

Kecskeméti

1926
BUDAPESTI
1926 APR-5
ÁTVETTE

Színház és Mozi

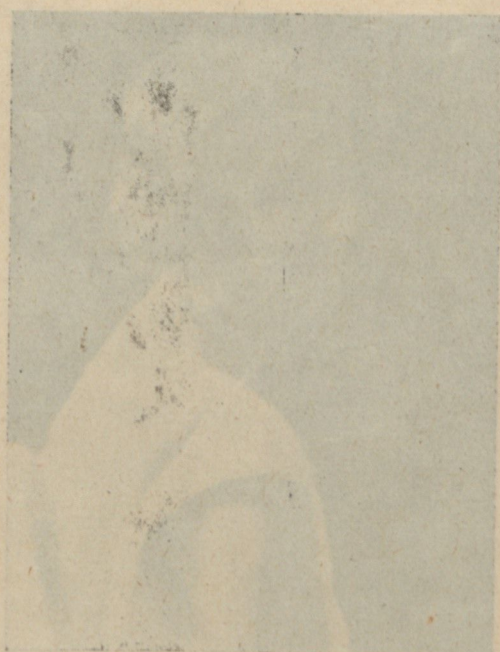


GYÖNGYÖSSY MÁRY



ARA : 5000 KORONA.

színház és Művészeti
Kecskeméti
Budapesti
1900-1901



GYÖGYÖSY MÁRY

AKA - 2000 KÖRÖK

KECSKEMÉTI SZINHÁZ és MOZI

Színház, Mozi, Társaság és Sport aktualitásokkal foglalkozó hetilap

Felelős szerkesztő
és kiadó:

POLÓNYI BÉLA

Előfizetési ára

egész szezonnra 100,000 K.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Kéttéplom-köz. Tel. 117.

Társszerkesztő:

SZÁNTHÓ GYÖRGY

Megjelenik minden szombaton.

◆◆◆◆◆

Egyes szám ára 5000 K.

Szolnok elszakadása és a kecskeméti színház.

A Kecskeméti Közlöny hozta hírül elsőnek *s rá következő nap*on a másik helyi lap is megerősítette, hogy Szolnok és Gyula kivált a szinikerületből. — Nem hatott szenzáció erejével a hír, mert a huza-vonából, halogatásból első perc óta nem következethettünk másra, mint a minden áron való elszakadásra. Minden áron! Hangsúlyozzuk ezt a kijelentésünket, mert ime a Szegeden, Debrecenben keresgélő és önálló téli állomásról álmodozó Szolnok, amikor minden kísérletével kátyuba került, beérte Békéscsabával, avval a várossal, ahonnan Kiss Árpád szinigazgató épen Kecskemétre szándékozik jönni. Kiss Árpádot pedig még Szolnok és Gyula elszakadása és Békéscsabához való csatlakozása sem verte le a lábáról. A történetek után sem lép vissza a pályá-

zók sorából. Ez az egy tény — akár jön komolyan számításba Kiss Árpád pályázata, akár nem — már magában fényes elégtétel Kecskemétnek. A kecskeméti kerület mérlegében mégsem Szolnok a főszűl — mint ahogy ott gondolták.

De nem az adta kezünkbe a tollat, hogy egy már befejezett ügyben sikra szálljunk a mi igazságaink bizonygatása érdekében. A harcnak más irányba kell terelődni, a kecskeméti színház jövője felé. A közeli időben három évre kell szinigazgatót választanunk, egyelőre a szűkebb határok közé szorult kerület városaiba.

Három komoly jelöltet halunk emlegetni, Csáky Antalt, Mariházy Miklóst és Kiss Árpádot. A döntésnél természetesen minden körülményt számításba kell vennie a színügyi bizottság-

nak. Első sorban számításba veendő, hogy az esetleges személyi változás garanciát nyújt-e a három esztendősi színi évad zavartalanságára, a nivó emelésére és a színház fokozottabb látogatására. Magyarságunkból fakadó hitünk az, hogy az elkövetkezendő évek a gyógyulás és a teljes felépülés jegyében peregnek le. A megtépett egzisztenciák lábra állnak s lendületet vesz a kultur-élet, enyhül a társadalmi feszültség s városunk minden kultur rétege helyet foglal a színház padosaiban. Minden magyar embernek csak ilyen erős bizalommal lehet a jövőbe tekinteni. Csáky Antal szinigazgató tudvalevőleg a legkeményebb viharokat, a legkétségbeejtőbb időket huzta ki a kecskeméti színháznál. A négy esztendő megtépte anyagilag s számára is csupán az erősen bizó magyar ember hite maradt meg s megmaradtak azok az adósságok, melyeket néhány lelkes műbarát áldozott szintén a megváltást hozó jövő reményében.

Most, amikor szinigazgatót kell választanunk, mérlegelendő, mennyiben felelős a szinigazgató a válságos helyzetért. A műsor összeállítása mindenkor a színiügyi bizottság intencióinak megfelelőleg történt. Nagyszerű előadásokban, de sajnos nem várt részvétlenség mellett peregtek le a ciklusok: a népszínmű és a

Herceg-ciklus. Az operettsláger csaknem minden vidéki színpadot megelőzve, pompás kiállításban következtek, ugyszólván hétről-hétre. És a prózák, azok is lekerültek hozzánk, azok csupán, amelyek a színiügyi bizottság szűk lyuku rostáján átmentek.

