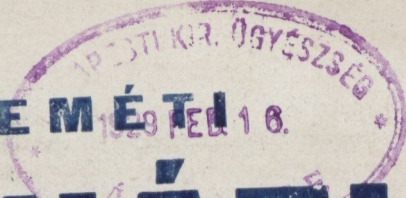


51010



KECSKEMÉTI



# SZINHÁZI ÉS SPORT ÉLET



TARNAY BÉLA

585  
F

1928. NOV. 10.

II. ÉVF. 3. SZÁM.



## Kircz Ida kézimunka üzlete

Nagykőrösi u. Hornyák udvar

Kézimunka anyagok, pamutok, cérnák, kész kézimunkák legolcsóbb beszerzési forrása.

## Jenei Vilmos vendéglője

Telefon :  
248. szám

Saját készítésű szőrmebundák, gyermekbundák garantált jó munka, finom szőrmék nagy választékban kaphatók Csikay László szücsnél Luther-udvar

HÁLÓT, EBÉDLŐT, LEÁNYSZOBÁT ÉS KONYHA BERENDEZÉST MINDEN IGÉNYEKET KIELÉGÍTŐEN PONTOSAN BÁRON LÁSZLÓ ÉPÜLET ÉS BUTOR ASZTALOS KÉSZÍT VÁSÁRI-UCCA 5.

Korcsolyák és alpacca evőeszközök dus választékban a legtetszetősebb kivitelben a legolcsóbb árban kaphatók

Bimbó János vaskereskedésében Kecskemét Vásári-ucca (Városi bérház) — Telefon : 172.

✿ Barta Mihály óra- és ékszerüzlete Kéttemplom-köz ✿

### Jól jár, ha Pál linkás-féle cipőben jár

Készíti a legdivatosabb sport, utcai és esztélyi cipőket. A volt színészek kedvenc cipőkészítője.



Benicky és  
Vörösmarthy-ucca sarok.  
Szolid árak !



BÖRÖNDÖT és BÖRDISZ  
MŰÁRUT legolcsóbban  
készít és javít

### Sellinger Testvérek

Kecskemét  
Arany János-ucca 1. szám

## Dunszt Adorján Kaszinó (Homok) Étterme

a színészek találkozóhelye. Színház után színházi vacsora.  
Esténként cigányzene. Telefon : 197 szám

## Szabó Imre

selyem, kelmefestő és vegytisztító ipartelege  
V. Klapka-uca 5. szám. Cifra-palota mellett. (Saját ház.)  
Legszebben fest és tisztít bármily kényes férfi és nőiruhát, egyenruhát, gyermekruhát egészben és elfejtve. Gyászu ruhák 8 óra alatt.

**Rossz pénz nem vész el** de a rossz munkáért kidobott pénz bosszúságot okoz.  
**Nem éri csalódás, ha vitéz Szakáll János**  
ujjonnan berendezett úri- és női fodrászüzletében dolgoztat, ahol elsőrendű munka áll a n. é. közönség rendelkezésére. Csongrádi-uca 4.

## özv. Koncsik Jánosné

kézimunka, előnyomda üzlete Budai - uca 3.  
Fehérneműek, izléses és olcsó elkészítése a legegyszerűbbtől a legdiszesebb kivitelig — hozott anyagból is.  
Kész áruk! Elsőrendű kidolgozás! Olcsó árak!

# VARRÓGÉPEK

Gritzner, Minerva, Veritas, Antral, Bobbin

## VARRÓGÉPEK

előre, hátra varrnak, 30 éves régi kipróbált márkák 5—6 évi garanciával, 18 havi és 4 pengős heti részletre is kaphatók.



Minden vételkényszer nélkül tekintse meg a Széchenyi-tér 2. sz. alatti motorkerékpár és varrógép-szalonunkat. Varrógép vevőinket ingyen tanfolyamon kioktatjuk himzésre és stoppolásra.

Varrógépjavításokat azonnal eszközlünk garancia mellett,

## Papp Sándor és Fia

KECSKEMÉT  
Széchenyi-tér, 7.  
Telefon : 364.



## Kerékpárüzlet

Nagykőrösi-uca 11.  
Telefon : 162

# SZINHÁZI

## ÉS SPORT ÉLET

Megjelenik  
minden  
szombaton  
Ára :  
40 fillér.

Szerkeszti :  
BRETT LÁSZLÓ

Előfizetési ár:  
1 hóra . 1'50 P  
10 szám 3'50 „  
18 szám 5'80 „  
(egész évad)

### A Katona évforduló.

Még két esztendő és száz-esztendő s évfordulót fog ünnepelni ez a város, legnagyobb és legmagyarabb fiát fogja ünnepelni: Katona Józsefet.

Közeledünk az évfordulóhoz s a tragikus arc, az örök magyar balsors hordozója, *Katona* arca mind erősebb vonásokkal rajzolódik a magyar horizontra, a magyar szívekbe, hogy elmulthatatlan lángokkal égjen ottan, a maró önvádnak, a kérelhetetlen lelkiismeretnek elmulhatatlan lángjaival.

A végzetes szemek, *Katona* szemei, szembenéznek ezzel a várossal, hogy megüzenjék elomlott életének örök tanulságát.

Az eleve elrendelt tragédia tövisével megsebzett homlok égő jelként megáll a város fölött, hogy visszadöbbenjen rá minden magyar élet: „Ime, töviskoszorúval öveztem a homlokot, mely mögött az én életem fájt, az én vérem lázadt muzsikálva, az én fájdalom dübörgött halhatatlan ritmusokban.”

Igy, néz Katona arca a százéves évforduló elé s a száz, két

szögletében a megdermedt magyar Igével *egy* mondatot mond. Az *ajkak*, ahonnan bővizű patakként harsonázott a diadalmas magyar ének, egyetlen mondatot suttognak csupán. Egyetlen mondatot a dalból, mely immár az éjszakába halt; a refrént, egy élet refrénjét:

Mentsetek meg minden magyar tehetséget!

Magyar város, ki egy Katonát láttál meghalni falaid között, nem tudva még, ki az, kit elveszítesz, magyar város, vigyázz az eljövendő Katonákra!

Ne engedd a megnemérlés, a közöny posványába fulladni a Költőt, aki még nem érkezett el, de aki talán már szunnyad bölcsőjében falaid között, ne engedd elpusztulni a szent virágot, mely új illattal hivatott gazdagítani a magyar tavaszt!

Ime az üzenet, Katona vesztett életének tanulsága; a fölhívás, hogy szembeszálljunk a végzettel, melyet magunk mérünk saját fejünkre.

Ime az idő, száz évvel a mi Katonánk halála után, hogy

megmutassuk: nem lesz több félreértett, elhalgattatott, saját hamvába halt magyar Szellem s az alkotó magyar lélek szárnyalását nem fogja gátolni a végzetes sorsu magyar homok.

(b)

## Tarnay Béla.

Régi elődök méltó utódja.

Ebbe foglalhatjuk össze azt az ítéletet, melyet a benyomások után alkothatunk meg.

Az igazi rátermeltséget — amit tehetségnek is nevezhetünk — nem eltanulás útján tehetjük sajátunkká. Az már bennünk van. Csak elő kell hívni.

