

51010

KECSKEMÉTI SZINHÁZI ÉS SPORT ÉLET



Gázsifizetés előtt.



A DIREKTOR!

1929. december 14.

III. évf. 26. szám

Ára: 20 fillér.

Elismerten legjobb, legmegbízhatóbb

Pudics Miklós

manicure, uri és hölgyfodrászata

✂ a színházzal szemben ✂

Felelősséggel készít mindenféle HAJMUNKÁT!
ugymint parókát, locni. Chignon t legujabb
párisi divat, transformációt, baba-parókákat stb.
Henée és Komol HAJFESTÉST felelősséggel és
a legnagyobb diszkréció mellett készít.
Szintársulati tagoknak 20 százalék kedvezmény
Vizondolálás! Estélyi frizurák!

Mindenki tudja azt, hogy a tisztaság egészség!

Férfi és női ruhákat egészben vegyileg tisztítok és
mindenféle színre festek. Gyászruhák festése 8 óra
alatt készül. Legjobb festőkartonok és konyhaköté-
nyek minden időszakban kaphatók. Bérben festeni
vállalok kicsinyben és nagyban. Cimre ügyelni!

Peskó utóda Széles Imre, Csongrádi-utca 4., udvarban

Bundát ruhát, kabátot, szőrmeárut
elegánsat olcsóért csak

Kemény József és Társánál

Kecskemét

Nagykőrösi-utca 8 szám

Pulloverek, harisnyák, keztyűk és rövidáruk nagy választékban
HALÁSZ REZSŐ Kőrösi-utca 10. sz.
divatáruházában

SZINHÁZI

ÉS SPORTÉLET

Megjelenik
minden
szombaton

Felelős szerkesztő és kiadótulajdonos:
vitéz Almássy Sándor.

Előfizetési ár:
egészévadra 4 P.

Beszélgetés Kiss Ferivel.

Az ünnepségek és ünneplések sorozata volt az elmúlt hét. Kedden Fedák és Kertész vonzott zsufolt házat, szerdán és csütörtökön Kiss Feri ragadtatta önfeledt tapsokra a közönséget.

A Beretvásban beszélgetünk, illetőleg csak ő s én ezalatt ár-kusszámra halmozom a betűket egymás után.

Maga elé néz s beszélni kezd: — már gyermekkoromban fűtött a vágy, az első óhaj: színész akarok lenni. Egész kilenc éves koromig jóformán azt sem tudtam, hogy mi a színház, hogy mi a színészet. Néha beszélt talán arról a hódmezővásárhelyi tanyákon olyan emberrel, aki a városban jár, hogy milyenek is azok a nagy városok és hogy ezekben a nagy városokban vannak nagy kőpaloták, ahol esténként összegyűl ünneplőbe öltözött uri közönség és hallgatja a "komédiás" szavalását, éneklését és ha ez tetszik néki, akkor nagy lelkesedéssel tapsol és ünnepli a színészeket.

És megtörtént velem, hogy las-

san, lassan elképzeltem magamat, hogy közöttük vagyok, velük énekelek és szavalok; természetesen kitűnően végeztem a dolgomat és ezért engem is tapsoltak és ünnepeltek. És most már csak az jár az eszemben, hogy milyen szép lehet az, amikor a közönség ujjong és tapsol és milyen boldog lehet az a színész, akit megtapsolnak.

Kilenc éves voltam, amikor egy napon bementünk Szegedre. Kószáltam a városban, járkáltam mindenfelé és nem mondhatom másképpen: ösztönös érzésem lehetett az, mely odahuzott engem a színházhoz. Álltam, néztem és bámultam a nagy épületet, persze csak kívülről, mert pénzem az nem volt. Sokáig álltam ott és néztem a színházat és a legszivesebben keservesen elsirtam volna magamat, annyira fáj, hogy nem nézhetem meg belülről és nem láthatom meg azt a csodaországot, melyet csak elképzelni és mint a leggyönyörűbb álmot imádni tudtam, melyek kapuja előtt ott állottam és be mégsem mehettem.