Nem úgy jött a közönség mégsem, hogy minden napra kegyeret tudott volna adni a társulat szájába. És itt eszembe jut valami. Még 1919-ben történt Mariházy idejében. A színház pompásan ment, zsufolt padosok tapsoltak, amikor a diákhelyről kifütyültek a „Csókbaktert”.

És még egy! Szegeden, ahol a város maga is sulyos anyagi érdekeltségben van a színházzal, éjjeli előadásokban peregnek le mintegy mozivászonszerűleg a „csak 16 éven felüliek”-nek hirdett sikamlós darabok. És emlékezzünk vissza a kecskeméti színház béke évek alatti műsorára, vajon hány darab rekedt volna benne akkor, a színészet aranykorában a mai színiügyi bizottság rostájában. Amikor korgó gyomorra játszanak a színészek, úgy képzeljük el jogosnak, hogy a közönség izlése legyen az a rosta, amelyen a műsor átszűrődik. Ha nem jól működik az a rosta, akkor megérdemli a szinigazgató sorsát: el vele! De így, vajon ítélhet-e a színiügyi bizottság a direktció felett?!

Polónyi Béla.

Megjött az „ALEXANDRA“

— Színházunk operett-ujdonsága. —

A közönség izlésével ujabban a parádés kiállítás, látványos operettek találkoznak leginkább. Az újabb darabok mind e szerint igazodnak a közönség izléséhez. Az ujdonságok sorrendjében ez uttal minden eddigit felülmúló látványos operett, a Király színház korábbi slágere, az „Alexandra“ következik. Zenéjét a Szibyll komponistája, Szirmay Albert szerzette, szövegét Martos Ferenc, aki a Szibyll librettóját is írta. Két olyan magyar név, melyre büszkék vagyunk és a Szibyll után világhíreket az Alexandra csak emelni fogja. Színpadunkon az új operettet Csáky Antal rendezi és ez a rendezés a

legszebb látványosság

lesz. Mindjárt az első felvonás megkapó lesz az illir követség palotájának üvegtermeivel. Az üvegterem terrasza nyílik, melyen délszaki növények serege pompázik és kilátást nyújt tengerre, ahol egy hatalmas hadihajó horgonyoz. A második felvonás az illir királyi palota dísztermét ábrázolja. Baldachin alatt a királyi trón ragyog és színes színpadon álló folyosó, közepén

nyitott erkéllyel, két oldalt csucsis ablakokkal nyújt kilátást a tengerre. A harmadik felvonás a legszenzációsabb. Károly Mária herceg palotájának terme, melynek alkovszerű része óriási baldachin, minden oldalról áttetsző csipkefüggönyökkel van borítva és csupa csipke között egy díszes ágyat mutat, s a villanykörték káprázatos ragyogásba vonják az egészet. Remek új díszletek teszik ezt a színpadi látványosságot elragadóvá.

A zene

olyan ragyogóan szép muzsika, ami megfogja a szíveket. A darab cselekménye a legszellemesebb vigjátékokkal bátran versenyre kelhet és ez a librettó mindenkor vígan csapongó, érzéstartó melodrákkal olvad össze. Az első felvonást bevezető melodráma hangulatos és a cselekményhez finoman illő, a második felvonás előtt eleinte távolról hangzó, majd közeledő és erősödő színpadi zene is igen hatásos. A harmadik felvonást szintén zene vezeti be, amely pikáns előzménye annak a nagyszerű pantomimnak, amellyel Krakoviansz-

Jól jár, ha Pálinkás-féle cipőben jár

Legszebb, legjobb és legolcsóbb rendelések. Tisztviselőknek és színészeknek 10 % árengedmény. **Pálinkás Mihály** cipész, Csongrádi-utca 7. szám.

kája grófnő (Takács Rózsi) ezt a felvonást bevezeti. A szebbnél-szebb duettek, szólók természetesen gyönyörűek a darabban, melyben a táncok is elsőrendűek s a színház görleji szintén elősegítik a hatást.

A szereplők

az operett-együttes színejavából valók. Gyöngyössi Mária játsza Alexandra nagyhercegnőt, a Romanovok regényeslelkű dédunokáját. Első ízben orosz diákkisasszonynak öltözve jelenik meg a színen, hogy azután ragyogóbbnál ragyogóbb, elegáns toalettekben tündököljön. Primadonnai kvalitásai úgy ének, mint játék tekintetében nagyszerűen érvényesülnek e szerepében, táncai pedig, mint mindig, elsőrendűek. Takács Rózsi játsza a szubrett szerepet. Bájos és huncut lesz ebben a szerepben. A harmadik felvonás elején pedig némajátékával fog mindenkit bámulatba ejteni. Sárossi éneklő a illir király szerepét, Solty férfinak egyénisége báró Torelli Cézár szerepében fog érvényesülni. Jávor Antal Károly Mária herceg szerepében kacagtatóan elsőrendű komikus alakítást ad. Mellette a humorról Polgár gróf Luvazow szerepében és Kabos László Ligmaringen szerepében gondoskodnak. A többi szerep is biztosítéka a sikernek, amely úgy hisszük a legforróbb lesz az idei szezonban.