Igy volt ez Tarnay Bélával is. Egy alkalom. És az ember megtalálta sorsát.

A színész életéről beszél. Az emlékezések mind szépek, kellemesek. A közönség tette azt mindenüttazzá. Mert csak ilyené tehetette. Egész megjelenése a szívhez hat. Elegáns alakja hamarosan ölt fog lenni mindenkinek az emlékezetében. Főleg a lányokéban.

Szerelem a szinpadon. Hisz ez a bonviván sorsa.

Csak azt fogják sokan sajnálni (én tudom), hogy a szinpadon kívül a szerelem szóutolsó szótagját a karikagyűrű elsimitja és helyébe odatesz egy „tet” szót.

Mert nők.

Lányszívek, meg ne szakadjatok!

(a)

## Irányi István kiállítása.

Lyka Károly írta valahol a napokban, hogy a probléma a művészet halála. Az igazi művészeknek nincsenek problémái. Ilyen problémátlan művész Irányi István. Nincsenek problémái, csak mondanivalói. De ezek a mondanivalók kinyilatkoztatásszerű szuggesztivitással hatnak.

Galicia névtelen katonasírhajra gondolunk, azokra a ceruzarajzokra, amelyek a legegyszerűbb eszközökkel a legmélyebb hatást váltják ki a szemlélőből.

Ezek a legszebb képei. Ugy érezzük, hogy ezek a témák fogták meg leginkább a művész lelkét, ezek voltak a legmélyrehatóbb élményei, ezek a katonasírok, amelyeknek beszédes némaságát a legpuritánabb egyszerűséggel és mégis olyan lélekbemarkoló erővel fejezi ki Irányi István ceruzája. Ezek ragadtak meg bennünket is leginkább, mert ezek tükrözik legmélyebben a művész emberi fájdalmát, amelyet az egyetemes emberi halál közelsége vált ki belőle.

\*

A többi kép: egytől egyik alapos, lelkiismeretes, nagyszerű munka. Nem egy közülük külön tanulmányt érdemelne. Nem is tudjuk, melyiket emeljük ki ebből a pazar gazdagságból. Mégis ideirunk egynéhányat, mint amelyik felejtethetetlen szépségként vésődött emlékeztünkbe.

Villany, vízvezeték, melegvíz-, gőzfűtési és csatornázási szereléseket a legmodernebb és megbízhatóbb kivitelben készíti **Hubay Miklós** vállalata Csongrádi-ucca 3. sz.

Tirol: Téli nap a templom mögött; Megy az ősz; Elment az eső. (Szinte érzi az ember a párázó májusi földet, amint az elvonult eső után a nap kisüt és „szinte sercen, hogy nő a fű.”) — Vadrózsa ág; Sütkérező házak; A veterán.

Galicia: Béke Galiciában és a többi temetői kép.

Az itthoniakból legfőként a „Bugaci felhő” — melyet a kiállítás egyik legartisztikusabb darabjának tartunk. De gyönyörű a Naplemente; Ex libris stb. is.

\*

A múlt ősszel egypár tirolai művész nagy reklámmal kiállítást rendezett Budapesten a Nemzeti Szalonban. Sok kép volt, modernnek, konzervatívok vegyest. Eljöttek, hogy megmutassák nekünk az ő Tiroljukat. Minden kép hangos kiállítás volt. Ez a mi Tirolunk, ilyen nincs nektek. Ezek a mi művészeink. Ilyenek nincsenek nálatok. Minden kép ezt kiállította, egyik csendesebben, a másik hangosabban, e mindegyik a dicsekvés szándékával és a fölény biztosságos pózával. Nem volt őszinte művészet, tehát nem volt művészet.

Irányi István most az igazi Tirolt mutatja meg nekünk, azzal a puritán egyszerűséggel, amely, ha nem is egyedüli, de legőszintébb kifejezője a művész áhítatos természet- és szépségimádásának.

(b.)

## Társaság.

— No, hosszufülű barátom, halljuk azokat a beigért érdekes dolgokat?

— Csak ne kíváncsiskodjon, mert hamar megvénül. Tehát: a Gazdasági Egyesületben balyut-bálat rendeztek 30-án a Mansz előadás szereplői. Ott voltak a szereplő táncos lányokon kívül még: Dragolovich Rózsi és Márialaky Sári. Továbbá: a huszárosztály Hubertus után rendezett összejevetelen résztvettek a Beretvásban a következő lányok: Dömötör Tibaba és Stefí, Mohácsy Gabi és Kató, Pucher Illus (Káva), Riesenfelder Gréte (Nagykikinda), Radocsay Márta és Tóth Éva. Azonkívül számos sok szép civil és tisztí asszony.

— Ezek a multak mulatságai. És mit tud az eljövendőkről?

— Január 5-én rendezik meg a „Rókák”, akik a tavalyi Taták helyett választották ezt a hangzatosabb nevet, — idei bályjukat. Tervbe van még azonkívül egy nagyszabású jelmezbál is a farsang végén.

— Bravó! De most valami pletykát kérek.

— Tehát egy kimondott pletyka. A szintársulat egyik tagja iránt, ki legelőször szerepelt a napilapok hasábjain (zárjelben legyen mondva, igaz, hogy név nélkül, egy hírrel kapcsolatban, mely így kezdődött, hogy „El-

**XX Harisnya, keztyű, női fehérneműek XX**



női selyem és gyapjú nadrag, sálak, női kézi táskák, illatszerés pipere cikkek olcsón



**BLAU ILONÁ-nál szerezhetők be.**

Nagykörösi-utca és Wesselényi-utca sarok,

veszett a Nagykőrösi-utcán stb.) heves szerelmet kezdett magában érezni egyik szimpatikus ifju banktisztviselőnk. Az illetőt ép a napokban akarták eddigi beosztásából a pénztárba tenni, de jó főnöke meghallván a dolgot, megváltoztatta elhatározását,

— Nem tudom, hogy a nőt, vagy a férfit sajnáljam-e jobban?

— Sohse sajnálja maga egyiket sem, hanem inkább azt a két főhadnagyot, akiket egy csapnivaló humorú ismeretlen sürgőnyileg arról értesített, hogy szerelmük tárgya halálos beteg. Persze még aznap ötven-hatvan soros sürgőnyök érkeztek az illető szőke csodához, ki makk-egészségesen korzózott ezalatt.

— Az ilyen humor megérdemelné a botbüntetést.

— No, most valami tényleg humorosat. Az ismert szépaszszony 7 éves kisleánya a minap azzal a kérdéssel fordult édesanyjához, hogy magyarázza meg neki, hogy miért van minden menyasszony az esküvőjén fehérben?

— Azért kislányom — felelte az anyja — mert ez életük legboldogabb napja.

— Ja, most már azt is értem — felelte a kislány elgondolkozva — hogy a vőlegények viszont miért vannak mindig feketében.

— Melyhez hasonló jókat kívánok magának is. (—y)

## Házibarád.

*A prózai együttes bemutatása.*

Néhai Szenes Béla félbenmaradt vigjátéka, melyet Nóti Károly fejezett be nagyon ügyesen, tegnap került színre a színházunkban Deréky János kiváló rendezésében. Felesleges munkát végeznénk, ha a mindvégig elmés és mulatságos darab bírálatába bocsátkoznánk, mert hiszen az intelligens közönség a budapesti lapok kritikáiból már ismeri a fiatalon elhunyt szerzőnek ezt a vigjátékát. Mi csak az előadásról szólnunk, mely előkelő nivón mozgott és azt bizonyítja, hogy a társulat prózai együttese éppen olyan kifogástalan s éppen annyi művészi élvezetet nyújt, mint az operett-együttes.

