzést hirdet pedagógusoknak, miközben a diákok jogi tájékoztatása is folyamatosan zajlik a fiatal intézményben – a diákszövetség határozatai szellemében. A témák: az iskola belső világa, Diákönkormányzatot segítő pedagógusok munkája, alapítványok, egyesületek az iskolában, Gyermeki jogok, Iskolajogok a közoktatási vezetésben, Diákjogokról pedagógusoknak, Állampolgári ismeretek, Iskolai belső szabályok, A „deviáns” gyerekek.

## Ki Mit Tud?

Miskolc városa jelentkezett az úttörőszövetség által meghirdetett második gyermek Ki Mit Tud? megrendezésének jogáért. A novemberben sorra kerülő művészeti mustra gálaműsorára a város nemzeti színházát ajánlotta fel.

## Pedagógiai-művelődési program

Az általános művelődési központok programalkotási munkáját segíti a 200 intézményt és munkatársait tömörítő or-

szágos ÁMK Egyesület azzal, hogy két programot (a bajai városi, illetve a gyöngyösfalui községi intézmények dokumentumait) számítógépes lemezen hozzáférhetővé teszi az érdeklődők számára. Az innovatív ÁMK-k hagyományos rendezvénye, a Bajai őszi is ezt a kérdést tűzi napirendjére.

## Interkultúra

Fóton a Károlyi Kastélyban szervezték meg Casa Giocosa elnevezéssel az Európai Fiatalok Nyári Akadémiáját. Az elnevezés a nagy humanista tanítómesterre utal, *Vittorino da Feltre* ezen a néven – Boldogság Háza – nyitotta meg annak idején iskoláját. Szolnoki fiatalok és pedagógusok kezdeményezték a hagyomány megélévenítését, több „reneszánsz játszótábor” tapasztalatai alapján hazai és külföldi diákok részvételével már egy ízben szervezték „Casa Giocosa”-t. A program keretjéteka tehát egy XV. századi humanista iskola, a „hercegi vacsorák” hangulata határozza meg a szellemileg igényes foglalkozásokat. A dal, a tánc, a színelőadás, az elegáns viselkedés mellett tudományos dialógusok, disputák alkotják a rendezvény egészét (jellegzetes témák jeles „vendég-előadók”, professzorok közreműködésével: A művészetek szerepe az ember életében, Az európai kultúra válságjelenségei, Kisebbségek Európában, Európai nemzetek, európai integráció, A félelmetesen tevékeny ember, A tudomány felelőssége stb. A XXI. század európai humanistái így idézik elődeiket.

Ezalatt Eleken, a soknemzetiségű békési mezővárosban a Karácsonyi János Honismereti Egyesület hívta kutatótáborba a régió – határainkon inneni és határainkon túli – fiataljait. A több nemzet hagyományait ötvöző regionális kultúra néprajzát, rítusait, történelmét, mai szociológiai viszonyait tárták fel a táborozók önmaguk, jobb nemzeti és európai önismeretük számára, egyúttal a szélesebb nyilvánosság számára is.

## Dinamikus olvasás

*Nagyon sokan úgy gondolják, hogy az általános iskola alsó tagozatában megtanultak annyira olvasni, amennyire erre életük során szükségük van. Mások tapasztalata azonban azt bizonyítja, hogy olvasási készségünk fejlesztésével a középiskolában, a felsőfokú továbbtanulás során, sőt felnőtt korban is érdemes foglalkozni, mert a szellemi munka eredményességét, hatékonyságát az olvasási technika, az olvasási kultúra, az olvasási magatartás döntően befolyásolja.*

### **Számítógépes olvasásfejlesztő program Windows környezetben**

Az IBM kompatibilis személyi számítógépekhez (PC) készített olvasásfejlesztő program a dinamikus olvasás módszerének elsajátításához szükséges teljes eszköztárat tartalmazza.

A jelészlelés bevezető, szemtornáztató gyakorlatai után következnek a látószög-növelő és fixációszélességet fejlesztő gyakorlatok, majd a ritmikus szemmozgás automatizálását kialakító gyakorlatsorok. Ezt a visszaugrás nélküli olvasásra szoktató feladatok és memóriafejlesztő, jelsorkereső gyakorlatok követik.

A szövegfelfogás fejlesztésére és az olvasási sebesség fokozására, mérésére szolgálnak az érdekes, nevelési szempontból is fontos ismeretterjesztő szövegek. Minden feladatcsoport gyakorlási és öntesztelési lehetőséget is kínál, így a tanulók nyomon követhetik képességeik fejlődését.

A gyakorlatok paramétereit (jeltípus, jelsorhossz, látószög, fixációszélesség, felvillanási idő, olvasási sebesség stb.) tetszés szerint lehet választani, így biztosított az előrehaladás fokozatossága, személyre szabottsága.

A program által használt gyakorlószövegek és tesztek a kezelési útmutatóban ismertetett módon tetszés szerint megváltoztathatók.

#### *Környezeti feltételek:*

Min. PC 386, Windows 3.1, magyar betűkészlet.

A program mellékleteként olvasható az a 20 napos tréning-javaslat, mellyel napenkénti, mintegy 60–70 perces gyakorlással jelentős előrehaladás érhető el mind az olvasás újfajta technikájában, mind a szövegfelfogás terén.

A program kiválóan alkalmas tanfolyamokon való használatra is, ezért ajánljuk általános-, és középiskoláknak, művelődési házaknak, könyvtáraknak.

*A program ára: 15.000,- Ft + ÁFA.*

*Beszerezhető: i&i Kulturális Informatikai és Innovációs Kft., Budapest, I. ker. Corvin tér 8., Fax: (1) 201-4892.*

*További felvilágosítás kérhető Huszerl Józseftől az (1) 201-5256-os telefonszámon.*

#### *Néhány szó a dinamikus olvasásról*

Többféle olvasási mód létezik. Más-más módon olvasunk egy népszerű ismeretterjesztő művet, mint egy tudományos szakmunkát, máshogy egy regényt, máshogy verset, máshogy a szórakoztató olvasmányt, mint a bölcséleti művet. Az olvasás célja és sebessége szerint beszélhetünk betűolvasásról, meditatív olvasásról, tanulmányozó vagy elemző olvasásról, szórakoztató olvasásról, tájékozódó olvasásról, gondolat-olvasásról (lényegkiragadás), kereső olvasásról (skipping). Melyik ezek közül a gyorsolvasás? Erről többen, többféleképpen vélekednek. Fogadjuk el azt a nézetet, hogy gyorsolvasás minden olyan olvasás, amely az általánosnál és megszokottnál gyorsabban történik, bármelyik olvasási formáról van is szó, mivel a koncentráció, a gondolati jelenlét, a szellemi elevenség magas fokát, és teljes beleélést kíván. Ezek alapján helyesebb is, ha nem gyorsolvasásról beszélünk – hiszen nem az előrehaladás abszolút sebességéről van szó –, hanem dinamikus olvasásról, s ekkor a lényeg az intenzitáson van. A program ez utóbbi – dinamikus olvasási – technikát segít elsajátítani használoknak.