* Madarat a tolláról, elegáns hölgyet a harisnyájáról ismerjük meg. — E cikkben legnagyobb cég: Szabó Imre „Hovénd” Áruháza, Luther-palota

Utolsó héthez ért a szépség- és kedvenc verseny.

Még egy hét és lezárul a szépség- és kedvenc verseny, amely az érdeklődést és magát a díjakat tekintve föltűnően minden eddigi hasonló versenyt. Lázás izgalmak jegyében érkezünk el a hatalmas finishez. A páratlan áldozat, amelyet a győztesek jutalmazására fordítottunk, méltó a verseny komolyságához. A héten megérkezett Kecskemét szépe első díja, a három lámpás rádió, amelyet Balling műszerész üzletében kedden este kipróbáltunk. A szenzációs nyereménytárgy megtekintésére sokan eljöttek. A rádió a legelsőrendű anyagból készült, mondhatni Balling Gyula reklám rádiója. A próbaestén végighallgattuk az összes külföldi állomásokat s mind egyformán, kitűnően hallatszott.

A finisnek ez az újabb díj még nagyobb lendületet adott. A héten 4000 szavazat érkezett be, amelynek eredménye a sorrendben semmi változást nem hozott. Ellenben egyes csoportokban megszűntek a behozhatatlannak látszó különbségek.

Szerdán este már az összes nyereménytárgyak Farkas Ignác gyógyszerárának kirakatában voltak kiállítva. Nem tulozunk, ha azt írjuk, hogy a tárgyak a szenzáció erejével hatottak. Egész csoportosulás van állandóan a kirakat körül. Sokan álmodni sem mertek ilyen gyönyörű és értékes jutalomtárgyakról. Azóta, amióta a díjakat megszemléltek, még égetőbb lett a vágy a díjalért.

A jövő hét a megmászhatatlan eredményt hozza. A szavazatszedő bizottság szigorúan örködvén a verseny fölötti teljes bizalom fölött a következőket határozta el.

1. A verseny lezárása április 1-én, csütörtökön délután 4 órakor.

2. A lepecsételt urnákat 2 órákor szállítják át Dr. Dudás Dániel ügyvéd irodájához, de azokat 4 óráig felbontani nem lehet. Három órákor egy órás zárórát tűz ki a bizottság. Az egy óra letelte után egyetlen szavazatot sem fogadunk el. Két óra után a szavazatok Dr. Dudás Dániel irodájába, Gáspár András utca hozandók.

Kecskemét szépe győzteseinek díjait husvét első napján délelőtt juttatjuk el, mégpedig a győztes pártjának a kíséretében.

A színész verseny díjai husvétot követő estén megtartandó diszelőadáson lesznek feladva.

Kecskemét szépe 1-ső díját, a rádiót az eredmény lefejtését követő napon, pénteken szereli be Balling Gyula a boldog győztes lakásába.

Az elmúlt hét eredménye a következő:

Legszebb színésznő:

Gyöngyössy Mária	4182
Takács Rózsi	3891
Szakáll Irén	3311
Nagy Klári	2073
Szabó Gizi	1204
Fáskerty Maca	120
Súveges Ella	90

Kedvenc színész:

Polgár Gyula	3740
Jávor Antal	3559
Kabos László	2610
Sárossy Mihály	2424

Déry Béla	670
Pajor György	597

Kecskemét szépe:

Dudás Mariska	2783
Kalmár Elvira	2077
Gergely Ilus	1321
Szondy Baba	1210
Pataki Böske	1159
Domján Sári	961
Fröhlich Sári	923

Legnépszerűbb sportember:

Bóka Gyula	3539
Homoki József	3234
Takács István	1874
Fodor Lajos	898
Bodor József	805
Csernaha József	530
Dunay Róbert	452

Fodor Baba

kalapszalonjában

Kálvin-tér 12. sz.

Izléses, divatos és olcsó
női kalapok készülnek.
Divatos fejdiszek.

Szavazólap.

legszebb színésznő

kedvenc színész

Kecskemét szépe

legnépszerűbb sportember

aláírás.

Pénteken A. bérlet
Kabos László bucsuja

ÖNGYILKOS

Komédia 1 felvonásban.
Irta: Arkadij Avercsenkó.

Az öngyilkos jelölt	Pethő
Beregoff	Kabos László
Liza	S. Imre Rózsi

ÖRZSI

Vígjáték. Irta Török Rezső.

Apa	Polgár Gyula
Sanyi	Kabos
Örzi	Szakáll Irén

GONG

Grand-guignol. Irta Friedrich K.

Gerda	Nagy Klári
Niels	Kabos
Larsen	Déry

SZERZŐK ISKOLÁJA

Bohózat 1 felv. Irta: Békeffy L.

Fuchs	Déry
Hajnal	Kabos
Oroszlán	Polgár Gyula

Szombaton Bérletszünet.

Polgár Gyula bucsuja

Drótostót

Nagy operett előjátékkal 2 felv.
Irta Leon Viktor, zenéjét szerzette
Lehár Ferenc.