Horányi Valéria jó ismerősünk, kit örömmel üdvözlünk első fellépése alkalmából. Meggyőződésünk, hogy ez a fővárosi viszonylatban is elsőrangú művésznek egyik legnagyobb erőssége a prózai együttesnek. A darab Lilly szerepében a legegyszerűbb rekvizitummal, a természetes-séggel ér el legnagyobb hatást. Semmi tulzás nincs a játékában, mindig megtalálja a kellő hangot, gesztust és tempót. Fáskerti Maca divatárusnője derűs perceket szerzett a közönségnek, melynek egyhangulag az a véleménye, hogy a kitűnő komika rövid-

**SZÍNHÁZI CUKORKÁK**  
ÉS CUKRÁSZATI **Szabó cukorkaüzemében**  
ÁRÚK OLCSÓN  
szerezhetők be. Gáspár András-ucca 4. (Nagytemplom mögött,

desen a legnépszerűbb és legkedvesebb lesz a színházbajáró közönség szemében. Szép Ila (Veronka) is igen használható színésző.

A férfiszerepek mind jó kezekben voltak és szinte egyforma kritikai mértéket kell rájuk alkalmazni. Deréky János (Kollár) fölényes intelligenciát árult el mindvégig egyenletes, stílusos játékában. Károlyi István a férjet mutatta be büen ahhoz a karikatúrához, melyet a szerző elgondolt. Szentes László pedig a házibarát figurájából csinált kabinetalakítást. Jáki Dezső kicsiny szerepében is igazolta, hogy kiváló komikus. A kisebb szerepek alakítói is mind hozzáismultak az együtteshez.

### *Ma a vezeklés napja van.*

*Ma a vezeklés napja van.  
Megvallom, sok jószágos álmom  
Meddő maradt és magtalan.*

*De jöttek vigabbak, mások,  
Viháncoló halotti torok  
S szomorú viháncolások.*

*Néha már égett a tető  
És a nyitott zsalugáterem  
Betekintett a temető.*

*— Hiába minden s hasztalan --  
Maradtam és vezeklek busan:  
Ma a vezeklés napja van.*

Halassy Sándor.

## Bonyodalmak a rádiószerenád körül.

Mult számunk Társaság rovatában hirt adtunk arról a rádión leadott éjjelizenéről, mely a multkoriban több leányszívet megdobogtatott. Cikkünk azonban nem várt hullámokat vetett, mert azóta egymásután jelentkeznek szebbnél-szebb leánykák, sőt fiatalasszonyok is, akik maguknak vindikálják a szerenád kizárólagos élvezeti jogát. Mi azonban nem hittünk a jelentkezőknek, kiküldtük egyik munkatársunkat, hogy nyomozza ki a rejtelmes história hátterét és vessen fényt a rádiószerenád kulisszatitkai közé. Lapzártakor még tart a nyomozás, annyit azonban már eddig is sikerült megtudnunk, hogy a fenti éjjelizene ügyes megrendezője és megrendelője, kinek kilétét még homály fedi, városunk egyik legszebb fiatalasszonyának is megígérte ezt a távszerenádot. Igéretét, mint tudjuk, be is váltotta, csak az a kár, hogy miután a muzsika egy egész regiment női szívnek szólott, örök titok fog maradni, hogy melyik hát az „igazi” a sok közül.

Lapunkszerkesztősége „Petőfi” nyomda. Hivatalos órák d. u. 6-7-ig. Kéziratok, posta Brett L. joghallgató címére (III., Szilády K.-u. 10.) küldendők.

## ! Ibolya hölgyfodrász, manikűr és kozmetikai terem !

Üzletemben a legmodernebb haj és paróka, fantázia és modern frizurákat készítek. Henna Komol Arábia festést a legolcsóbban garantálva vállalom.

Kivánatra házhoz jövök.

Gáspár András-ucca 6. szám,

## A tuberkulózis ellen.

Dr. Szarvas Andrásné előadása az első ifjusági mazi-matinén.

A tuberkulózis elleni küzdelem volt a novemberi mozielőadások tárgya. Mondanunk sem kell, hogy ezeknek az ifjusági előadásoknak a rendezősege mennyire észszerűen cselekszik, mikor a tuberkulózis elleni küzdelembe legelsősorban az ifjuságot akarja bevonni. A mostani ifjuság vállaira fog nehezedni a nemzetmentés feladatának leg-súlyosabb része: a célszerű és tervszerű kigondolás végrehajtása. De ez a tervszerű kigondolás a ma feladata és idetartozik az ifjuság megnevelése is erre a küzdelemre s a felkészítés a jövő nagy kulturális harcaira. Ilyen megvívandó harc a tuberkulózis elleni küzdelem is, mert az előadó, dr. Szarvas Andrásné szerint, ez Magyarország legnagyobb veszedelme. Az ifjuság mindvégig élvezettel és figyelemmel hallgatta és nézte végig a tanulságos előadást. Az év többi ifjusági előadásaival a következő számunkban részletebben foglalkozunk.

— A KSC boxolói Balla, Soós, Wesselly és Fehér összeállításban a múlt szombaton Nagykőrösön a sportünnepély keretében szép sikerrel működtek közre.

## Mozaik.

(Kis képek a nagy életből.

Nemrégén egy fővárosi társaság estélyére voltam hivatalos s a társaság zajából egy percre a balkonra menekültem.

Ahogy ott merengek... egy illatos puha női kéz simítja végig a hajam... hátrafordulok és egy bájos, drága ismerősöm áll előttem...

A találkozás öröme, mint egy film peregtek le a közös emlékek: ...Wien... Baden... Siófok... a Dunakorzó... Hangli... Ritz... hűs szigeti fák, ahol valamikor együtt ábrándoztunk... álmodva a Vágyról... forró szerelemről... az eljövendő életéről és boldogságról...

Önagysága egy-két könnyecsep-et is ejtett... a múlt emlékére... amidőn megkért, hogy szójak a férjének, mert haza szeretne menni...

Készségesen álltam rendelkezésére és hosszas keresés után felfedeztem a vezérigazgató urat a kártyaszobában. Ettől a perctől fogva a következő jelenet játszódott le:

Én: (udvariasan) Direktor ur! A méltóságos asszony kéri, mert haza akar menni.

Direktor: (szomorú kézlégyintéssel). Maga téved fiam! Az én

# KLEIN RADIOI A LEGJOBBAK!

Az összes PHILIPS  
gyártmányok!



ERIKSON m. kir. vill. R.-T.  
kecskeméti képviselője.

KLEIN MIKSA KECSKEMÉT, SZABADSÁG-TÉR 2. SZÁM,

feleségem nem szokta a táncot reggelig abbahagyni!

En: (magamban morfondirozok) Nem értem... hiszen a felesége tudommal nem táncol...

Megyünk... 8-10 szobán keresztül... végre odaérünk a balkon elé...