A kisfiu, aki ott állt tehetetlenül

Játékot, retikült legolcsóbban a Párisi áruházban

Kecskemét
Népbank palota

a nagy kőpalota előtt, amelyben végbemennek a csodák csodái, ekkor elhatározta, hogy neki oda be kell jutnia, de nem mint nézőnek, aki lelkesen ünnepli a színészek művészetét, hanem színész lesz ő is, akinek meg kell hódítania ezt a csodaországot. Részt akart a tapsokból, az éljenezésekből és mindabból, amit még végbemenni nem látott, amit csupán elképzelt és amiről meg volt győződve, hogy ennél szebb nincs kerek e világon.

A középiskolában természetesen annyi verset tanultam, amennyi csak belém fért s nemsokára abba a helyzetbe kerültem, hogy kiállhattam az osztálytársaim elé és szavalhattam nekik. Eddig még minden jól ment, önmagamba vetett bizalmam már-már szilárd talajt kapott és csak természetesnek találtam, hogy mint hatodikos diáknak különös kegy képpen megengedték, hogy az egyik önképzőköri ünnepen elszavalhassam Garay „Az obsitos” c. versét. Roppanó büszke voltam, boldogan jártam keltem és minden rendben volt egészen addig a pillanatig, amíg künn álltam a dobogón. És itt most egy egészen különös érzés fogott el, — a lámpaláz.

Néhány sort szavaltam még csak, amikor egyszerre csak megbénítkeztem, összezavarodtam,

az volt az érzésem, hogy a föld elsülyed a lábam alatt és abba kellett hagynom a szavalást, mert... elfelejtettem azt a verset, amelyet úgy tudtam, hogy akár vizsájáról is elmondhattam volna. A szívem mélyéig szégyeltem magamat és elkeseredésemben megfogadtam, hogy soha többé nem próbálkozom szavalással s legalább is három hétig csak haraggal tudtam gondolni nyilvános szereplésemre és az volt az érzésem, hogy ezzel a gyermekálmom megvalósulása körülbelül véget is ért.

Egyszerre csak az a gondolat kapott bennem erőt, hogy nem szabad elcsüggednem és ha ez nem is sikerült, újra kell kezdenem. Most már ez a vágy nem hagyott pihenni, nem nyugodtam addig, míg újból engedélyt nem kaptam, hogy az önképzőkör keretén belül ismét szavalhassak. Ezuttal már nem történt semmi baj, szereplésem jól sikerült, tanárain gratuláltak és most kitört belőlem ellenálhatatlanul a vágy, melyet eddig legyűrni igyekeztem: színész akarok lenni! — és ez vitt engem előre minden úton.

De még ma is látom azt a kis fiút, aki vágyódva állt a nagy palota előtt, melyben számára csodák valósulnak meg.

(M. E.)

Aki elegáns akar járni, az a **Magyar Cipő-áruházban**

széri be cipőszükségletét, ahol a legolcsóbb áron nagy választékban kaphatók színházi, estélyi és utcai cipők.

Tisztelettel: HALÁSZ KÁLMÁN Magyar Cipőáruháza Kéttemplomköz, Köztisztviselők üzlete mellett.

Pontos kiszolgálás!

Cipőfestést minden színben vállal

Mi ujság?

Kulissza Tóni barátom? Remélhetőleg a dirivel együtt örvendett a telházaknak!

— No most az egyszer nyakon ragadta a holdvilágot. De jó is a kedvem és annyi anyagot gyűjtöttem, hogy hat hétre is elég lenne.

A vendégszereplések rettentő mód kibővültek. Hétfőn és pénteken Rálkai Marcit sikerült a dirinek megnyerni a Pillangó főhadnagy és Drólostót szerepében. Továbbá Feld Matyi is vendégszerepel társulatával együtt szombaton, vasárnap délután és este a Nem élhetek zsidó nélkül című operettben.