Blacsek Milos	Csáky Antal
Milos, a fia	S. Szakáll B.
Vojtek	Déry Béla
Babuska	Fáskérthy M.
Zsuzsika	Szakáll Irén
Pfefferkow	Polgár Gyula
Gunter	Kabos László
Mici	Szabó Gizi
Jankó	Burányi Albin
Zsuzsika	Gyöngyössy
Milos	Solty Rezső
Gizi	Nagy Klári

Vasárnap este Bérletszünet

Hétfőn B. bérlet

ALEXANDRA

Operett 3 felvonásban. Irta Martos
Ferenc. Zenéjét szerzette Szirmay
Albert. Rendező Csáky Antal.

XII. Keresztély király	Sárossy
Alexandra nagyhercegnő	Gyöngyössy
Gróf Suzaroff	Polgár Gyula
Gróf Sigmaringen	Kabos László
Károly Mária herceg	Jávor Antal
Krakovanska grófnő	Takács Rózsi
Br. Torelli Cézár	Solty Rezső
Ivanow	Szászhalmy
Pzsobinszky hadsegéd	Pethő
Udvarmester	Déry Béla
Belügyminiszter	Burányi Albin
Herceg Montabello Caca	Nagy Klári
Komorna	Polgárné

Vasárnap d. u. Bérletszünet

Burányi Albin bucsuja

MARIKA

Vígjáték 3 felvonásban.

Irta Zágón István. Rendező Csáky.

Személyek:

Orbán Sándor	Kabos
Ella, a felesége	Dinnyési
Marika	Szabó Gizi
Káli Ferkó	Solty
A színész	Szászhalmy
János	Polgár
Tóni	Burányi Albin

* Ha nem akar csalódní,
jó harisnyáért forduljon: Szabó
Imre „Honvéd” Áruházához,
Luther-palota.

Sláger számok az „ALEXANDRA” operettből

Alexandra dala

Énekli : Gyöngyössy Mária.

I.

Alexandra :

Nyugodtan, vigan telt az életem,
 Köröttem fényes pompa, kényelem,
 A kedvem röpke, mint a pille szárnya
 És messzi elkerült a gondok árnya.
 De elborult az ég egy perc alatt,
 Megismerém a vészt a gondokat,
 Magával ránt a pusztulás viharja,
 Ha nem segít egy bátor férfi karja.

Refrain :

Rózsás reménysugár
 sorsom sötét ködében !
 Szívem oly könnyű már,
 mint szárnyaló madár !
 Bármily felhős az ég,
 kétségbeesni kár !
 Csillag lesz rajta még,
 van még reménysugár !

II.

Elmult a vig napok aranykora !
 Komolyra fordult életem sora !
 Hajóra szállok, elhagyom hazámat,
 A szívem elszorul, betölti bánat,
 De bárhová sodorjon végzetem,
 Akármily rosszra fordul életem,
 Betündököl a sorsom éjjelébe
 Vigasztalón egy bátor férfi képe.

* Mi a hölgyek jelszava ?

Harisnyáért megyünk Szabó
 Imre „Honvéd” Áruházába, Luth-
 er palota

A király dala :

Énekli : Sárossy Mihály.

Agyó Cloclo,
 Mimi, Margot,
 a mulatásnak vége !
 Nem marad más,
 csak a csodás
 aranyidők emléke !
 Tilos a csók,
 a kaszinók,
 a kicsi kedves láryok !
 Agyó Ninette,
 Babette, Lisette,
 szomorú szívvel válok !

Refrain !

Kicsi feleség, aranyos kis párom,
 a te csóкод várom !
 Ki a másét kóstolgattam,
 dézsmálgattam !
 Kicsi feleség, aki hozzám hű lesz,
 gyönyörű ez,
 bár soha még nem próbáltam.

Csak a futó
 kaland a jó,
 aminek könnyen vége !
 Aminek még,
 mikor elég,
 megvan az édessége !
 Elrepülő,
 tovattűnő,
 gyönyörűséges órák !
 Ezerszínű,
 ezerszívű
 ezerszerelmű rózsák !

Kemény Izidor cég ajánlja saját készítésű
 kizárólag

kesztyűit, kötött és szövött árukat és betegápolási cikkeket

Szabadság-tér, Luth. palota Nagy választék divat zoknikban,
 harisnyákban és gummi fűzőkben.

Duett:

Károly Mária. (Jávor):

Szivem, ha baj lesz, vonatra ülünk
S Amerika felé elmenekülünk!

Krakov: (Takács.)

Ott van Florida, hol sok a banán,
Florida te csoda, vigy oda babám!

Refr:

Floridán ropjuk,
A simit dobjuk,
Már idén!
Ez az új maszlag,
Bukik rá gazdag,
És szegény,
Ezeregy jazz-band, száz cigány
Floridát huzza mind a hány,
Florida tánca, Florida láza járvány..
Floridát fűjja,
Floridát gyurja
férfi, nő,
Ez az új bomba,
A bolondgomba,
Őrjítő!
Floridát járja fiatal vén,
Floridát ő és Floridát én,
Beledülünk és beleveszünk idén!

II.

Károly Mária:

Sok ott a csecse fekete baba
S táncol a kicsike fekete hasa!