A balkonon ott áll a nő és egy idegen, ismeretlen ur és vadul csókolják egymást... A szivem hangosan dobogott... Te jó Isten! Pont az én idegeimnek kell ez... Már hallottam a revolvergolyó süvitését... a botrányt... Már láttam a napilapok hatalmas címeit: Dr. X. vezérigazgató agyonlőtte felesége csábítóját... éreztem magam, mint koronatanu... amidőn... én kinyitottam a balkon ajtót, az aszszony végignézte a direktort, aki előtt rögtön világos lett minden. Látva az én zavaromat... elkezdett nevetni...

A félszeg helyzetnek az aszszony vetett véget.

„Mit csinált maga szerencsétlen, hiszen ettől az embertől már négy éve elváltam (rámutat a vele levő férfire)... ez ez ur a harmadik férjem... kínos szünet, én hápogok, a direktor nevet, a harmadik férj dühös, csak őnagysága őrzi meg hidegvérét, kihuzza magát, szemei mint a villámok és hirtelen gyengéden a férjéhez: „Jőjj édes Samu haza!”...

—la —za.

## Tóth Árpád meghalt.

Tóth Árpád, az országos nevű költő, aki az új magyar líra legkiválóbbjainak sorába tartozott, szerdán éjszaka hosszú szenvedés után 42 éves korában tüdővészben meghalt.

Debrecenből került a fővárosba és egyetemi tanulmányainak elvégzése után hírlapíró lett. Szerkesztője volt Halvany Lajos szépirodalmi folyóiratának, az Esztendőnek, állandó főmunkatársa a Nyugatnak. Négykötet verset, számos esztétikai cikket írt. Költeményeit kristályos formaművészet és mély bensőség jellemezte. — Utolsó verseskötete Lélektől lélekig címen most van sajtó alatt.

Tóth Árpád már régen el volt jegyezve a halállal. Tüdőbeteg volt és az utóbbi években egyre sűrűbben kellett gyógyulást keresnie a szanatóriumokban. Betegsége még érzékenyebben rezonálóvá tette a lelkét és ez a végzet-megjelöltség hiven és tökéletes művészettel nyilatkozott meg lírájának halk, lemondó hangjában. Felesége és kisleánya gyászolja, de korai elmulása, mely érzékeny vesztesége az új magyar irodalomnak, mélységes részvétet keltett az egész író- és művészvilágban, ahol megnyerő egyéniségével csak barátokat szerzett magának.

A legdivatosabb

úri és női cipők

legjutányosabban

Kocsis Pál cipőüzletében

be. Gáspár András-u. 15. Csorba patika mellett

## Heti krónika.

A színház megnyílt. Az első előadáson mindenki megkapta amit várt. Az igazgató a telt házat, a közönség a „várakozásnak” megfelelően jó előadást. — Minden dicséret megilleti a társulatot.

Az első előadáson a „Gyurkovics fiuk” szereplői sikert arattak. Maga a darab azonban olyan, hogy abból inkább az együttes játéka tud jobban ki-domborodni, mint a szereplők egyéni tudása. És ezért bemutatató darabnak a lehető legjobb, A nagy feladatok még hátra vannak?

Fejér Erzszi játéka belső érzésekre van alapítva, Átéli, amit kifejez. A hatás így a szemlélőre a közvetlenség erejével hat. Hangja ebben a darabban nem bontakozhatott ki a maga teljességében. Az öltözködése egyszerű s ezért izléses. Játéka: az egyénisége. E kettő egymástól szét nem választható. Harcosos Irén Anikója a fiatalság átérzése a színpadon. Csapongó örömelet. Érzelmi aláfestés. Annyira természetes, mint maga a valóság. Tánca a nagy vonalakat keresi s ebből állítja össze hatásos táncjeleneteit. A többi női szereplő Kádár Gabi, Fás-kerti Maca, Madarassy Berta törekvő igyekezetet és rátermelt-séget mutattak jeleneteikben.

A férfiak közül Tarnay Béla fölényes biztossággal vált ki. Nála a megjelenés a hatást-keltő. Meg van benne mindaz a kellék, amelyekhez a közönséget a régi bonvivánok hozzá-szoktatták. Benne nem fogunk csalódní. Csak szerep kell, ahol ki tud egész nagyságában bontakozni.

A „Házibarád”-ról lapunk más helyén számolunk be.

Csak még ennyit: Nem tudjuk megérteni, hogy a közönség hol maradt hétfőn és kedden.

Ha egy olyan kisvárosban, mint Pápa, a „Gyurkovics fiuk” hatodik előadásán is telt ház tapsolt a szereplőknek.

Kecskemét pedig a maga 80 ezrével nem tud négy egymás-utáni estét a szezon legkezdetén színházba járó közönségével betölteni!

Hol a hiba? Minden bizony-nyal nem a színház vezető-ségében.

Akkor...? Erre a feleletet néhány előadás után megkapjuk. Alföldi.

---

Lapunk következő száma nov. 17-én szombaton jelenik meg 24 oldal terjedelemben. Kapható minden újságárusnál és dohány-tőzsdében, továbbá a színházi jegyszedőknél és a pénztárnál.

**Szönyeget, függönyt, sezlonterítőt**

legolcsóbban legna-  
gyobb választékban  
kárpitosnál

**Ségner Lipót**

Nagykőrösi-ucca 15. szám.

## SPORT.

Rovatvezető: BALTÁS GÉZA.

Nehéz időket élünk. Egy megcsonkított, természeti kincseitől megfosztott ország gazdasági megrázkódtatásainak korszaka ez. A mult tanulságai tesznek bizonyosságot azon elv mellett, amely azt állítja, hogy kulturális fejlődés csak gazdasági felindulás nyomában fakadhat.

Róma, Bizánc, Velece fénykorukban mennyi hatalmas alkotással ajándékozták meg a világot. A fényre azonban mind-egyiknél árny következett. Nézzük csak mit alkotnak ma Velece falai között, mit alkotott Olaszország a széttagoltság korában, vagy a régi görögök utódai.

Ennek a széttagoltságnak, el-esettségnek korszakát éljük ma Csonka-Magyarországon. Küzdünk — körömszakadtig küzdünk — régi kulturális intézményeink fenntartásáért, mert fejlődésről nem igen beszélhetünk. Társadalmunk zöme elszegényedett, nem telik a művészetek támogatására. Hol itt, hol ott bukkan valami a nyilvánosság elé, amely leplezetlenül feltárja azokat a bajokat, amelyeket képtelen az ország mai erejével orvosolni.

Igy megállapíthatjuk azt is, hogy a sport ügye is igen nagy veszélyben van ma Magyarországon. Mindenhol általános a panasz a nagy nehézségek

miatt. Viruló sportágakat kénytelenek feladni kellő támogatás híján. Pedig igazán nincs hiány hivatalos nyilatkozatokban, amelyek feltétlenül üdvösnék és szükségesnek tartják az ifjúságra nézve a sportot.

Mi is ezt valljuk, hisszük és hirdetjük. A magyar ifjúságnak kell egy olyan összekötőkapocsot keresni vagy találni, amely társadalmi és valláskülönbség nélkül egyesíteni tudja őket. Ha ma nem, hát mikor van szükség az erők fenntartás nélküli összekapcsolására? És milyen zászlót találnánk erre alkalmasabbat, mint a sport zászlaját?