Már le is teszem a garast, a mi Horváth Bélánk igen diétikusan él. Mindig kis porciót kér a vendéglőben és állandóan zsörtölődik, ha nagyobb adagot kap.

A multkoriban az ételben „véletlenül” egy hajszálat talált. Odainti a pincért s bosszusan mutatja neki. A pincér a világ legtermészetesebb hangján veszi tudomásul.

— Igen, így van ez! Megszoktam én már! Csak egy „hajszálat” több ez, mint a rendes s Horváth urnak már nem tetszik.

— Hahaha... Nagyon jó! Hanem mondhatom a Bárdoskánk ugyancsak „nekivaló” szerepet kapott az „Orpheus”-ban.

— Tényleg mint Bachus „hűbb a hűnél..”, Tudvalevőleg együtt lakik Szenes Sanyival. A szép ügyelő néha-néha nagyot iszik bánatában, mert hiszen irva vagy, hogy a honfibu ellen a legjobb orvosság a borocska. Persze ilyenkor otthon a Szenes alapos erlölcsi prédikációkkal traktálja. Bárdos meg dadogva fogadkozik:

— Utoljára történt Sanyikám, hidd el utoljára! Sose teszem többet!

Pár nap mulva ismét rókás hangulatban ér haza és Szenes Sanyi ráförmed:

— Hát nem megigérted, hogy nem iszol többet? Mond miért nem tartod be?

János gagyarászva felel: — minden ígéret csak szó... szó.... de én a „tettek embere” vagyok, drága komám.

— Hiába csak aranyos gyerek a Bárdos. És mondja, van egyáltalába tudomása róla, hogy mikor ivott eleget?

— Már én is meginterjouvoltam ez irányban s ő csöppet sem zavartatta magát, felelte:

— Nem igen Patyuskám, mert mikor eleget ittam, már rendszert semmiről sincs tudomásom.

— Kiváló! És a titkos szerzőnk, ki kéziratot vitt a direktorhoz?

— Már erről is tudomása van? Hát szóról szóra így történt. De-

Ágytollat, gyapjut, nyersbőrt

legmagasabb napi áron vásárol, valamint villanyerőre berendezett hygenikus ágytoll tisztítást vállal. Menyasszonyi tollneműt legjutányosabb árban szállít

T. Terhes Antal, T. Trombita-utca 3.
Telefon: 339. sz.

ákhoz beállított az a bizonyos „X” ur egy vaskos kéziratral:

— Darabot hoztam direktör ur egy jó darabot, amely már csak azért is jó lesz, mert hamisítatlan kecskeméti levegő van benne.

— A kecskeméti levegő tagadhatatlanul kitünő — most már csak publikumot is hozzon s bizonyos, hogy megél a darab.

— Mondja minden „kezdő író” ily jár?

— Óh dehogy, hisz Szathmáry Tihámér életképét, mint új szerzőét is bemutatja a színház.

— Miért zavar, mikor pont most jöttem a svungba. Bogár segédszínészünk „tévedésből” tegnapelőtt, kissé benyakalva ment haza s lábujhegyen lopakodott be a szobába.

A felesége felneszelt a zajra, de Bogár se vesztette el a lélekzetét s hirtelen huzni-vonni kezdte a kisgyerekek kocsiját.

— Mit csinálsz te ott? — kérdezi a felesége.

Bogár pisszegve, suttogva felel:

— Ugyan légy már csöndben, a gyereket altatom. Már egy fél-óraja altatom, hogy fel ne ébredj.

— Megőrültél! — riad rá az asszonyka — hisz a gyerek itt fekszik mellettem az ágyban.

— De szaladok és remélem a jövő héten ismét trécselhetünk.

Patya.

CUKORKA, csokoládé és teasültemény különlegességek, déligyümölcsök

JONTOVICS, Deák-tér

Társasélet.

A KSC évzáró vacsorája szép siker keretében folyt le. A késő hajnali órákig maradt együtt a társaság a legjobb hangulatban, amelyet még inkább elősegített Farkas Sanyi hegedűjátéka.

