

szobrász tehát ingyen dolgozott, de egyébként is, ha a község tulajdonjogot szerzett volna is, a sokszorosítási jog a szerzőé marad, ha erről is kifejezetten le nem mond. Abból, hogy a szobornak levelezőlapon lévő lefényképezését a szobrász megengedte, ilyen lemondás nem következethet. A művésztől függ, hogy milyen sokszorosítást enged meg, vagy néz el és milyen nem. Hogy a reprodukálás nem művészi, kezdetleges, durva, az csak a művész erkölcsi kárát növeli, valamint az is, hogy csomagoló papírnak, tehát ilyen alantas célra használják. (Bayeux-i törvénysek.) Sz—i.

Jogélet.

Plósz Sándor † A magyar jogtudomány külföldön is ismert és elismert representatív man-je dőlt ki Plósz Sándor halálával. Irodalmi jelentőségéről lapunk legközelebbi számában fogunk hálás kegyelettel megemlékezni.

A budapesti ügyvédi kamara Jókai ünnepe. A centenarium alkalmából a budapesti kamara diszközgyűlésen hódolt Jókai emlékének. *Dr. Pap József* elnöki megnyitója után dr. Baracs Marcell, a kamara elnökhelyettese, tartotta meg emlékebeszédét, amelyet teljes szövegében közlünk.

Tekintetes kamarai közgyűlés!

Tisztelt ünneplő közönség!

Az idő erősebben rohan és több emberenergiát fogyaszt, mint valaha. Napok alatt nagyobb változások mennek végre, mint korábban évtizedekben, komor lett az élet és ünneptelen.

Ebben az ünneptelen időben jöttünk össze, hogy Jókai Mór születésének 100-ik évfordulóját megünnepeljük.

Ha ünneplés vigasságot jelent, úgy nem ünnepelünk. De ha ünnep: a magunkbaszállás, az érdemnek megbecsülése és azoknak a lelki tulajdonoknak és vezető eszméknek méltatása, amelyek a mai leszálottságból ismét a régi magaslatokra emelhetnek és ha ünnep: azoknak a férjfiaknak tisztelése, akikben ezeknek a megváltó erényeknek és eszméknek megtestesítőjét szemléljük, úgy ma a munkának és becsületnek, a bizakodásnak és élni akarásnak, egyben a magyar génius örökkévalóságának ünnepét üljük.

Jókai Mór nagy író volt, nagy magyar, nagy ember.

Emmerson a „Representative Men“ előljáró essayjében kifejti, hogy nagy embereknek jelentősége nem annyira az ő közvetlen hatásukban, mint inkább a befolyásban nyilvánul meg, amelyet mint eszméknek szimbólumai és repre-