Leszögezzük, hogy városunk sportélete is igen beteg; annyira szervezeten és beteges, hogy egyes periodusoknál már katasztrófális következményektől kell féltetni. Pedig, ha valahol, akkor nálunk lehetne a bajokon segíteni; segítenünk is kell!

Jöjünk össze a beteg ágyánál, állapítsuk meg a bajok alapokait és próbáljunk azon egyesült erővel segíteni. Öntsünk hitet belé, adjuk vissza az önbizalmát, hogy lelkileg is megújíthatasson, mert csak így fog tudni hivatásának megfelelni.

E lap hasábjain ezt az eszmét akarjuk hirdetni és szerény méreteinkhez képest minden erőnk-ből szolgálni. Hiszünk, nem dolgozunk hiába.

Telefon-számunk 117.

 Ágytollat, gyapjút és nyers bőrt 

a legmagasabb napi áron vásárol **T. Terhes Antal** Trombita-ucca 3. Telefon 339 szám

Menyasszonyi to'lneműt a legjutányosabb árban szállítok.

## A színház jövő hete.

A jövő hét színházi eseményei közül az Éva grófnőt kell kiemelnünk, ezt a romantikus és egyben végtelenül bájos és mulatságos operettet, Martos és Szirmai művét, melyet Londonban egy évig játszottak egyfolytában.

A sablontól elütő izgalmas és fordulatos meséje mindvégig lebilincseli a nézőt, nemkülönben a mesteri muzsika, melyben a pattogó tánczene váltakozik a szinte operai magaslaton mozgó énekszámokkal.

Egyébként a vasárnap bemutatásra kerülő Jedermann (Akárki) a hét több napján lesz műsoron. Nagy erőpróbát fog ez a darab jelenteni a társulatnak, de hiszszük, hogy művészeink meg fogják állni a helyüket. A vasárnap esti bemutató iránt, ugy halljuk, nagy az érdeklődés.

Ertesülésünk szerint valószínűleg szombathoz egy hétre lesz az első ifjusági előadás, ez azonban még titok, — valóráválását még egy konferencia fogja megelőzni, melyet az iskolaigazgatók ez ügyben a hét folyamán tartanak.

Az Éva grófnő csütörtökön, pénteken és vasárnap fog színrekerülni.

Szerdán tisztviselői előadásban az Ingyenélők, Vidor Pál nagyhatású énekes életképe,

szombaton katonaelőadásban a Cigány, Szigligeti népszínműve, hétfőn, nov. 19-én pedig Molnár Ferenc világhírű Olympiája fog színrekerülni.

## Lapalapítás.

Nagy dolog ez kéremalázattal. Előfizetők, hirdetők után mászkálni, anyagot gyűjteni, cikkeket sürgetni, nyomdással veszekedni — sőt még irni is — az ég óvjon tőle minden jótét lelket.

De van az ügynek egy-két kedves epizódja is.

Egyik munkatársunk megy az utcán, találkozik a direktorral.

— No, szaporodnak-e az előfizetők? — kérdi a direktor.

Keserűen legyint saját kiküldött munkatársunk:

— Van köztük olyan is, aki szaporodik!

\*

Tovább megy saját kiküldött tudósítónk.

Meglát egy temetkezési vállalatot.

— Hopp — gondolja, ez jó hirdetőközönség — ezt megfogjuk.

De megjárta. T. i. az illető cég elvből nem fizet készpénzzel és csak úgy hajlandó hirdetni, ha a hirdetésidíjat levásároljuk. Erre meg már a szerkesztőség nem hajlandó.

Underwood írógépek, angol motorkerékpárok, eredeti német, angol és francia kerékpárok, varrógépek nagy lerakata

# HASKO

KAROLYNÁL  
Nagykőrösi-u. 10.  
Legelőnyösebb  
fizetési feltételek.

Vétalkötelezettség nélkül tekintse meg nagy raktárát.

## A modern rádióról

tartott igen élvezetes előadást a múlt héten a hollandi Philips-gyár két mérnöke. Vázolták a rádió fejlődéstörténetét és azt a komoly meggyőződést keltették a hallgatóságban, hogy a modern rádió teljes joggal számíthat arra a népszerűsége és elterjedtsége, amely a jövőben a műveltség terjesztésének egyik legerősebb faktorává avatja. Az előadással kapcsolatban kérdést intéztünk Klein Miksa urhoz, ki városunk egyik legképzettebb rádiószakértője, ki hangsúlyozta, hogy mi sem bizonyítja jobban a rádió tökéletességét, mint a rohamos terjedése, hisz ma már ugyszólván minden második házba be van szerelve a rádiókészülék. Az elterjedést még megkönnyíti az a kényelem, melyet egy modern készülék kezelésénél megtalálunk. Minimális szakértelemmel a legnagyobb üzembiztonság elérése, ez a népszerű rádiókészülék főkövetelménye.

Hogy mást ne említsünk, itt vannak az u. n. anódpótló készülékek, melyek a városi villanyáramra kapcsolva, anódtelopot és akkumulátort helyettesítenek. Hiszen sok embert az riasztott vissza a rádiótól, hogy sok baj van a telepek feltöltésével és hurcolásával. Az anódpótlók ezt a kényelmetlen-

séget egy csapásra kiküszöbölték, most már csak az élvezetes és művészi műsor kell, amelyről a pesti leadóállomás máris lelkiismeretesen gondoskodik.

## DIÁKÉLET.

*Magyar hét az iskolákban.* Ezt az ötletet egyik fiuközépiskolánk valósította meg — habár csak részleges sikerrel. Ugyanis az egyik osztályban a magyar hét első napján németből senkisémm készült. A tanár kérdésére kijelentették, hogy ezen a héten hazafiasságból mellőzni fogják a német tanulást. Mondanunk sem kell, hogy a tanár ur sietett el-lensúlyozni a nagy hazafiui buzgalmat megfelelő számú és súlyú szekundákkal.

\*

*Lapunk novellapályázata.* A középisk. tanuló ifjúság számára 1928. dec. 1. határidővel novellapályázatot hirdetünk. A pályaműveket jelíges borítékban szerkesztőségünkbe kell leadni. A legjobban sikerült novellát karácsonyi számunkban közöljük. A nyertesek értékes könyvjutalomban részesülnek. A részletekről következő számunkban írunk.

*Egy festmény a legszebbajándék*  
Állandó képkiallítás Nyulassynál.  
Nagykőrösi ucca 38. szám alatt

## Csillag fotóműtermében Széchenyi-tér 1.

(1. emelet ezelőtt Kölcsey-ucca)



készült fényképek a modern fotografia remekei



Felvételek minden időben villanyfény mellett

SELYMEK  
 BÁRSONYOK  
 VELUR CHIFFONOK  
 SZÖVETEK  
 FLANELLOK  
 VÁSZNAK  
 FÜGGÖNYÖK  
 ASZTAL ÉS  
 ÁGYGARNITURÁK  
 PAPLANOK  
 ESŐ ÉS NAPERNYŐK  
 SZŐNYEGEK,  
 LINÓLEUMOK  
 MENYASSZONYI  
 KELENGYÉK

a nagy raktár miatt most  
rendkívül jutányos árban  
igen kedvező fizetési  
feltételek mellett is be-  
szerezhetők

**FELDSTEIN**  
**ÉS DEUTSCH**

divatáruházában  
**Kéttemplom-köz**  
 (volt Vitéz-féle helyiség)

A szintársulat tagjainak  
 10 százalék  
 kedvezmény!