Felhőszöntőt tartottak Pauly Péter szakosztály elnök, ki a jelenlevőket köszöntölte és a társklubok megbizottjaira üritette poharát. A KMAC részéről Hild Károly titkár a KSC működését a legnagyobb elismeréssel méltatta, amely a vidéket a fővárosi nivóra emelte.

Dunay Róbert a KSC megalakulásáról, dr. Halmy Lajos p. ü. igazgató helyettes a motorsport fontosságáról, amely óriási szerephez jut az integer Magyarország visszaállításában, beszélt dr. Nagy Géza a motorsportóriási lehetőségeit meggyőző erővel mutatta ki.

Jelenlevő hölgyek: Berényi Dezsőné és leánya, Icza, Csillag Lipótné, Egriné Horányi Vali, Fleischmann Benőné, Fuhrmann Arthurné, Gaál Dánielné, Goitein Ferencné, Gyulai Gergelyné és leányai Böske és Juci, Gergely Ilus, dr. Halmy Lajosné, Haskó Károlyné, Hoffmann Rudolfné, Juhász Jánosné, dr. Nagy Gézané, Pauly Péterné, Perjéssy Ernőné, Perjéssy Kata, Pálinkás Mihályné, Reismann Józsefné

Hó és sárcipők talpalása és sarkalása szakszerűen c s a k
Nagy Ferenc gumijavitóüzemében Kéttemplom-köz

Reiszmann Eta, T. Terhes Antalné és Vass Árpádné.

*

Tóth László szerkesztő állandó vendége, Kiss Ferenc tiszteletére naponta összegyűlt a kecskeméti társaság krémje. A Bor előadása után a jókedvű társaság Farkas Sany jelenlétében hatalmas murit rögtönzött, amelyen megjelentek a vendéglátón kívül dr. Kiss Endre főgyógyész, dr. Szabó Ambrus, Homoki József, Hajdu Ernő és ifj. Losonczy László. Kiss Ferenc hajnalig mulattatta énekével a társaságot.

*

F. hó 18-án rendezzi a Kath. Egyház disztermében a leánykereskedelmi iskola műsoros délutánját, melyen az iskola volt növendékei is szerepelni fognak. Az előadást nagy érdeklődés előzi meg.

*

Nagy sikerrel zajlott le a M. A. N. Sz. irodalmi délutánja, amelyen a főérdeklődés Sik Sándor előadását előzte meg. A magas színvonalu előadást, valamint az előadott verseit őszinte, meleg tapsokkal jutalmazták. Pásthy Sándorné üdvözlő beszéde és a cserkészek énekszámai egészítették ki a műsort.

A Földmivesiskola által rendezett háztartási tanfolyam főzövizsgálója szombaton délelőtt folyt le nagy érdeklődés mellett.

FODOR Ényképészeti műterme

Beniczky Ferenc-utca 14, szám.
Diákinternátus mellett

Riport a fehér estélyről.

Magas nivóju hangversenyt rendezett a „Szent Ágnes“ kath. leányklub dec. 8-án a fehér estély keretében. Az egyház tanácsstermet zsufozásig megtöltő előkelő közönség előtt nyitotta meg a klub énekkara a „Mottó“-val, amit Salamon Marcsa vezényelt ügyesen.

Farkas Lilike, a klub új tagja hangverseny keretében mutatkozott be a közönség előtt, mint kedves, közvetlen előadó, tartalmas és lírai szépségü prologójával.

Az elismert nevü fiatal hegedü-művésznő, Sipos Oly ragyogó tehetségével és technikájával hódította meg a hallgatóságot.

Másik szereplő néhai Stoja-

GORSZKI JÓZSEF

uri szabó

Kecskemét, Katona József-utca, 2 a. Csongrádi-u. sarok
jutányos áron készít elsőrendü ruhákat a legújabb divat szerin

Fáradjon be hozzám és meggyőződhetik, hogy az összes



kézimunka-anyagok, pamutok



legolcsóbban
beszerezhetők

Kircz Idánál

Nagykőrösi-utca 14. sz.
(Szabó Lajos ház)

novits Jenő zeneszerző leánya, Kreszné Stojanovits Lili volt.

