

Parnasszus mozgó.

Mozgalja : Igric.

Buda izgul és a Lánchíd fokján
Az alagúton favaszláz fut át
És szól a nagy lyuk diszkréten a hídnak:
„Csókolom a csücsköt a pofidnak,
Érzem jönni Krecsányi papát!”
„A Krecsányit?” kérdezi a Lánchíd
Lenn a Duna locsogva szalad . . .
Temesvárról megindul Krecsányi
S fáborgot üt a büszke vár alatt.
Ama büszke várnak köves alján,
Ahol hajdan nagy Mátyás lakott
S mostanában ha sétálsz a bástyán
Meglátod az osztrák silbakot.



KRECSÁNYI IGNÁC,
a temesvári színház igazgatója

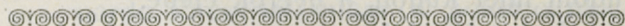
A Krecsányi s vele Haller Irma,
No meg még sok aki ide jő
Köszönti a társaságot bókkal
Az aszfalt s a melegebb idő.
S megindul a Lipótváros népe,
Akiket az üzlet ide köt
S nem rengetik lenn Abbáziában
Bájaikat hullámok között,
Azok ide jönnek, gőzfürdőbe
Leizzadván minden ami háj.

409



HALLER IRMA, a temesvári színház tagja

Azért olyan lueskös az akác itt
S azért olyan ázólt ez a fáj.
De most hallom, megkérik Krecsányit,
Hogy fürdökád legyen szép helyett
És a tyúkszem operációkra
Nyisson olcsó páholybérletet.



Az Inger és Kóser könyvkiadó-cég jubilálta
nem régiben Sissner Jakab öreg könyvinast,
mely alkalomból a cég kibérelt nagy írója
Kerge Ferenc egy börtokba rejtett ezüst ollót
nyújtott át a jubilánsnak.

Mint a helyszínére küldött tudósítónk jelenti,
az olló tokja a cég által 25 év alatt megnyű-
zött írók bőréből készült, míg az olló lapjaira
miniatűr betűkkel az „Új De Fene Régi Idők”-
ben megjelent összes Hasas Pál novellák
voltak vésvé.



410