**Báli ujdonságokból**  
**nagy választék!**

## Kecskemét szépe.

Lapunk idei szépségversenye arányaiban és érdekességében messzi felül fogja mulni az eddigieket. A legszebb kecskeméti lány, a legszebb színésznő és a kedvenc színész gyönyörű jutalmakat kapnak, az eddigiek-nél is nagyobb mennyiségben. A verseny szenzációja, hogy minden egyes szavazólap egyuttal

s o r s j e g y

is lesz, kisorsoltatik és a kihuzott szavazólap kiállítóját értékes nyereménytárggyal jutalmazzuk. A szépségverseny kezdetéről és tartamáról, továbbá a szép díjakról, a következő számunkban fogunk részletesen beszámolni.

## Vivás.

Az idei vivóélet szokatlanul erősnek ígérkezik. A kollégium vivótermében Bach mester kezei alatt az öreg és a fiatal gárda vetélkedve fejleszti, csiszolja tudását, hogy még az ős és a tél folyamán bizonytságot nyújtson több érdekes versenyen a hozzáértő közönségnek is fejlődéséről.

(Már is feltűnő Szand, Fehér, Radó jó formája, akik közül főleg Szand, ha továbbra is szorgalmasan trenirozik, számbavehető eredményt fog tudni felmutatni).

November 15-től kezdve minden hónap közepén háziversenyt tartanak, amelyeken az iskola összes vivói indulhatnak.

A leányok már nem ilyen

szorgalmasak és bizony nehezen akar a vivóterem megtelni velük. Hiába, nincs kitartásuk, pedig van egypár igazán tehetséges közöltük. Reméljük azonban, hogy majd csak kedvet kapnak és mire itt a február, ők is néhány sikerült szereplésre tekinthetnek vissza.

A *Műkedvelők Zenekara* néhai Gyórfy Balázs elnök helyébe ünnepélyes keretek között Fáy István főispánt választotta meg. Hosszu szünet után erőteljes munka indult meg a zenekarban, miután Bodon igazgató a zeneiskola hangversenyei sorába a *Műkedvelők Zenekarát* is beakarja illeszteni.

## Szerkesztői üzenetek.

B. Emy. Társaság rovatunkat (—y.) Mohácsy Miklós joghallgató vezeti. Alföldi, vagy (a.) jelige alatt Tóth László munkatársunk ír. Ez nem jelenti azonban azt, hogy bárki más írását, ha megfelel, le ne közölnénk.

*Uj hangok dalnoka.* Tudomásul vettük, hogy Ön az álomtenger pihegő szívéen úgy nevelt, mint holt Remény, továbbá,

hogy a Lelkek Taván csak férgeket halászott s hogy a Ravasz Semmi Önt rutul becsapta. Ez bizony nem szép a Ravasz Semmitől, ezért a Ravasz Semmit ezennel megvetésünkkel sujtjuk. Egyebet azonban sajnos nem tehetünk az Ön érdekében. Legfeljebb csak annyit, hogy nem közöljük le a versét és így megmentjük Önt olvasóink jogos bosszujától.

II. évf. 2-ik szám. A félreértés oka az, hogy technikai okok miatt lapunk első számát már okt. 13-án meg kellett jelentetnünk. Ugyanis engedélyünkben a megjelenés ehhez az időponthoz volt kötve. Mivel ekkor még nem volt itt a társulat, ezt az egylapos reklámszámunkat ingyen osztattuk szét.

\* *Mersz-e Märy* előadásra nem tudjuk, hogy mikor kerül, de itt jelezhetjük, hogy a Linol beeresztő puhafa padlókra öt féle gyönyörű színben kapható Bódogh festékraktárában. Telefon : 429.

Felélős szerkesztő és kiadótulajdonos:  
Almássy Sándor

**Értesítés!** Mély tisztelettel tudatom a mélyen tisztelt hölgy és uri közönséggel, hogy 30 év óta fennálló jónevű férfiszabóüzletemet, fiammal társulva, elsőrendű **női szabósággal kibővítettem.**

Ezáltal abban a kellemes helyzetben vagyunk, hogy mind a két szakmában, minden elképzelhető ruhák, a legizlésebben, jutányos árért szállíthatunk.

**Krainer Kálmán és Fia**  
angol, francia női és uri szabók Batthyány-u. 28.

Prima zománcfedények, bádógáruk, vizszűrők, ülő és nagy fürdőkádak nagy választékban jutányos árért szerezhetők be

**Szabó József bádogosnál, Csongrádi-u. 4. sz.**

(Peskó-féle új ház) Épület munkát és javítást jutányos áron vállal.

Legelőnyösebb hitelfeltételek mellett

**olajfélék, traktorok, gépszijak, mezőgazdasági gépek kaphatók**

**Balla Géza, Koháry-u. 1.**  
**(bejárata kapun, zálogházzal szemben)**

Hó és sárcipők talpalását, sarkalását szakszerűen végzi SZABÓ LÁSZLÓ gummijavító üzeme  
Gáspár András-ucca 2. szám.

*Adler 6 hengeres német autók,*

*Angol motorkerékpárok*

*Kerékpárok és varrógépek*

*nagy raktára*

**Goitein Ferenc**

*Kecskemét, Széchenyi-tér 5.*

Nov. 10-én szombat B.-szünet

**Gyurkovics fiuk.**

Operette 4 felvonásban és 1 változással. Herczeg Ferenc regényéből írta és zenéjét szerző Farkas I.

|                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| Brenóczy ezredes  | Falussy István  |
| Poldi, a felesége | Kádár Gabi      |
| Jutka, a leányuk  | Fejér Erzs      |
| Scharwacht gróf   | Jáki Dezső      |
| Jazimirovics      | Várady László   |
| Anikó, a leánya   | Harcos Irén     |
| Miss Elid         | Fáskerty Maca   |
| Gyurkovicsné      | Madarassy Berta |
| Milán )           | Károlyi István  |
| Géza )            | Tarnay Béla     |
| Gyurka ) fiai     | Budai Imre      |
| Bandi )           | Szentes László  |
| Sándorka )        | Láng Sándor     |
| Ella )            | Horváth Gizi    |
| Katinka )         | Szuhányi Lúszy  |
| Sári )            | Papp Ilonka     |
| Lizi )            | László Mária    |
| Terka )           | Szép Illa       |
| Klari )           | Mészáros Ancy   |
| Mici )            | Pethő Mária     |

|                  |                |
|------------------|----------------|
| Mogyorossy       | Harcos Irén    |
| Virág            | Szerémy János  |
| Turi, szakaszv.  | Szentes László |
| Suták, közhuszár | Vékes Ferenc   |
| Kempelen, baka   | Weeber Ödön    |
| Gerő, intéző     | Várady László  |
| Ildike           | Horváth Gizi   |
| Bencze, béres    | Jáki Dezső     |
| Elemérné         | Szép Illa      |

Nov. 11-én vasárnap este  
Katona József emlékére diszeloadás**Bánk-bán II. felvonása**

Szomorujáték Írta: Katona József.

|             |                |
|-------------|----------------|
| Bánk Bán    | Deák Ferenc    |
| Miklál bár. | Jáky Dezső     |
| Simon bán   | Horváth Béla   |
| Petur bán   | Falussy István |
| Biberach    | Károlyi István |

Ezt követi:

**Akárki (Jedermann)**

Jáék egy gazdag ember haláláról.