Tormássy Borcsa mesterien szavalt el Mécs L.: „Turáni torzóját”, mellyel az orsz. szavalóversenyen az első díjat nyerte. Nagyszerű organumával, kiváló szavalókészségével, mellyel a vers minden szépségét felszínre hozta, tapsokra ragadtatta a közönséget.

Kisebel Miklós dr. pápai kamarás tartotta az ünnepi beszédet, aki a katolikusság egyik sok oldalu nagy nyelvtudásu tagja

Földy Ilus budapesti klubtag, a klubok külföldi tanulmányutak benyomásairól és jelentőségeiről beszélt kedvesen, mindvégig nagy érdeklődés mellett. Ez alkalommal muttatkozott be a klubok egyenruhájában, sötétkék alj, fehérhelyem ingbluz, missziós kék nyakkendővel, amely egyenruhát országosan elfogadtak és használni fognak a klub katolikus leánytagjai.

R. Baktay Matild zongorán kísérté a zeneszámokat. A szereplőkön kívül ott voltak: Kiss Jánosné, özv. Farkas Zoltánné, Kovács István alezredes és neje, Sz. Kovács Jánosné, Tormássy Istvánné, Kovács Sándor plébános, Királymezei Tibor, Kresz Károly főtanácsos, Rózsa N. szólészeti igazgató, az Emericana képvisellete éskb. harminc klubtag (tb.)

Jáky elütötte az autót.

Nem régen, egy majdnem komoly autókarambolt csinált Jáky barátunk, a színház közkedvelt buffója. Hazafelé indulva újságot olvasott és olyan mélyen merült az olvasásba, hogy nem nézett se jobbra, se balra.

Jött az autó, túlkölt, dudált, mindkiába. Jáky olvas és nem hallja a túlkölést. A soffőr, aki megismerte, látta hogy hiába dudál, megállította a kocsit.

De így is megtörtént a szerencsétlenség, Jáky neki ment az autónak és csak akkor vette észre, hogy az autó nem őt ütötte el, hanem egyszer kivételesen ő volt az, aki elütötte az autót.

A soffőr, aki eddig ezt nyugodtan nézte megszólalt:

— Nem szép Magától Jáky úr, hogy az uttest közepén elütötte a kocsimat, de mit szolt volna hozzá, ha én ütöm el a járdán.
Sch.

Székely József

lakatosmester

Bercsényi-utca 22.

Takaréktüzhelyek nagy rak-tára elsőrendű kivitelben jutányos áron részletre is

! Ibolya hölgyfodrász, manikür és kozmetikai terem !

Üzfeemben a legmodernebb haj és paróka, fantázia és modern frizurákat készítek. Henna Komol Arábia festést a legolcsóbban garantálva vállalom.

Kivánatra házhoz jövök.

Gáspár András-utca 6

Meggyszin frakkos szerelem.

Irtó: *TORMÁSSY BORCSA*

A villanyburák százai alatt, pálmás asparagosos uton vitt fel a széles vállu lépcső óriás. Kettétártá karját és a szétvált uton belesüppedtünk a perzsák puhaságában.

A legutolsó fok — és már a kupola alá értünk.

A számtalan szemű csupa tükör ajtók között, sokszorozva bámult rám, sőt a mozaik parkett is visszadobta, feketeselyem rövid szoknyácskám bóján bő redőt és bele mosta egy fehér paróka homályát. Tükörhöz fordultam. Idegesen futottam végig kis ruhámon, babráltam furcsa hajamon és lassan, méltóságteljesen huzogattam fel a hosszú fekete glassét.

Tolingtak. A pazarul felvirágozott lámpionos kupola alól özönlöttek az ajtókon be az álarcosok.

