szervezete, akik gyakori fertőzések ellenére sem betegszenek meg. Külön vizsgálatoknak kell eldönteni azt is, vajjon ezek kizárólag a szerológiai értelemben vett antitestek közé tartoznak, vagy más biokémiai ágensek? Lehet, hogy a savtermészetű penicillin, amelyet a kutatók eleinte erjesztőféleségnek tartottak, vegyi rokona azoknak az antitesteknek, amelyeket a genykeltők ellen termel a szervezet, ami azonban korántsem szükséges. Előkerülnek azonban olyan anyagok is, amelyek úgy módosíthatják nedveinket, hogy azok jól állják pl. a hiányosabb hormontermelés okozta zavarokat, tehát mintegy hormonpótlólag hatnak; elképzelhető, hogy sok más, nem fertőző természetű bajt is ilyen úton fogunk eredményesen kezelni. Szinte azt kell mondanom: a bacillus nem izgat többé, hanem a táptalajul szolgáló szervezet élő vizeinek, belső folyamainak a kezelése, keverése lesz a terápia főfeladata. Bizonyos, hogy eközben a klasszikus kemoterápia, az Ehrlich-féle irányzat egészen háttérbe szorul. Csak a szövetek iránt jóindulatú, minden káros mellékhatástól mentes anyagokat vihetünk az élő szervezet mélyébe.

Az új szellemű bioterápia előfutárainak kell tekintenünk a hormon- és vitaminkezelést is, noha ma ezek is még csecsemőkorukat élik. Mindezek együttvéve a mesterséges talajjavításhoz hasonlíthatók. A hippokratesi elv teljes diadalra jutott. *A modern terápia egyre inkább nedvkezelés, nedvjavítás lesz,* a különleges „rossz keveredések" megszüntetése. A kemoterápia folyama hatalmas deltával torkollik a természetes, exakt bioterápiába...

A POR megszokott, érdektelen és prózai velejárója az életnek, de emellett egyike a legszükségesebb dolgoknak. A tündéri színekben játszó napnyugta fényét a porral telt levegőtől nyeri; a levegőben szállongó porrétegen át megtörő napfény hozza létre a ragyogó színeket. A felhők a porral sűrített levegő párolgása folytán keletkeznek. A testünkön és ruházatunkon meggyűlő párát a levegőben levő porréteg tartja távol tőlünk és a levegő por nélkül túltelt és tikkasztó volna. A világ nyirkos, hideg és kevésbbé szép lenne, ha nem volna por.