Írta: Hugo von Hoffmannsthal.

Fordította: Kállay Miklós.

Rendező Deréky

Nov. 11-én vasárnap délután

**Zatárjárás**

Operette 3 felv. Írta: Bakonyi K.  
Zenéjét szerzette: Kálmán Imre.  
Rendező Falussy. Karnagy Pados

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| Lohonyai         | Falussy István    |
| Treszka, leánya  | Matyasovszki Teri |
| Riza, báróné     | Fejér Erzs        |
| Imrédy, kapitány | Károlyi István    |
| Lőrentey, fhgy   | Tarnay Béla       |
| Elekes, hadnagy  | Láng Sándor       |
| Wallerstein      | Deréky János      |

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| Uristen          | * * *           |
| Halál            | Szentes László  |
| Sátán            | Szerémy János   |
| Akárki           | Deréky János    |
| Akárki anyja     | Madarassy Berta |
| Akárki cimborája | Károlyi István  |
| Kulcsár          | Vékes Ferenc    |
| Szakács          | Szabó László    |
| Szegényszomszéd  | Avar Mátyás     |
| Adós jobbágy     | Horváth Béla    |
| Adós felesége    | Szép Illa       |
| Ágyas            | Kádár Gabi      |

Pehely könnyű estélyi  
Tartós uccai  
Elegáns tisztí  
vizhatlan vadász

**c i p ó k**

modern  
angol  
lovagló  
csizmák

készülnek SZABÓ JÓZSEF cipésmesternél Nagyörösi-ucca 34.  
Kir. Fensége József Főherceg udvari szállítója.

Nov. 12-én hétfőn

A. bérlet

Nov. 13-án kedden

B. bérlet

Nov. 15-én csütörtök Bérletszünet

Ujdonság !

Itt először !

**Akárki**

(Jedermann)

1928. nov. 14-én, szerdán

Bérletszünet

Tisztviselő előadás !

Olcsó helyáru előadás !

Vidor Pál nagyhatású énekes  
életképe !**Ingyenélők**

Népszínmű 3 felvonásban. Irta :

Vidor Pál. Zenéjét szerző: Serly

Lajos. Rendezi: Falussy.

Karnagy: Pados

Személyek :

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| Boross János   | Jáky Dezső        |
| Mari, neje     | Fáskerty Maca     |
| Lujza, leánya  | Pethő Mária       |
| Weiner Vilmos  | Deréky János      |
| Balog Pista    | Tarnay Béla       |
| Bódi Ferenc    | Károlyi István    |
| Eszter         | Horányi Valy      |
| Fürge Döméné   | Madarassy Berta   |
| Jani, fia      | Szentes László    |
| Kiss Sári      | Matyasovszki Teri |
| Kovács az Érc- | Falussy István    |
| Wurm csengő    | Várady László     |
| Stark dalkör   | Buday Imre        |
| Varga tagjai   | Szerémy János     |
| Hordár         | Weeber Ödön       |
| Pincér         | Avar Mátyás       |

**Éva grófnő**

Operette 3 felv. Irta Martos Ferenc

Zenéjét szerző Szirmai Albert.

Rendező: Falussy

Karnagy: Pados

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| Bonyhádi gróf    | Falussy István    |
| Éva, leánya      | Fejér Erzsi       |
| Sárika, Éva huga | Harczos Irén      |
| Laczfó gróf      | Szentes László    |
| Tamássy Miklós   | Tarnay Béla       |
| Dr. Kelemen      | Buday Imre        |
| Szergej          | Horváth Béla      |
| Nádja,           | Matyasovszki Teri |
| A herceg         | Jáky Dezső        |
| A majordomus     | Szerémi János     |
| Dimitri          | Károlyi István    |
| Lakáj            | Avar Mátyás       |
| Inas             | Véber Ödön        |

Nov. 16-án péntek A. bérlet

Nov. 17-án szombaton B bérlet

**Éva grófnő**

operette ujdonság

Nov. 17-én szombaton délután

Katona előadás !

**A cigány**

Eredeti népszínmű dalokkal

Irta: SZIGLIGETI EDE

Színházi, luxus, utcai, női és angol loyaglő csizmákat  
szakszerűen készít

**SOMODI JÓZSEF** CIPÉSZ

Kecskemét, Forrás-u. 14

Tisztviselőknek 3 havi részlet, Gyors és pontos munka, Hívásra házhöz megyek

# KRAUSZ MARGIT

női kalap szalonja, Nagykőrösi-u. (Hornyák-udvar)

A színházba járó közönség kedvenc bevásárlási forrása.

**Figyelem!** ERZSÉN NÁNDOR műbutorasztalos  
Kádár-ucca 5. szám. Készít: háló, ebédlő,  
uriszoba, konyha és mindennemű lakberendezéseket a legolcsóbb  
árban. Szép munka! Pontos kiszolgálás!

GÉPAZSUR AZONNAL KÉSZÜL! Helyesen cselekszik, ha minden fehérneműjét RÓZSA plissé és géphimző üzletébe viszi, ahol danubulirozás, felsőruha himzés, kézimunka előnyomda, gomb áthuzás stb. a legizlésebben és leggyorsabban készül. — Mintás plissék nagy választékban. Plissérozás leszállított árban felölősség mellett. Üzlet a színház mellett, Batthyáni-ucca sarkán.

Az első kecskeméti cipő gyorstalpaló és javító műhelyemben készül mindennemű **leg** jutányosabban  
javítási és ujmunka **leg** jobban  
izlésebben.



Keresse fel bizalommal a fenti céget e szakmába tartozó bármilyen munkájával  
Teljes megelégedésről előre is **Sándor L. József** cipész mester  
biztosítja a fenti cég tulajdonosa VI. Csóka-ucca 12. sz..

Automobil és Gépkereskedelmi Vállalat

VÉRTES REZSŐ

Kecskemét, Koháry-ucca 1. szám.

Oakland

## Chevrolet

Pontiac

körzeti képviselő

Specialis Chevrolet-olaj plombált kannákban;

**gummik**; Chevrolet teher és személyautókhoz az összes alkatrészek



állandóan raktáron.



Telefon: 418.

Telefon: 418.

**STUDIUM** könyv- és papir-  
kereskedésben szerezhethjük be  
legolcsóbban szükségletünket.

Tisztelettel: **BURIÁN LAJOS**

a Studium cég vezetője  
Koháry-u. 3. Piaristák uccájában

## Óra és ékszer áruk,

valamint e szakmába tartozó  
javítások olcsó és szolid árban

**FARKAS ISTVÁN**

órás és ékszerésznél

Deák-tér 3.

## Bundát és szörmét

bizalommal **Spítál Gergely**

szücsmesternél vásároljon.

Nagykőrösi-u. 10. Mérsékelt ár!