Bambám bámulták egymást, amint éhes forrongó vérenzők és lesték a szót egymás ajkáról. Exotikum, léha kíváncsiság bódult, mámoros fejeket vitt és leste, várta azt, aminek ilyenkor

jönnie kell. Karnevál. Karnevál. Kacagó arcokká simultak a szomorúk és bizar lett a bánat és vidám zajban ful meg itt az élet. Szétnéztem és keresgéltem. Kit? Nem tudom... akit ilyenkor szokás.

Szerelmes vágy lepelt meg és unszolta kilörésre a dudorászó zene és hangzavar. Mentek, jöttek gondolkozás nélkül, megennyhül a fej, a komolyságot és gondot agyonverte a furcsa zene és eltemette az ösztönös könynyelműséget.

A pöröndből, hat széles ajtó tátongott be a nagy táncterembe, hamar kizuhogott a tajtékozó szenvedélyek első kacaja. Nem babonás miértség, csak a mindenbe valamin keresés ejtett gondolkodóba, vajjon merre menjek?

Mellettem az ajtón halhszavu téli kert hívott, elcsuklott susogással és álmosképü tarkalámpásaival. Szemközt meleg hullám öntött ki és üzent értem a tobbzó lánc.

Ide mentem.

(Folyt. köv.)

Szerkeszti : MÁTÉ ERVIN

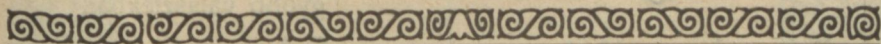
Cs. Kovács Mihály

uri és nőiszabó

Budai-utca 3. szám

Schenk sütödével szemben

Mérték után készít a legdivatosabb uri és női ruhákat, télikabátokat jutányos árban.



Vulkanizál, hó és sárcipőt javít

Tóth Sándor gummijavító üzeme Batthyányi-u. 30.

Selymek, bársonyok,
 velur chiffonok,
 szövetek, flanellok
 vásznak, függönyök
 asztal és ágygarni-
 turák, paplanok
 eső- és nap-
 ernyők
 szőnyegek, linoleumok,
 menyasszonyi kelengyék

a nagy raktár
 miatt most rend-
 kívül jutányos
 árban kedvező
 fizetési feltételek
 mellett is besze-
 rezhetők :-:

Feldstein és Deutsch

divatáruházában
 KÉTTEMPLOM-KÖZ
 (volt Vitéz-féle helyiség)

A szintársulat tagjainak
 10 százalék kedvezmény!



Báli ajándékokból nagy
 választék.

MAYER JÓZSEF

Kecskemét, Coilner-tér 10. Kistemplom mellett

Készíték: Mindennemű gépfonatot,
 hullámos fonatot, ágybetét sodro-
 nyokat. Szitákat és rostákat.

Elvállalom és soronkívül elvégzem lift-
 rácsok, ablak és ajtók, kerítéstáblák, át-
 hányórosták stb. befonását.

Gépfonatoknál kisebb rendeléseknél is
 nagyobb árengedményt adok.

Halló!

Legmodernebb fürdőszobákat,
 fayence mosdókat, angol
 kloseteket, kutszivattyuk szerelését
 és javítását, gőzfűtési berendezé-
 seket legjutányosabban készít

VARGA GYULA vízvezeték- és
 csatornázási vállalata
 Kecskemét, Csongrádi-utca 7.

Díjtalan költségvetések!

KRAUSZ MARGIT

női kalap szalonja
 Nagykőrösi-utca 10. szám

Hornyák udvar

A színházba járó közönség
 kedvenc bevásárlási forrása

Színházi látcsövek,

lornyetták, szemtüvegek a legna-
 gyobb választékban

Fehérvári Antal

órás és szaklátszerésznél
 Szabadság-tér 1. Nagytakarék
 palota

ideg és meleg vízvezetékekkel

felszerelt

úri és

Rákóczi-ut 8.