Krakov:

Rajta a ruha datolyalevél,
Sehova, csak oda, de oda vigyél!
Refr. Floridát ropjuk, stb. stb.

Jávor Antal, a kuplé rögtönző.

Jávor Antal, az ötletességéről
országszerte közismert táncosko-
mikus a „Gésák“-ban aktuális
kupléival ragadta magával a kö-
zönséget. A taps sokkal többször
ujult meg, mint ahány vers-sort
előre elkészített a kuplézó, végül
is a hirtelen rögtönzésekre került
a sor. A rögtönzött kuplék közül
gyorsíróknak sikerült hármat
feljegyezni s azokat alább kö-
zöljük:

I.

Itt a tavasz, mindenfelé rügyeznek a fák
Pályázatot a színházra is már kiírták
„Ha kiírták, azt jól tették!“

— Csáky mondta ezt —

Legalább az új direktor is majd rá fizet.
Refr. Csuf csuf csakugyan a kínai
tíncs. . . . stb.

II.

Van egy szabó, úgy tisztelik, hogy
gróf Széchenyi
Kerekegyház híres falu székhelyeneki
Haragudnak is reája az összes szabók,
Mert ő csinál legszebb frakkot és
legszebb zakót.

Refr. Csuf csuf csakugyan . . .

III.

Megindult a sportélet is itt elég korán
Az első meccs eredménye csak

öt gól csupán,
Hogy kikapott a KTE, erről nem tehet,
Közmondás szerint szél ellen — rugni
sem lehet.

A kiváló rögtönzőnek ime:
a parlamentben lenne legméltóbb
helye.

Legjutányosabban vállal szállításokat
az ország bármely

KECSKEMÉT.

Telefon: 159, és 315.

részébe **GERGELY és KOVÁCS**

teherautó fuvarozási vállalata

Husvéri ujdonságok MEGERKEZTEK

FELDSTEIN és DEUTSCH

Telefon 178. divatáruházába Telefon 178.

(Kéttemplom-köz, volt Vitéz-féle helyiség),

hol a t. vásárlóközönség ruházati szükségletét heti v. havi
részletfizetésre is beszerezheti kedvező feltételek mellett.

E hét szenzációs árai :

140 cm. széles tricóselyem minden színben	K.	75,000
I-a crepe de chine	" "	100,000
Crepe marocraïne	" "	120,000
Japán selyem	" "	75,000
Színes ruhabársony	" "	75,000
Kazánposztó sima	" "	75,000
Kazánposztó kockás	" "	75,000
Dupla széles sima és kockás szövetek minden színben		35,000
120 cm. széles fehér és színes grenadinok minden színben		30,000
120 cm. széles opál minden színben,		38,000
75 cm. széles sweizi mintás grenadin minden színben		20,000
Dupla széles sweizi grenadin, mintázott		25,000
150 cm. függöny etamin nagy választékban		28,000
Selyemtiényű liberty minden színben		26,000
Cérna batiszt és mintázott grenadin		14,000
Szintartó kanavász és zefírek		18,000
100 cm. széles mosott sifon		20,000
80 cm. széles mosott sifon		16,000
Vastag és vékonyzálu vásznak		12,000
Tenisz flanel		16,000
Molinó (szerb vászon)		12,000
Festő karton és mosó delainek		15,000

Nagy választék : szőnyegek, linóleumok, paplanok és kész menyasz-
szonyi kelengyékben. A raktáron felgyülemlett maradékok minden
elfogadható áron kiárussítatnak.

Habitüék egymás között.

Ellesett beszélgetés a kulisszák mögött.

— Mondja, kedves barátom, mit ólálkodik maga naphosszat a Farkas patika kirakata előtt? Addig, addig, hogy kinézi onnan a rádiót.

— Dehogyan azt nézem uram! A Konzervgyár ajándékát nézem, még ilyen „ennivalóan“ csinos és értékes díjat életemben nem...

— ...evett?

— Mi az, hogy ettem, ... nem is láttam.

— De azért az a hordó se kutya ám, mög ami benne lészen, hát még az a manikűr és pedikűr, az arany medaillon... egész vagy. Hanem beszéljünk másról, azok a díjak ugyanis beszélnek már magukért — mi újságot tud a festett deszkák világából?

— Szomorut, vagy vigat akar?

— Hát szomorú is van?

— Van, sajnos van elég. Hogy előlről kezdjem, a Királyné rózsája nem sokáig virithatott, kedden le kellett venni a műsorról, még pedig Takács Rózsika egyenes kívánságára, aki sokkal biztosabbnak vélte sikerét legkedvencebb szerepében a Dollyban. Volt is ünneplés olyan, a milyent még nem láttak a Katona József színház falai.

— S mi van ebben szomorú?

— Ebben még semmi, hanem hogy Takács Rózsika véglegelbucsuzott s jövőre nem jön vissza a mi drága Dollykánk, abban ma van csordultig való keserűség.

-- Nem tudja hová fog menni?

— Vagy Szegedre, vagy Pestre, de az sem lehetetlen, hogy mozi színésznő lesz, sőt egy örök életre való szerződést is ajánlottak fel a drágának.