Rónáné **Barna Juliska**

NŐI KALAPJAI

**L**egolcsóbbak  
Legjobbák és legizlésebbek!  
Nagykőrösi-ucca

Művészi kivitelű képeket készít

**SCHNITZER**

MÜTEREM NAGYKŐRÖSI-U.

(Hornyák-udvar)

Müterem egész nap fűtve!

JÓL ÉS  
OLCSÓN

**ÉTKEZNI**

c s a k

**CZIMERNÉL**

lehet Rákóczi-ut 17-19. Városi bérház

## Hubanek Béla

fűszer, csemege és ásványviz-  
kereskedése a legolcsóbb be-  
vásárlási forrás. **Luther-udvar**

Telefon : 274.

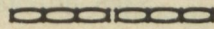
## Gábor Ferenc cipész

Nagykőrösi-ucca 11. szám.

Elvállal jutányos áron uri és női cipők  
készítését szép kivitelben.

Bón Mihályné

## Fűző - szalonja



Csáky-ucca 4.

## Női kabátokat

minden igényt kielégítően  
egyedül **CS. KOVÁCS**  
készít. Budai-u. 3.

## Várady Mihály és fia

kelmefestő, vegytisztító  
gőzerőre berendezve  
**László Károly-ucca 10. sz.**  
tisztítása.

**Fest, tisztít, mos!**  
Férfi-, női- és  
gyermekruhák  
festése, tisztí-  
tása, gallérok,  
kézelők fényes  
Gyászruhák 4 óra alatt

## Kovács Sándor

uri és női szabó. **VACSIHEGY**  
Jutányos áron szép munkát  
szállít a legújabb divat szerint.

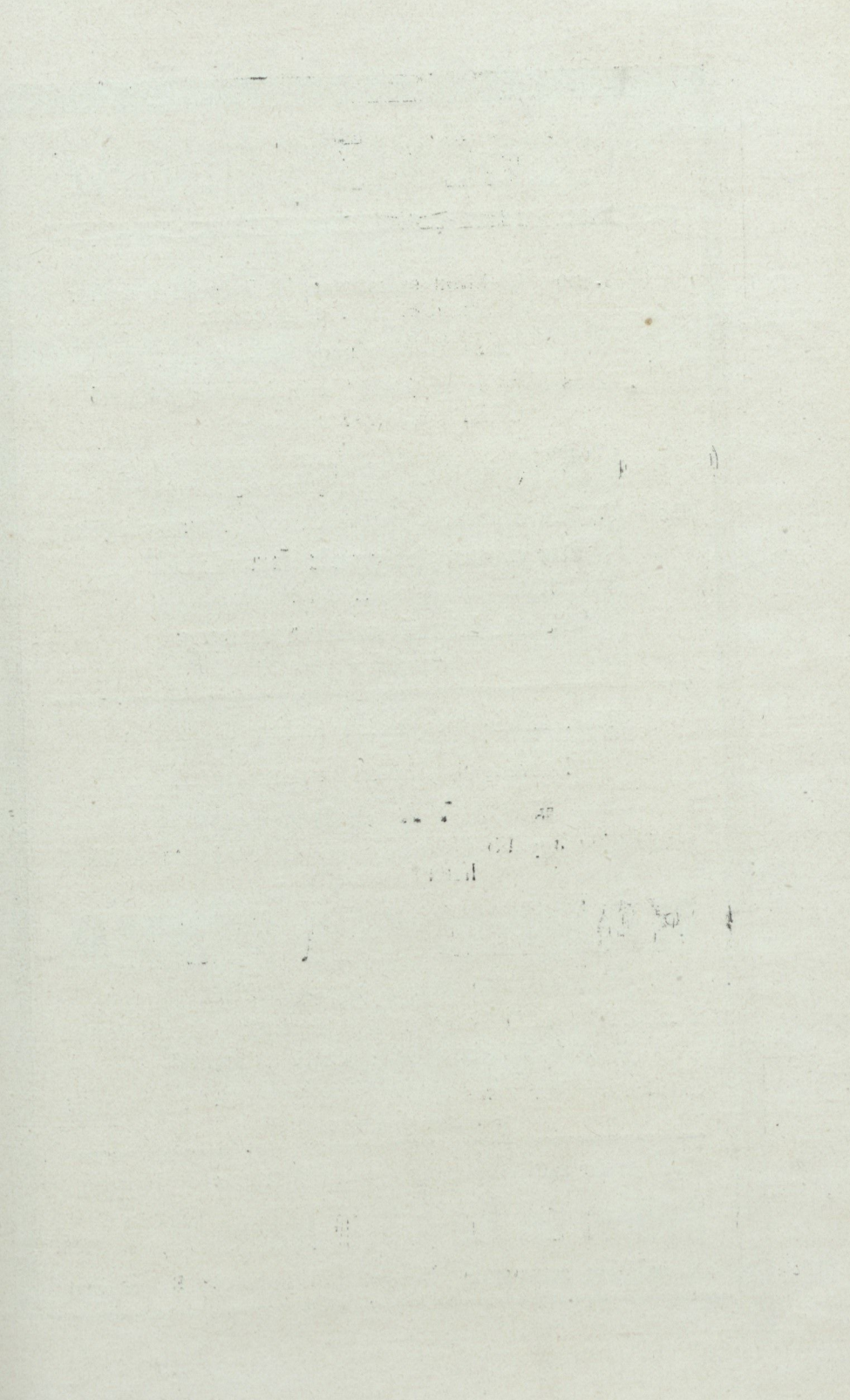
## Springer Samu Fia Szeles Emil

ernyőkészítő üzlete Kéttemplomköz.

Javítások és átalakítások jutányos áron  
készülnek

## Egy olajfestmény

a legdivatosabb, legszebb,  
legmaradandóbb ajándék.  
Már 5 pengőtől kapható:  
Kőrösi-u. 38. Nyulassynál.



# MOZGÓKÉPSZINHÁZ



1928. nov. 10-11-én szombaton fél 7 és fél 9 órakor  
Vasárnap 4, fél 7 és 9 órakor

2 és fél órás nagy műsor!

„Az asszony és az ördög“ után ismét egy kitűnő  
GRETA GARBO ujdonság!

## CSILLAGOK UTJA

Dráma 8 felvonásban.

Metro világfilm!

### **Az aranyhegyek banditái**

Kaliforniai történet 8 felvonásban

### **Sok kicsi sokra megy**

Bohózat 2 felv.

---

Nov. 12-13-14-én hétfőn, kedden és szerdán

Közvetlenül a bpesti bemutatò után!

## **G R E T A G A R B O**

a világ legnagyobb filmművésznőjének csodálatos és felejthetetlen alakítása:

## **KARENINA ANNA**

Egy házasságtörő asszony regénye 10 felvonásban.

TOLSZTOJ LEO világhírű regényének iilmváltozata!

A férfi főszerepben: JOHN GILBERT

Ezenkívül: Fox Journal, Ufa világhíradó és 2 kacagtató  
bohózat 4 felvonásban.

---

Nov. 15-én csütörtökön fél 7 és fél 9 órakor

1 napig!

## **Dolores del Rio a hold leánya**

Dráma 7  
felvonásban

**A világ szeme** Fox vígjáték-attrakció 8 felv.-ban