HÖLGYFODRÁSZAT MANIKÜR

Olcsó árak!

Elsőrendű kiszolgálás!

MALLÁR JÓZSEF

FAZEKAS FERENC

elektromosgép és accumulator javító

üzemét

Rákóczi-ut 17-19. szám

városi bérházba

át helyezte

Kecskemét legjobb cipőbeszerzési forrása

POLLÁK NÁNDOR

cipőüzletében

Nagykőrösi-utca 4.

CSIKAY LÁSZLÓ

szücsmester

Szabadság-tér 3.

Luther udvarban

Elvállal minden a szücsiparba vágó munkát divatos kivitelben

Springer Samu Fia Szeles Emil

ernyőkészítő üzeme

Kéttemplomköz

avitások és átalakítások jutányos
árban készülnek

Figyelem!

Hus-sütő, cukrász és vegyipari
gépek és mindennemű *mecha-*
nikai munkákat, épületvasalások
legjutányosabban

SCHNEIDER JENŐ lakatosmes-
ternél

Csongrádi-utca 7.
Kecskemét

Úrak figyelmébe!

Elegáns kalapok,

nyakkendők, ingek, pijamák,

zoknik, harisnyák nagy választék-

ban kaphatók

Kovács Menyhért

kalap és uridivat üzletében, Luther palota

Szaqott ár!

Fővárosi nivó!

Dec. 15-én, vasárnap délután
4 órakor

Mitsusog a fehér akác

operette

Dec. 15-én, vasárnap este

Fekete szem éjszakája

Operette 3 felvonásban

özv. Kovácsné	Madarassy Berta
Marci, a fia	Markovics Bandi
Vicza,	Futó Klári
Kovács István	Kardos József
Belchamp márki	Horváth Béla
Charlotte	Keleti Erzsi
A márkiné	Olinszki Erzsébet
Mr. Ping Pong	Deréky János
Teca	Fenyő Irma
Flaubert Vicomte	Jáky Dezső

Dec. 16-án, hétfőn
Rátkay Márton felléptével

Pillangó főhadnagy

Operette 3 felvonásban.

Írta : Harmath Imre. Zenéjét szer-
zette : Komjáthy Károly.

Gróf Rottenberg Jáky Dezső	
Morvay, ezredes	Deréky János
Anna, a felesége	Buday Ilonka
Katinka	Keleti Erzsi
Radnóthy főhadn.	Kardos József
Gróf Rottenberg	Futó Klári
Csolán Manó,	Rátkai Márton
Kovács, őrmester	Horváth Béla
Polgármesterné	Olinszky Erzsi
Juliska	Gáliczky Ica
1 lány	Rózsa Ilonka
1 férfi	Kovács György
Mari, szakácsnő	Farkas Ica
Pucer	Szenes Sándor
Weinmann	Nyul Lajos

Nagy karácsonyi vásár !

Lényegesen megnagyobbított üz-
letünkben minden igényt kielé-
gítünk. Nagy választékot tartunk:
Bá li ujdonságokban, r ő f ő s
árukban, nő i és uri divatcikkek-
ben. S a j á t k e z t y ű g y á r.
Győződjön meg szolid árainkról.

László áruház

Nagy karácsonyi vásár !

Dec. 17-én kedden A) bérlet

Dec. 11-én szerdán B) bérlet

A bolygó zsidó

(Ahasvérus legendája) Látványos keleti daljáték 4 felvonásban
Szövegét és verseit írta: SiligaF.
Zenéjét szerzette: Arányi Kornél
Rendező: Földessy Vilmos.
Karnagy: Pados

I. felvonás: Az átok.

Jézus	Szabó István
Veronika	Komáromy Piri
Egy farizeus	Ungváry Endre
Ahasverus,	Földessy Vilmos
Judith, a felesége	Fenyő Irma
Dávid, fiacskájuk	*
Simeou	Várady László
Erika	Futó Klári
Jochim	Jáky Dezső
Jimmy	Markovits Bandi
Öreg	Bogár Ferenc
Fiatal	Szenes J.