— Na, csakhogy végre maga is tud valamit, olyat, amit el is lehet hinni. Ellenben addig már nem terjedt az esze, hogy valami szenzációt is kiszagoljon.

— Hát van szenzáció is?

— Van ám, idős egy komám. A karmesteréknél már rettenetesen „kereplepál“ a gólya, sőt lehet, hogy mire maga szétkürtöli a hirt, már be is kopogtat.

— Eddig nem is tudtam, hogy a „kapi“ nős ember.

— Hát még ha azt tudná, hogy milyen előkelő családból származik a felesége?

— Remélem megmondja?

— Nem mondom meg csak magának, meg a városházán egy pár tisztviselőnek, no meg föld-birtokosnak és nagy titokban ki-doboltatom, hogy a halasi járás főszolgabírójának a leánya.

— Apropos... és a Szász-halmynak, nem is mondta a múlt héten, ki lesz a jövőöbelije?

— Most jut eszébe megkérdezni, amikor már az anyakönyvesboltban ki van függesztve az új pár neve?

— Csak nem?

— Csak igen, sőt már e hét szombatján egybe is kel az új pár. A boldog menyasszony pedig nem más, mint az Obsitos műkedvelő előadásából előnyösen ismert Málcika: Kujáni Mária.

— Hanem azt mondja meg, miért álltak sort a színészek a héten a városháza emeleti folyo-

sóján — talán a várostól kapták meg a hátralékos gázsikat?

— Na ennél nagyobb szá-
márságot nem kérdezhetett volna.
Hisz' már a bugaci juhász is tud
a rettenetes nagy bünesetről, ami-
ben a nyomozás megindult...

— Nyomozás?!

— Ne álmodjék, hanem fi-
gyeljen. Egyik öltözőben egy
megdöbbenő bűnjelet, egy ciga-
retta véget találtak a tűzoltók. A
„szenzációs“ leletet azonnal őri-
zetbe vették s felszállították a
városházára. Másnap délelőtt 10
órájára, különbeni karhatalommal
való előállítás stb. terhe mellett
megidéztek a társulat összes fi-
és nő tagját, apraját, nagyját s
megkezdődött a faggatás. Biró
Benő vezette a kihallgatásokat,
ámde eredmény nélkül. A ciga-
retta csutkának nem akadt gaz-
dája.

— Hogy lehet az?

— Ugy, hogy nem is akad-
hatott a színészek között. Mert
amint tüzetesebben megvizsgálták
a bűnjelet, szembeötlött rajta a
megtaposott arany felírás: „Ko-
ronás“. Ezek után Bally Vincze
is úgy vélte a dolgot, miszerint
ki van zárva, hogy színész ilyen
cigaretta szivjon. Már pedig ő
csak tudja, mit lehet, mit nem.

— Mit tud még valami ér-
dekeset?

— Érdekesnek, nem érdekes,
de ha már a „személyi hírek“

rovatból kimaradt, itt mondom
meg, hogy Solty Rezső és Kabos
László, mint a kecskeméti szín-
társulat kellő propagandával (ne
érts alatta sört és virslit) megvá-
lasztott képviselői e hó 30-án
háromnapos tartózkodásra Buda-
pestre utaznak, hogy résztvegye-
nek a Színész Szövetség ez évi
országos nagygyűlésén. Melyhez
hasonló jókat kívánok.

— Várjon csak még egy szó-
ra!... Mit tud a bucsuzókról?

— Azt remélem tudja, hogy
Takács Rózsit szerdán az előadás
után végig kocsikáztatták a diákok
a városban.

— És ki volt mellette, az az
elegáns uri ember — csak nem
a vőlegényjelöltje!

— Maga számár, hisz a kis
Kenéz Géza volt, akivel együtt
szövi álmait Takácsék Rózsikája
a moziszinészetről.

— Kik bucsuznak a jövő
héten?

— Fáskerty Maca, a vidék
legjobb és legfiatalabb komikája
következik kedden, a Régi jó Bu-
dapestben, szerdán Jávör a Csár-
daskirálynőben és csütörtökön
Nagy Klári a Faunban.

— Remélem mindegyiket
megnézi? Pá, a viszontlátásra!

„PETŐFI“-könyvnyomda
Telefon 117. sz.

MATÓK BÉLA

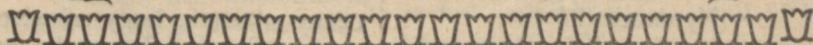
cipész, Kész cipőkből nagy raktár.

Haidu-utca 2. szám.

MOZGÓKÉP-SZÍNHÁZ



HETI MŰSORA:



1926. március 26-27-én

Pénteken és Szombaton

Csak 16 éven
felülieknek!!

Conrad Veit mesterműve:

ORLAC

Titkok éjszakája

Rémdráma 8 felvonásban.

1926. március 28-án vasárnap

Tangó Argentínó

Délamerikai kaland 6 felvonásban.

Majomország

Séta a nagyvilágban

Burleszk 2 felv.

Érdekes felvételek 2 felv.

1926. március 29-30-án

Hétfőn és kedden

SANDRA

Regény 7 felvonásban.

Főszerepben: BARBARA LA MARR

1926. március 31. ápr. 1.

