

IRODALOM.

Dr. Fináczy Ernő : Az ókori nevelés története. Vezérfonal egyetemi előadásokhoz. Második, bővített kiadás. Budapest. Kiadja Hornyánszky Viktor. Főbizományos Kókai Lajos. 1922. (8-r., 325 lap.)

Az első kiadás tizenhat év alatt elfogyott s íme, itt a második, bővített kiadás! Nem közönséges siker a mi viszonyaink között, hol a lelki függetlenek alacsony száma következtében a tudományos munkáknak gyér a közönségük. De nem ez a külső siker a fontos, hanem az az alig értékelhető jótékony hatás, mellyel Fináczy neveléstörténeti könyvei a magyar tanárság színvonalának emeléséhez hozzájárultak. Intő és ragyogó példa más szakok számára: jó, alapos vezérfonalak íratása többet lendít felsőbb oktatásunk kihagyásokkal működő gépezetén, mint a legjobban átgondolt papiros-programm.

A második kiadás lényegben nem különbözik ugyan az elsőtől, de azért alig-alig van lap, melyen nem dolgozott volna a szerző gondos keze. Különösen a görög nevelésről szóló rész változott jelentékenyebben. Az új forrásszemelvények, az új jegyzetek, a hatalmasan megnövekedett irodalmi útmutató jelzik, hogy Fináczy továbbra is szerető figyelemmel kísérte könyve tárgyát s az első kiadás közrebocsátásával nem tekintette munkáját befejezettnek. Kellemes újítás a kisebb fejezeteknek vastagabb betűkkel nyomott címei, ezek a tartalomúritések, melyek a könyv tagoltságát, áttekinthetőségét, szóval didaktikai értékét nagyban emelik.

Külön ki kell emelnem Fináczynek gonddal mérlegelt, tudatos mérsékletét. Az új kiadás azonos külső forma mellett csak 18 oldallal bővebb a réginél. Fináczy a tudás teljéből merít: könnyű lett volna neki könyvét felduzzasztania *μέγα βιβλίον*-ná — ez esetben, a didaktikai szempontot tekintve: *μέγα χαρόν*-ná. Jól tette, hogy továbbra is megmaradt a lényegesnél.

Huszi József.

Aristoteles. Írta: **Pauler Ákos.** (Filozófiai Könyvtár. Szerkeszti: *Kornis Gyula.* I.) Budapest, 1922. 153 l.

Örömmel üdvözöljük Kornis Gyula új vállalatát, a Filozófiai Könyvtárt, melynek célja részint a klasszikus jelentőségű filozófusok egyes műveinek vagy a róluk szóló történeti monografiáknak, részint a filozófia egyes problémaköreit rendszeresen tárgyaló műveknek kiadása. E vállalat megjelenésében is látjuk ama filozófiai érdeklődésnek egyik nyilvánulását, mely az utolsó időben oly sokat ígérő erővel lobbant fel nálunk is, és amely remélhetőleg több lesz hamar elalvó szalmatűznél vagy múló divatnál. A vállalat első száma Pauler Ákos Aristotelesé. Van abban, mondhatni, bizonyos elismerésreméltó szerkesztői stílszerűség és talán programmatikus tervszerűség is, hogy épen a nagy-stagiritát ismertető munkával kezdődik a sorozat. Mintha magában e tényben is kifejezésre jutna az a meggyőződés, melyet Pauler Ákos úgy fejez ki könyvének utolsó mondatában, hogy Aristotelesre «kell a jövőben is építenünk, ha szilárdat és maradandót akarunk alkotni». Az egész könyv mintegy illusztrációja, illetőleg demonstrációja ennek a tételnek. Egy bevezető fejezet után, mely Aristoteles életének és műveinek rövid áttekintését adja, hét fejezet tárgyalja az egyes filozófiai disciplinákat, amint legjelentősebb részeik Aristoteles