Történik Jézus idejében, Ahasverus háza előtt Jeruzsálemben.

II. felvonás: A bolygó zsidó.

Történik 15 évvel később Armeniában, Simeon házának udvarán.

III. felvonás: Jom Kippur napja

Halottvivők. Történik husz évvel később, Dávidék házában

IV. felvonás: A századik év

Jézus	Szabó István
Ahasverus	Földessy Vilmos

Történik Ahasverus századik születésnapján, egy országuton

Dec. 19-én csütörtökön A) bérlet

Csárdáskirályné

Operette 3 felvonásban
Lip. Wilersheim Jáky Dezső
Anhilda felesége Madarassy Berta
Edvin, a fiuk Kardos József
Stázi komtesz Futó Klári
Bonifác gróf Markovits Bandi
Vereczky Szilvia Buday Ilonka
Kerekes Ferkó Földessy Vilmos
Rohnsdorf Ungváry Endre
Miska, főpincér Várady László
Kiss, jegyző Bárdos János
Groom Derék Bözsike

Dec. 19-én pénteken Bérletszünet

Rátkai Márton felléptével

A drótostót

Operette 2 felvonás és 1 előjátékkal. Írta: Leon Viktor. Fordította: Mérey Adolf. Zenéjét szerzette: Lehár Ferenc. Rendező: Földessy. Karnagy: Pados

Günther,	Jáky Dezső
Miczi, a leánya	Keleti Erzs
Jankó, a segédje	Szabó István
Milos, káplár	Kardos József
Pfefferkon	Farkas Rátkai Márton
Zsuzska, cseléd	Buday Ilonka
Gizi)	Komáromy Piri
Lóri)	Futó Klári
Koháry	Deák Lajos
Gírolt báró	Kovács György
Örmester	Horváth Béla
Czinczér	Szenes Sándor
Keszeg	Bogár Ferenc

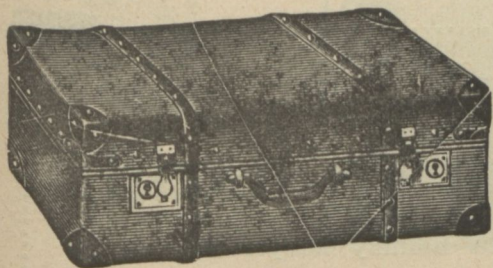
Ön is használjon **Fördös-féle Bőrhámlasztót,**
mely arcbőrének természetes szépséget ad.

Hölgyfodrász, manikür, illatszer

Halászné Kovács Juci

Kecskemét, Szabadság-tér 3. szám.

Luther udvar



BÖRÖNDÖT és bőrdíszmű
árut legolcsóbban
készít és javít

Sellinger Testvérek

Kecskemét

Arany János-utca 1. szám

S. Pálinkás Pál

zongoraterme és

hangszeráruház

KECSKEMÉT

Koháry - utca 2.

CEGLÉD

Rákóczi-ut 2 sz.



Hosszu zongorák levágása és
átalakítása felelősség mellett.

ZONGORAHANGOLÁS!

Uj kézimunka és előnyomda üzlet

FEKETE SOMA

könyv- és papirkereskedő
üzletében

Kecskemét

Nagytakarékpalota épületében.

Széchenyi István

úriszabó szalonja

Kecskemét, Luther palota

Angol és skót szövetkülönlegességek állandó raktára

JENEI VILMOS



sörcsarnoka és étterme
a Nagytemplommal szemben



✦ BARTA MIHÁLY óra- és ékszerüzlete Kéttemplom-köz ✦

Pontos munka!

Szolid ár!

Legszebben **fest és tisztít**

felelősség mellett bármily kényes és
diszes férfi, női estélyi és utcai ruhákat

SZABÓ IMRE

selyemkelmefestő és vegylisztító ipartelepe

Klapka-utca 5. Cifrapalota mellett

Gyászruhák soronkívül készülnek!