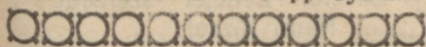
Szerda és csütörtök

A megbánás napja

Színmű 7 felvonásban. Főszereplő: RAY GRIFFITH

SPORT

Rovatvezető: Bóka Papp Gyula.



KSC—KTE 4:1 (3:0)

Biró Mikolovics.

Nem hozott meglepetést a két rivális találkozása. A KSC legjobb csapatával szemben a KTE mintegy 6 ifjúsági tartalék játékos volt kénytelen szerepelteni. A játék ennek dacára is eléggé hullámzó volt, mert a KTE csonka csapataival is legalább annyit támadott, mint a KSC, azonban fatális balszerencse üldözte őket. KTE nagy gólaránu vereségét Héjjas abszolút bizonytalan védésének köszönheti, ezzel szemben a KSC Molnárra mindent mentett. Gollövők Bozsó 2, Sebestyén és Szabó 1-1, a KTE gólját Takács lőtte 11-esből.

KSC-nél jó színben tűnt fel a csatársor fürgesége. Bozsó és Magó életet vittek a játékba. Half-sorban Fehér és Bába mutattak javuló formát. A háttvédek játéktudásbeli hiányukat tulerélyes játékkal igyekeznek pótolni. Bánffy jóval felülmulta partnerét.

KTE-nél Takács K. végzett emberfeletti munkát. Az old-boy Farkas nagy igyekezettel játszott. Half-sorban az ifj. centerhalf még a legtisztább labdákat is rontotta s kellett is helyette Géro és Szláviknak kétszeres erővel küzdeniök. A csatárok alig értették meg egymást, önzök és holt biztos helyzetekben hibáztak. Egyénileg Szerkes tünt ki. Mikolovics e könnyű mérkőzést is megszokott formában, jól vezette.

Sporthirek.

— *Szolnoki Máv—KSC 1:0* (0:0) Biró Fuchs (Nyugati ker.) A Máv vezető együttese váratlanul erős ellenfelet kapott a mindvégig lélekkel és szívvvel játszó fekete-fehérekben s csak hagyományos szerencsájének, no meg a nyugati bíró elnézéseinek köszönhetette a győzelmet. A 2 pontot jelentő gólt a KSC védelem súlyos hibájából lövi Herko a 37-ik percben. Máv-nál Mihályi, Auguszt és Zsemle — KSC-nél Molnár, Fehér I. és Bozsó voltak jók. Fuchs ur bátran bíraskodhat tovább nyugaton?

— *Szolnoki AK—Cegl. Move 4:0 1:0.* Biró Leiner. Az élvezetes, szép mérkőzést könnyen nyerte meg a megerősödött SzAK erősen tartalékolat ellenfelével szemben.

— *Profi és amatőr boxmérkőzések lesznek Kecskeméten.* Ápr. 10 és 11-én fog bemutatkozni városunkban Kiss Antal a MÖSz kiváló trénerének amatőr és profiboxoló gárdája.

— *A KAC—Cegl. Move őszibajnoki mérkőzésének* hátralévő 6 percét a II. o. triál miatt csak május 2-án játszik le.

— *Egyesületeink figyelmébe ajánljuk* a Közép BT tanácsi határozatát a bírói díjakra vonatkozólag. A bíró csupán tényleges kiadásait számíthatja fel. Reggeli felszámítása jogosult, ha a bíró 8 óra előtt indul lakóhelyéről. Ebéd, ha 13 óra előtt indul, vacsora, ha lakóhelyére 20 óra után érkezik. Reggeli 15,000, ebéd és

vacsora maximális összege 35-35 ezer korona. Bíró tiszteletdíj 40,000 korona és kocsiköltség is felszámítható. Kecskeméten az eddig felszámított 350-380 ezer korona helyett az új megállapítás értelmében maximum 280000 korona számítható fel.

— *Vasárnapi program!* A bajnoki mérkőzések legkiemelkedőbb eseménye a vasárnap Szolnokon lejátszandó Máv—SZAK mérkőzés. Mindkét fél erősen készülődik a „nagy találkozásra”. A SZAK vasárnap kitűnő formát mutatott, a Máv-nál ellenben bizonyos visszaesés észlelhető. Erős küzdelem után döntetlen várható.

A KAC ellenfele a Ceglédi Move nagyot fejlődött csapata lesz. Tekintettel arra, hogy Cegléd igen erős, belemenő futballt játszik, már eleve erős kezű bíróról kell gondoskodni, aki a mérkőzést tényleg kezében tudja tartani. A mérkőzés kezdete d. u. 3 órakor lesz a KAC székfoglalóján.

— *Monor ismét nem jelent meg!* A hivatalos sorsolás értelmében Monor 21-én Kecskeméten tartozott volna játszani a KAC-al, azonban ismét nem jelentek meg. A KAC megtette feljelentését az intézőbizottságnál.

— *KSC komb.*—Kerekegyházi SE 2:0 (1:0) bíró Bonc. Vasárnap játszotta szezonnyitó mérkőzését a Kerekegyházi SE, amelyet az állóképesebb Kecskeméti SC Csabai és Szabó góljaival megérdemelten nyert meg. A mezőny legjobb embere a kerekegyházi Komáromi centerhalf, Veroszta II. Cseh és Kántor, a KSC-ben Csabai. A közvetlen védelem volt jó.

Kedden Bérletszünetben

Fáskérthy Maca bucsuja

Régi jó Budapest

Operett 3 felv. Szövegét írta Szilágyi László. Zenéjét szerzte:

Radó József.

Személyek:

Charlotte grófnő	Fáskérthy
Gróf Waldhausen	Sárossy
Keresztesi ezredes	Solty
Müller Pepi	Takács Rózsi
Gizike	Gyöngyössy
Brandhuber	Jávor
Butter Flórián	Polgár Gyula
Pandler Nepomuk	Déry
Stefi	Szakáll Irén
Báró Podmanicky	Pethő

Ékszer- és óra szükségletét
legolcsóbban

FODOR IMRE

ékszerésznél, Kéttemplom-köz,
szerezheti be.

Polónyi Pál és neje
Kovács Mária

III. Zimay László-utca 10. szám.

szobafestés és mázolás

a legegyszerűbbtől a legdiszesebb kivitelben. Legmodernebb szoba mintákban nagy választék a legversenyképesebb áron.

ILLATSZER,

gyermek, női- és férfi harisnyák,
valamint kötött és rövid árúk legolcsóbb beszerzési forrása

BLAU ILONA

üzletében Nagykőrösi-
utca 11. szám. Bejárat
Wesselényi-u. sarok.

László Áruház

ajánlja dúsán felszerelt raktárát
csipkében, harisnyákban, uri és
női divatcikkben és

rőfös árúkbán.

Körösi Imre

Üveg-, porcellán és táblaüveg
kereskedése

KECSKEMÉT.

Lechner-Ödön-u. 1. sz. alatt,
a volt Royal-szálló mellett.

Raktáron tartok mindennemű üveg,
porcellán árut. Kép keretek, kész
tükörök és képek nagy választékban.
Ajtók, ablakok állandóan raktáron.
Épület üvegezések a legjutányo-
sabb áron készülnek.

Színház után özv. Schönfeld Józsefné,
Gáspár András-utca 4. sz. vendéglőjben találkozunk.
ülön terem! Hideg telek!

Végh Zsigmond úri- és magyar szabósága

Rendelések a legújabb divat szerint.

Kész ruharaktár!



Piac-tér.



Jenei Vilmos

sörçsarnoka
és étterme!

Nagytemplommal szemben.

Szabó József

cipész-mester

Kecskeméten, Nagykörösi-utca 34. sz.

Női kalapok és szörmeáruk

mindennemű crepdechinek

és selymek legolcsóbban

b e s z e r e z h e t ő k

Kemény Józsefnénál Sasvári-cég Luther-palota

BALLING GYULA

Vásári - u. 7.

műszerész
és villamos
szerelő
mester



3 lámpás rádió
vevő készülék
teljesen készen
3.500.000 kor.

Elvállal minden e
szakmába vágó
munkát és javítást
Rádió alkatrés-
szekben és villa-
mos égőkben ál-
landó nagy raktár

Értesítés! Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy
saját szöveteimből készitek minden elfogad-
ható árért (hozott szövetekből jutányosan)

**kosztümöt, angol és franciaruhákat, őszi-
tavaszi és télikabátokat.**

DÁVID SÁNDOR angol és francia női szabó **Kőrösi-u. 34.**

Saját érdekében tegyen próbát minden kényszer nélkül!

„Petőfi” KÖNYVNYOMDA KÖNYVKÖZÉSZET

Kecskemét, Kéttemplom-kz

Készít minden e szakmákba vágó munkákat izléses kivitelben, a
legjutányosabb árak mellett.

Egyszeri közlés
10000 K.

APRÓ HIRDETÉSEK

Egész szezónra
200 000 K.

HALÁSZ ARTHUR

rőfös és rövidáru. Készruhák és
kötények. Olcsó besz:zési forrás.
Hivatalnokoknak és fix fizetésűeknek
10 % árengedmény. Szabadság tér 4.
Református templommal szemben.

SZOBAFESTÉST,

mázolást a legegyszerűbbtől
a legdiszesebb ki-
vitelben készit **POLONYI PÁL**

III., Zimay. László-utca 10.

Női- és férfi-fehérműt és

női ruhát izlésesen és olcsón
kézsit **VARGA IDA**

IV. ker., Csáky-utca 14. szám.

Házhoz is megy.

Ugye ön is könyv és enem'i
ujdonságait **Burián**

könyvesboltjában
szokta beszerezni?

Nagykőrösi-u. 9. Telefon 184.

Eredeti Singer varrógépek

50 ezer K-ás heti rész-
letre ismét kaphatók :

Kellermann Jenő
villamossági vállalatánál
Kőrösi-utca 5.

Rádiók szakszerű be-
szerelése részletfizetésre
is eszközölhetők.

Telefon 103. sz.

Baranek István

lakatos és
mechanikus

Katona József-u. 7.

Mielőtt prém szükségletét

beszerezné keresse fel

CSIKAY és RIMÓCZY

szücs mestereket Luther palota.

GERGELY ÉTTEREM (a színházzal szemben)

! MENÜRENDSZER !

Előadás után állandóan friss vacsora!

 Színészek állandó találkozó helye! 